

## DOLAR

cotización del dólar, al  
er de esta edición era de

137,50

cos para el tipo vende-  
en el Mercado Unico  
Cambios.

# Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



## TIEMPO

Mínima: 1°2 a las 6.36.  
Máxima (horar.) a las 12:

15°8

Pronóstico para hoy: Bue-  
no, nublándose algo. Leve  
descenso. Mañana: Algo  
nublado. Temp. en descenso

Año I

Buenos Aires, Viernes 8 de Mayo de 1964

Nº 278

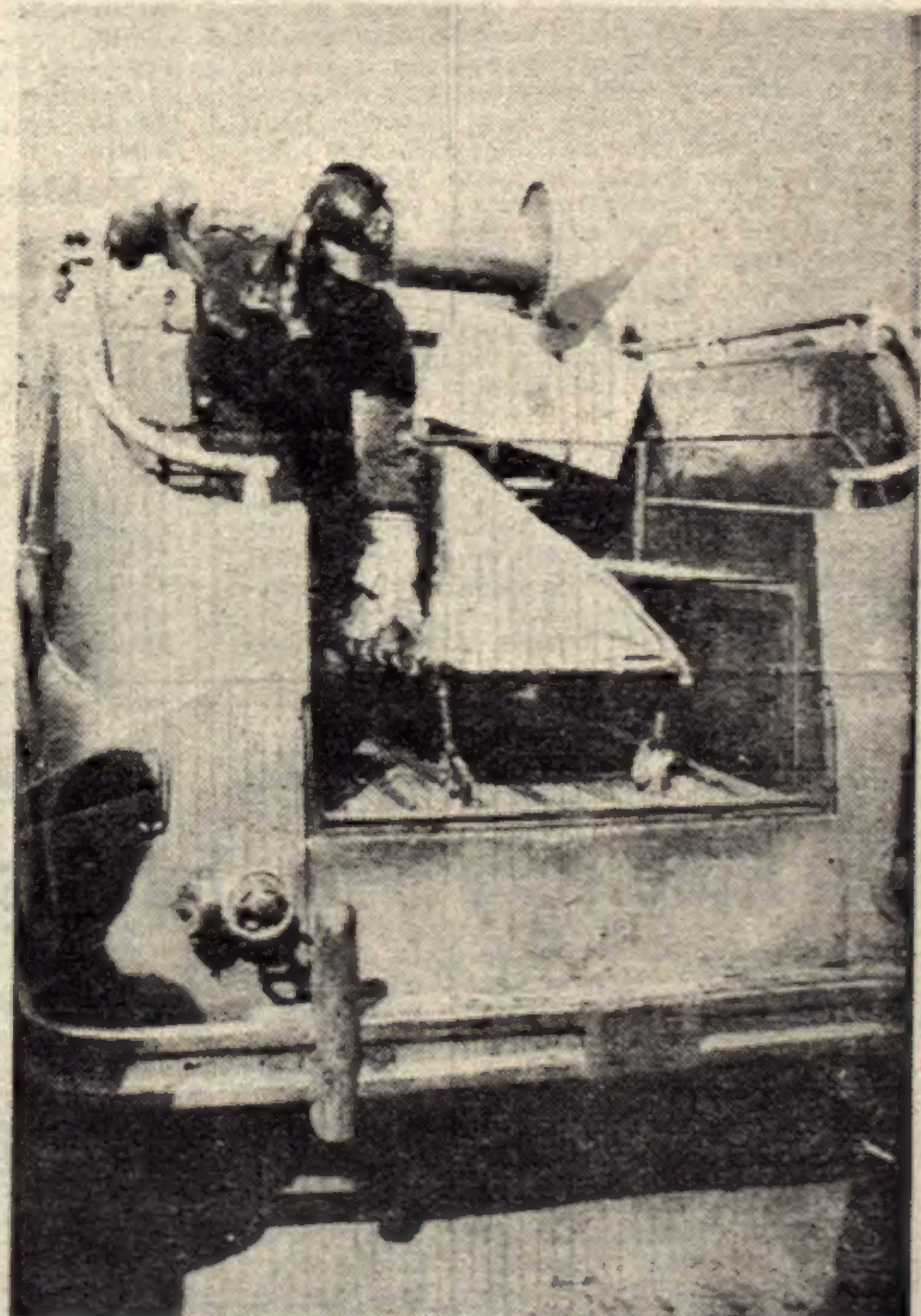
\$ 7.-

# INICIAN LA MARCHA MINERA SOBRE JUJUY

• Información Página 3



EN ASAMBLEA EXTRAORDINARIA realizada en el día de ayer, los afiliados al Sindicato Obrero Mina Aguilar resolvieron, por unanimidad, iniciar la marcha pacífica sobre la ciudad de Jujuy. La misma había sido aprobada en la reunión del día martes, pero ayer se resolvió en definitiva. Los 5.000 habitantes del campamento minero —trabajadores, mujeres y niños— se reunieron frente al local sindical para dar el ¡Sí! favorable y definitivo a la marcha. Hoy viernes, a las 3 horas, 1.500 trabajadores bajaron desde las montañas para reclamar del gobierno el arbitraje obligatorio. (Foto exclusiva de nuestros enviados especiales.)



MACABRA ESCENA. Personal del Cuerpo de Bomberos de San Martín, procede a retirar de la finca ubicada en General Paz 36, de Villa Lynch, los restos carbonizados de Angel Trito, de 32 años de edad, quien pereciera bajo los efectos de las llamas mientras se hallaba dormido. (Información en la página 16.)

# LO LI TA





# Carnes: Aceptaría el P. E. el Plan de la CAP

En la CAP (Corporación Argentina de Productores), cuyas autoridades conversaron ayer extensamente con el secretario de Comercio y dieron luego una información de lo actuado en conferencia de prensa, quedó centralizado el ya muy prolongado trámite oficial destinado a resolver, aunque fuera parcialmente, el abastecimiento interno y precios de la carne. El "plan CAP" consiste, aparte de otros detalles, en la fijación de precios máximos para 10 cortes de cuartos delanteros vacunos, que tendrían vigencia hasta el 30 de noviembre, el envasamiento obligatorio del producto y en no gravar la producción, con la presunción anticipada de que el sistema brindaría un abaratamiento de alrededor del 20 por ciento sobre los precios actuales.

## Los Anuncios

Fue el presidente de CAP, doctor Nicolás N. Losano, quien informó a los periodistas

**Habrán Precios Máximos para 10 Cortes: Carnaza de Paleta, Entraña, Asado, Aguja, Carnaza Común, Azotillo, Hueso con Carne, Pecho, Falda y Cogote, y También Sobre Carne Picada**

de los resultados de sus conversaciones con el secretario de Comercio, doctor Concepción, en las que "luego de un exhaustivo análisis elaborado por CAP se establecieron puntos de coincidencia, en cuanto a la fijación, en las que "luego de un exhaustivo comercialización", que son los siguientes:

1) Precios máximos para carnaza de paleta, entraña, asado, aguja, carnaza común, azotillo, pecho, falda, cogote y hueso con carne, lo que significa más o menos el 40

por ciento de la res; 2) Precio máximo de carne picada; 3) En un plazo de 90 días esos cortes se venderán obligatoriamente envasados en bolsitas de polietileno; 4) Que no se graven ni establezcan impuestos a la producción; 5) Que exista autocompensación del propio productor.

En las reuniones, acotó, no se conversó sobre las retenciones incluidas en los anunciados decretos del P. E., añadiendo que consideraba que en esa forma se lograría

un abaratamiento (para dichos cortes) del 20 por ciento y que los precios toques serían fijados por el P. E., aunque aclaró en seguida que CAP propuso los que considera más convenientes.

## En Comercio

El plan fue entregado por el directorio de CAP al doctor Concepción en el curso de una reunión que tuvo más de dos horas de duración, siendo inmediatamente trasladado al ministerio de Economía por el titular de la secretaría de Comercio. Existía la impresión de que la CAP había facilitado la "solución" y que ahora sí podía aguardarse, con moderado optimismo, que por fin el P. E. diera a conocer el decreto de precios máximos.

En cuanto concierne a las otras medidas—régimen y medidas para la recuperación de los planteles ganaderos y exportación de carnes—serán materia de nuevos estudios y demorarán todavía algunos días más.

## PESCADO

### Procuran Incrementar el Consumo Familiar

...y el pescado se pondrá de moda en la mesa de la familia porteña. Eso al menos es lo que andan procurando las autoridades. Las de la Municipalidad y las de la Dirección Nacional de Abastecimiento, el flamantísimo organismo que tiene como titular al impagable doctor Jorge Stern, quien en el curso de una reunión celebrada en dependencias del departamento ejecutivo de la comuna ha dicho que es preciso que el consumo de pescado comience a suplir al de la carne, agregando—y aquí estamos con él—que ello sólo será factible si el pescado llega al consumidor en calidad y a precios adecuados. Que puede aplicarse también—esto va por cuenta nuestra—para lo que se refiere al pan, a la carne, a la leche, a la verdura, a la fruta, a los fideos...

## Nuevos Puestos en Venta

El señor Francisco Rabanal, que presidió la reunión a que referimos, hizo un adelanto: serán habilitados 180 nuevos puestos de venta de pescado en ferias y mercados y se instalarán 300 congeladoras en las zonas más populosas de la capital. También hizo aporte de cifras estadísticas: en 1963, se vendieron 567 mil cajones de pescado, por un valor de 106 millones de pesos, que dejaron un beneficio neto de 43 millones de pesos.

También dijo algo más concreto sobre

los márgenes de las ganancias—o diferencias—que se operan desde la banquina al puesto de venta minorista: esos pequeños márgenes van del 54 al 291 por ciento en cuanto a pescados, pero llegan al 400 por ciento cuando se trata de apetitosos mariscos. Naturalmente que como colofón de la conferencia, se dijo—es figurita repetida—que "se adoptan severas medidas para contrarrestar la especulación", y—como ocurre siempre también—se convino en crear una comisión de estudio, la que se reunirá el lunes, a las 16, en el salón blanco de la Intendencia.

## Hablemos de Precios

Entretanto los precios del producto—que los peces reputan bajísimos porque les va la vida en eso de convertirse en pescados y las amas de casa señalan inalcanzables para preparar un sobrio chupin—eran en los puestos, estos que enumeramos:

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| Merluza .....          | \$ 25.— el kilo |
| Fillet de merluza .... | " 45.— " "      |
| Pescadilla .....       | " 20.— " "      |
| Corvina .....          | " 35.— " "      |
| Pejerrey .....         | " 120.— " "     |
| Pulpo .....            | " 130.— " "     |
| Calamares .....        | " 140.— " "     |
| Mejillones .....       | " 23.— " "      |

## LECHE

### En Junio, su Precio Llegaría a 20 Pesos

"El aumento de dos pesos

por litro para los productores, no solo es justo sino necesario para mantener la producción lechera indispensable al abastecimiento de la población". Estas apreciaciones fueron formuladas a través de un comunicado a los diarios por la Comisión Honoraria Asesora de Lactaria. La declaración está dirigida "a la opinión pública", es decir, a las amas de casa, a las familias que viven acorraladas por la carestía. Recuerda esta comisión que colabora en la campaña de abaratamiento, que el aumento se convino entre los productores y las usinas de pasteurización, con la ayuda—o intervención—de Agricultura. Agrega que esas usinas no han modificado los márgenes que ya existen en cuestión de utilidad, para el tratamiento, embotellamiento y transporte de leche. En cambio se modificaron los precios de venta al público

y, por supuesto, según es notorio, en contra.

## Un Chiste de Landrú

La Comisión Honoraria referida hace después un chiste digno de "Tía Vicenta", sin desperdicio alguno: "Hay libre competencia entre las 30 usinas de pasteurización, y también para que la leche se venda a domicilio o en el mostrador a precios no uniformes, fijado en un mercado de libre competencia" (sic). Los efectos ya son conocidos de esta libre empresa, pues el litro saltó de 11 a 17 pesos...

## Atropello

La Dirección Nacional de Abastecimiento dice que "no admite ese nuevo precio y que se quejó a la Secretaría de Comercio, de quien depende, a fin de que evite el nuevo atropello".

Hasta ahora no hay novedades en favor de la población, y casi nadie espera que las haya en ese sentido.

## Reunión

Mientras tanto, hoy a mediodía se reunieron con el director de la Dirección Nacional de Abastecimiento, los dirigentes de la Asociación Cosmopolita de Lecheros Unidos, con sede en esta capital.

Esta gente demostrando sus buenas intenciones y su

honradez, resiste esa alza y en tal sentido expuso hoy su criterio ante el doctor Stern. Este funcionario ya ha mantenido numerosas conversaciones con los sectores interesados—excluyendo a la población—y anuncia que para la semana que viene, después de estudiar todos sus papeles y de realizar consultas con otros abogados—funcionarios, decidirá el pronunciamiento del claudicante organismo que dirige.

## ¿Subirá Más?

CANUELAS, 8 (De nuestro corresponsal). — Los productores lecheros que trabajan en escala industrial en esta vasta zona tambera, estiman que el precio de 17 pesos "será insostenible", cuando se aproxime más el invierno y la forrajera falte.

En consecuencia, no debe sorprender a los consumidores si en junio el litro de leche se expenda a 20 pesos.

## Multas

Hoy venció el plazo otorgado por la Municipalidad de Buenos Aires, para que los expendedores de leche utilicen el envase ordenado y diseñado por la Dirección de Bromatología, con cierre inviolable. Desde mañana, pues, se aplicarán las multas correspondientes a quienes no se ajusten a estas disposiciones de higiene.

## Estalló una Caldera; Hubo Un Muerto y Seis Heridos

LA PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). — Ayer se produjo un grave accidente en un matadero, del que resultó un obrero muerto y otros seis heridos graves. El suceso ocurrió en el establecimiento SUBPA, situado en el camino General Belgrano a la altura del kilómetro 21, jurisdicción de Berazategui. En momentos que el personal se encontra-

ba dedicado a sus tareas hizo explosión la caldera correspondiente al digestor de grasa.

Auxiliadas las víctimas, se comprobó que había muerto el obrero Nicasio Varela y se encontraban gravemente heridos Miguel Antonio Rojas, Alfonso Echandi, Ramón Solá, Carlos López, Ricardo Matteidore y Francisco Suárez.

## ¡VAYA MIRADAS PARA UNA CAIDITA DE OJOS! OTRA MUJER RUSA VE A TRAVÉS DE MUROS, PAREDES Y CAJAS FUERTES

MOSCU, 8 (France Presse). — Una mujer rusa, Vera Petrovna, que vive en un pueblecito a orillas del Volga, "ve" a través de una puerta de madera, de un muro espeso y de la puerta de una caja fuerte. Este es el tercer prodigio de la visión extra retiniana descubierta en la URSS, después de Elena Bliznova, de Khar'kov y de Roza Kulechova, de un pueblo del Ural.

Grandes hombres de ciencia han ido a ver a Petrovna, que vive en el pueblecito de Novotcheremchansk. Esta mujer se encuentra en buena salud, y dispone de un sistema nervioso y sensitivo normal el cual está aumentado en un sexto sentido.

A mí no me extrañaba—dice ella—. Creía que todo el mundo "veía" como yo.

Los periodistas la han probado. Petrovna nombró todo el contenido de una caja fuerte cerrada (sin tocarla), encontró una tarjeta postal que había debajo de una alfombra (precisando el nombre de los árboles y el color de las hojas que figuraban en la misma) y leyó la hora en un reloj con los ojos vendados.

## PASTORAL

### Monseñor Castellanos y la Legislatura de Córdoba

CORDOBA, 8 (De nuestro corresponsal). — "Estamos alarmados por la ola de inmoralidad que priva en todos los ambientes y órdenes de la vida, fruto malhadado del laicismo y el materialismo imperantes". Esto lo dijo el arzobispo Ramón J. Castellanos en carta pastoral—que acaba de difundirse—con motivo de la conmemoración del 50º aniversario de la fundación de la Pia Unión de los Sagrados Calvarios.

Pone de relieve el alto dignatario eclesiástico, que ello obliga "impulsados por un deber de religión, y también de patriotismo, a la lucha sin tregua contra los agentes disolventes y corruptores que amenazan ahogarnos en el caos social bajo una esclavitud ignominiosa.

Se refiere más adelante a atentados a la moral, a violaciones de la santidad matrimonial y a los atropellos a la convivencia cristiana, para aludir, por último, "a las injurias a la Iglesia de Cristo, privadas y públicas, como las que se han oído últimamente en la legislatura provincial".

## DETienen UNA BANDA QUE ROBO 25 COCHES

La División Robos y Hurtos de la Policía Federal logró la detención de una banda de ladrones de automóviles y procedió al secuestro de 25 unidades, cuyo monto se estima en 10 millones de pesos. Se estima

que de un momento a otro, las autoridades policiales procederán a un allanamiento de otra finca donde se estima secuestrar otra gran cantidad de automóviles hurtados y cuyo monto ascendería a varios millones.

## LA CGT NO PIDIO AUDIENCIA A ILLIA

Significativa actividad se observaba desde poco después de mediodía en la sede central de la Confederación General del Trabajo. Al promediar la tarde, según se anunció, quedará concretada la reunión del secretariado con los representantes de los gremios de los servicios públicos a los fines de considerar los distintos aspectos de la toma y ocupación de establecimientos a partir del día 18 de mayo corriente, en cumplimiento del Plan de Lucha.

## Una Audiencia

En la central obrera se aclaró que no ha pedido ninguna audiencia al presidente de la Nación. En cambio sí lo hizo la Federación de la Industria de la Carne, estándose ahora a la espera de la resolución de estilo.

La conducta del secretario general de la Unión de Obreros y Empleados Municipales, señor Francisco Pérez Leirós, será juzgada por la CGT. En tal sentido se libró un comunicado de 3 puntos:

1º) La UOM de la Capital Federal es, hasta el momento, entidad afiliada a la CGT y en ningún momento fue separada de ésta;

2º) La retención de 50 pesos del salario del 1º de mayo fue aprobada por unanimidad por el Comité Confederal, del cual forma parte la UOM;

3º) La conducta del secretario de la UOM será considerada por el comité directivo en su primera reunión y sus antecedentes serán remitidos al Comité Confederal para su juzgamiento definitivo.



# MARCHAN SOBRE JUJUY LOS MINEROS DE "EL AGUILAR"

**Exige la CGT la Solución del Problema. Envían 2 Veedores**

JUJUY, 8 (De nuestro corresponsal). — En estos momentos, 1500 mineros caminan los 250 kilómetros que separan esta ciudad de las sierras El Aguilar para exigir justicia.

La vanguardia de la caravana se puso en marcha hoy a la 3 de la madrugada, al cumplirse exactamente 28 días de la huelga que paralizó totalmente la mayor mina de plomo del país.

Al entrar en máquina esta edición, la marcha obrera sobre San Salvador de Jujuy ya lleva 12 horas de camino. Recorrerán así unos 60 kilómetros por día, de manera tal que el lunes, a primera hora, estarán llamando a las puertas del gobierno.

En el campamento han permanecido los ancianos, las mujeres y los niños, esperando, velando y cuidando sus pobres bienes.

A la cabeza de esta columna, silenciosa, obstinada y patética a la vez, andando bajo el cielo frío, van los directivos del Sindicato Obrero Mina Aguilar.

Se ha cumplido así lo que vino anticipando CRONICA. Ahora, el país asiste conmovido a este episodio sin precedentes y contempla el descenso de 1500 trabajadores desde las alturas pétreas y arenosas de allí hasta que sus demandas sean escuchadas y satisfechas. Allí arriba, mientras tanto, esperan las familias acosadas por el hambre.

## • El Conflicto

¿Qué es lo que impulsó a estos obreros a marchar en masa hasta la capital de la provincia? El fracaso de sus gestiones para obtener salarios justos.

Fueron vencidos por las puertas cerradas y los oídos sordos. Primero, y en forma reiterada, por la empresa propietaria de las minas, la Compañía Minera "El Aguilar" S.A., subsidiaria de la National Lead Company. Después por las autoridades nacionales, a las que recurrieron, en Buenos Aires, los dirigentes del gremio.

El origen del conflicto está en los sueldos miserables y en las condiciones de trabajo y de vida. Un peón cobra 267 pesos por día; un capataz con más de 20 años de antigüedad percibe 11.000 pesos.

Estas cifras misérrimas contrastan con estas otras: las minas producen el 95 por ciento del plomo que consume el mercado interno; la compañía ha invertido 400 millones de pesos, y su ganancia anual alcanza a los 2.500 millones de pesos.

Los sueldos mencionados corresponden a los fijados por el convenio del año 1961-1962. El salario familiar es de 350 pesos por esposa y 500 por hijo. La compañía proporciona viviendas insuficientes y monopoliza el mercado interno de comestibles y ropas.

Vencido el convenio, el S.O.M.A. (Sindicato Obrero

Mina Aguilar) pidió un aumento general del 60 por ciento y un salario básico mensual para el peón de 10.750 pesos.

Las tratativas fracasaron. Los obreros no tuvieron otro camino que elegir que el de la huelga. Esta se inició el 10 de abril, con la total paralización de las actividades.

Comenzó así el paro, que se prolonga hasta hoy, y que se vino cumpliendo con accidentadas alternativas. Ocurrieron de instalaciones, barricadas y hasta cadenas en los caminos de acceso a las minas. control obrero de la proveeduría y del molino harinero, directivos de la empresa sitiados en sus casas. La gendarmería nacional envió efectivos para la vigilancia de las minas, a cuya entrada apostó gendarmes de guardia. Pero adoptó una actitud pasiva y no intervino en ningún momento. Día tras día, los obreros y sus familias, fuera de sus viviendas, exteriorizaban sus demandas.

A los 20 días de huelga, el secretario general del sindicato, señor Avelino Bazán, en compañía de su colaborador, Carlos Alberto Pinto, viajaron a Buenos Aires y hablaron con funcionarios del ministerio de trabajo, pidiendo su intervención. Nada consiguieron.

Cuando dichos dirigentes regresaron a El Aguilar, con las manos vacías, se encontraron con que la compañía había efectuado, por telegrama un aumento del 37,5 por ciento. Fue rechazado por dos motivos: por insuficiente e irrisorio, y porque ello implicaba una maniobra de la empresa, consistente en pasar por encima del sindicato, de la paritaria y del comité de huelga.

Eso ocurrió en los primeros días del presente mes. La situación se hizo tensa y dramática. El hambre empezaba a acosar a las familias. Fue entonces cuando se decidió la marcha masiva hacia la capital de la provincia, para exigir al gobierno, obstinadamente mudo ante el conflicto, el arbitraje.

## • En Marcha

A las tres de la madrugada de hoy, al cumplirse el 28º día de huelga, el personal de la mina El Aguilar inició la marcha. En las puertas de las viviendas fueron despedidos por sus mujeres. El frío a esa altura de 5.175 metros, sobre el nivel del mar y en esta época del año y en medio de un paisaje lunar, es riguroso.

A la cabeza de la columna se situó el secretario general del sindicato, señor Avelino Bazán, quien dio la señal de partida alzando una mano.

De este modo, se inició un episodio sin precedentes en el país, que en estos momentos contempla conmovido el suceso. Enfundados en sus camperas de cuero, los 1.500 mineros que extraen de las duras entrañas del

norte todo el plomo que consume la industria nacional, están recorriendo a pie los 250 kilómetros que separan los yacimientos de las puertas de la Casa de Gobierno. Marchando a un promedio de 60 kilómetros por día, a través de los blancos caminos que descienden, las manos mineras estarán golpeando esas puertas en las primeras horas del lunes.

## • Comunicado

Con motivo de este conflicto, la Confederación General del Trabajo dio a conocer un comunicado, en el que reitera su reclamación para que se solucione el conflicto planteado en la mina El Aguilar, donde los mineros y sus familiares, acosados por el hambre, están dispuestos a marchar sobre la capital de la provincia.

Pese a las gestiones realizadas ante la A.O.M.A. y a la entidad que los agrupa, no se ha podido encontrar solución hasta estos momentos.

La CGT reclama públicamente del Ministerio de Trabajo un pronunciamiento sobre este conflicto y a la vez hace llevar su total apoyo a los mineros jujeños. Además, se dispone a enviar a un representante del consejo directivo, el cual viajará a esa provincia pa-

DOLAR  
137,50  
FIRME JUNTO AL PUEBLO

crónica  
FIRME JUNTO AL PUEBLO

TIEMPO  
23º

## MARCHA DE CINCO MIL MINEROS SOBRE JUJUY

ASI SE INFORMA. En nuestras ediciones del miércoles anunciamos la inminente marcha de los trabajadores mineros de Aguilar hacia la capital jujeña. Cuarenta y ocho horas después de esa sensacional información —primicia absoluta de CRONICA— se confirma con los hechos: los mineros comenzaron hoy su dramático itinerario en demanda de justicia, desde las galerías de plomo en la montaña hacia el valle. Así se informa.

ra colaborar con los dirigentes de esa organización en conflicto.

Al promediar esta mañana se informó que la CGT enviará a Jujuy para intervenir en el conflicto al señor José Costa, miembro del consejo directivo de la central obrera. Por su parte, la Asociación Obrera Minera Argentina (AOMA) enviará su representante, el señor Enrique González. Ambos dirigentes gremiales partirán a Jujuy por vía aérea mañana a las 1.30.

Asimismo se supo hoy que

el ministerio de Trabajo y Seguridad Social ha tomado intervención y procederá a enviar a dicha provincia al subdirector de delegaciones regionales.

## • Ultimo Momento

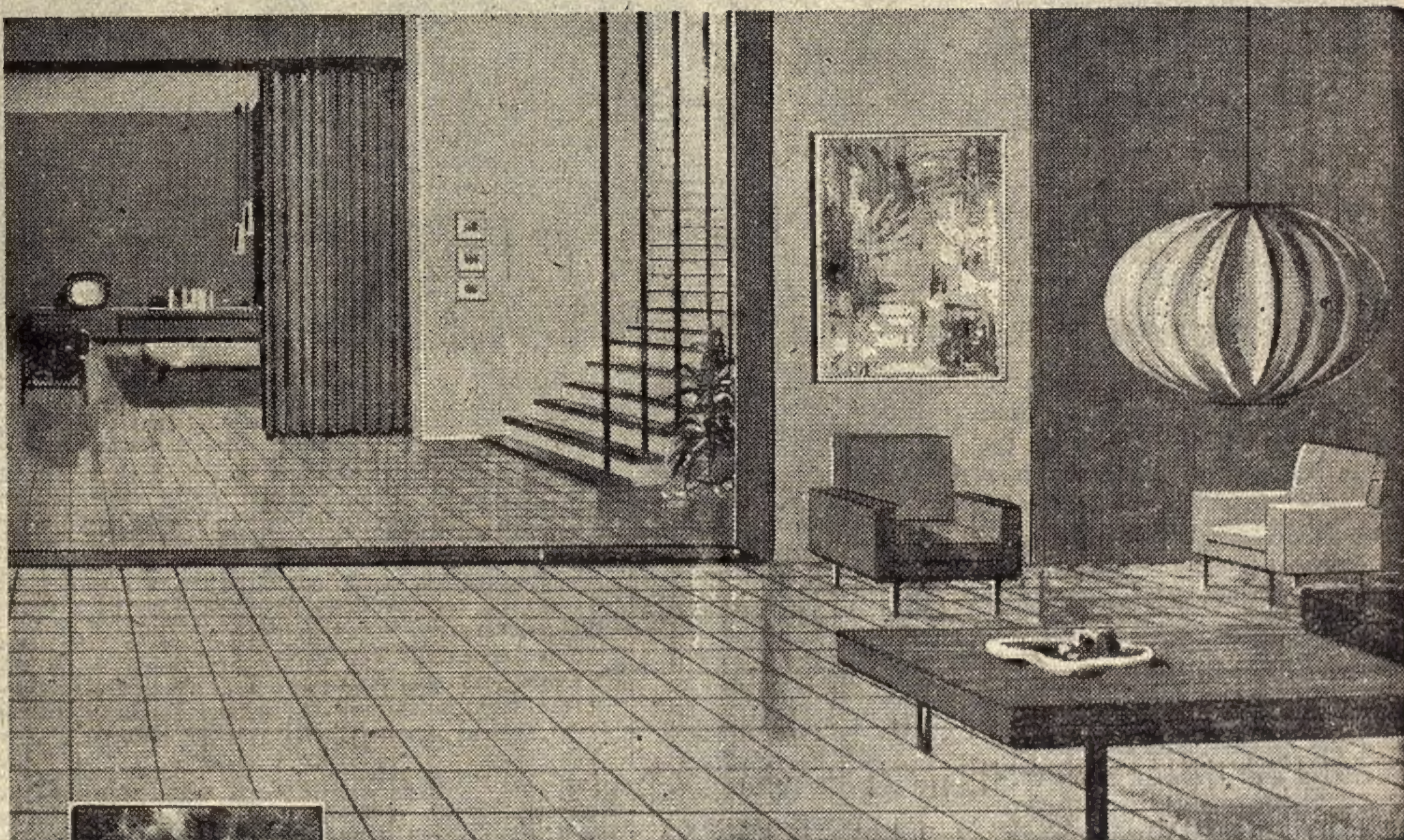
La Asociación Obrera Minera Argentina informó a CRONICA este mediodía que los obreros de la mina El Aguilar reanudarían conversaciones con los directivos de la compañía. Señalaron, empero, que las tratativas se realizarán sobre la base del ofrecimiento efectuado por

la patronal, pero condicionadas a lestricto cumplimiento de estas exigencias: diferenciación de salarios entre el personal de las minas y de la planta; vigencia del convenio a partir del 1º de abril; pago de los salarios caídos por días de huelga y la no adopción de medidas de represalia.

Al cierre de esta edición, sin embargo, no había podido establecerse contacto con los obreros de El Aguilar, que ya habían iniciado la marcha sobre la capital de la provincia.

PISOS, REVESTIMIENTOS Y ESCALERAS

## marmosintex



EL MOSAICO

para pisos y revestimientos  
con todas las virtudes del MARMOL NATURAL!

POR SU BRILLANTE GAMA DE COLORES RESULTA  
VERDADERAMENTE UNICO E INIMITABLE

## MARMO SINTEX

EXPOSICION Y VENTAS

BME. MITRE 1192 - Tel. 37-7049/7326  
y 38-7485



GAS DEL ESTADO

COMPRA:

Inmueble ubicado en la zona comercial de Lomas de Zamora (Prov. Bs. Aires). • Superficie: No inferior a 500 m2. • Licitación Pública Nº 5.290 • Apertura 22/5/64 a las 10 hs.

Subscribir pliegos en Alsina 1170 (Cap. Fed.) o en M. Fille 54 la 270 (L. de Zamora), de 7.30 a 14 hs.



# GUZMAN SE CAE

SAN SALVADOR DE JUJUY, 8 (De nuestro corresponsal). — El correntino Piragine Niveyro se fue con cara de "esto anda mal", y el famoso Dr. Horacio Oyhanarte, el hombre que iba a fabricar una Constitución "a gusto de Guzmán" se ha hecho ver por aquí. Otros expertos del clan frigerista que volaron ordenadamente desde Buenos Aires para sacarlo del pozo "al amigo", tienen miedo de utilizar la soga. Porque la soga (la policía, con que todavía amenaza Guzmán) es la intervención a la provincia. Intervención se escribe con "i" de elecciones y "y" de votos. Y esas son las armas de los peronistas, no de Guzmán.

Mientras tanto, la aplanadora de la mayoría legislativa continúa con la cabeza fría promoviendo el alud "blanco" que aplastará al "usurpador", como lo llaman aquí. A la hora y se-

**El Peronismo ya Tiene los 2 Tercios en la Legislatura. El Veedor Cambia de Humor y Anuncia su Regreso. Un Alud "Blanco"**

sión previstas, sin atender a una barra regimentada que mandó Guzmán para buscar un pretexto para "su" policía súper armada, la Legislatura rechazó el pedido de incorporación de los Sres. Miguel Rivas y Edmundo Chagras (de la UCRI, frondicista, el partido de Guzmán), aplicando la cláusula constitucional que prohíbe ser diputado a los empleados a sueldo del gobierno. Los dos son, casualmente, miembros del personal de la policía de Guzmán. Las minorías se retiraron cuando se iba a votar y uno de sus representantes tuvo un extraño concepto sobre democracia y representación

popular: "La mayoría —dijo— es un germen subversivo que corrompe las instituciones republicanas". Textual. El epílogo fue que el bloque peronista, con sus 18 miembros que hacen quórum propio (y constitucional, naturalmente), votó la no incorporación de los dos frondicistas, y éstos se fueron directamente a la Casa de Gobierno para informar a Guzmán, su superior jerárquico desde el punto de vista del presupuesto.

¿Y el "gobernador en ejercicio", qué hace? Hoy, muy temprano, tuvo una nueva entrevista con el Dr. Horacio Pietranera, veedor enviado desde Buenos Aires, y cam-

bió de humor. Algo pasó entre ayer y hoy en la Capital Federal porque el Dr. Pietranera, que hace 24 horas "retaba" al Poder Legislativo, elegido por el pueblo de humor. Algo pasó en elegido por nadie, anunció que "viajará inmediatamente a Buenos Aires para informar a su ministro".

También el humor del veedor ha cambiado y Guzmán ahora deshoja el trébol: "Renuncio, llamo a la policía, renuncio...". Lástima que todos los tréboles que tiene Guzmán, hasta ahora, sólo tienen tres hojas.

Las vacantes de los dos frondicistas serán ocupadas por quienes siguen en orden de votos, ambos del partido Blanco. El peronismo, pues, ya tiene los dos tercios y todas las informaciones anticipadas por el corresponsal de CRONICA se han confirmado. La impresión aquí es que Guzmán se cae, "irreversiblemente" como decía el jefe del clan, don Rogelio Frigerio.

## Nueva Generación de Cohetes en Francia

PARIS, 8 (France Presse). — Francia prosigue activamente el estudio de una "nueva generación" de cohetes que utilizarán combustibles de gran potencia, como el oxígeno, el hidrógeno y el flúor, según reveló la "Semana de la Propulsión Química", organizada en París del 4 al 6 de mayo por el Centro Nacional de Estudios Espaciales.

La propulsión de un cohete es debida a la combustión de un carburante por un comburente. Para obtener artefactos de gran potencia, es conveniente utilizar, pues, las combinaciones carburante-comburente que producen el máximo de energía.

Para empezar, se utilizó el oxígeno como comburente. Pero el oxígeno toma forma líquida solamente a temperaturas inferiores a 183 grados bajo cero, lo que veda todo almacenamiento en los cohetes.

Salvo este inconveniente, el oxígeno líquido fue ya hoy definitivamente "domesticado". Los norteamericanos lo utilizaron en los "Atlas" que pusieron en órbita a los cosmonautas estadounidenses.

Para quemar el oxígeno líquido, la fórmula ideal es: tria en facilitar el hidrógeno, también líquido. Con relación a la combinación oxígeno-kerosene, el aumento de potencia es de un 30%. Sin embargo, la gran dificultad estriba en que el hidrógeno solamente toma forma líquida a temperaturas de 253 grados bajo cero.

## Victoria Laborista en Gran Bretaña

LONDRES, 8 (France Presse). — El partido Laborista, ha obtenido en las elecciones que se desarrollaron ayer en 366 Municipalidades de Inglaterra y el país de Gales una victoria que parece asegurar un éxito garantizado en adelante en el escrutinio general del próximo mes de octubre.

En los treinta y dos distritos del "Gran Londres" en donde los resultados reflejan de cerca la tendencia nacional, el laborismo agrupaba a las 11 horas, 1.038 consejeros, electos, los conservadores 647, los independientes (generalmente pro-conservadores) 52, los liberales 16 y comunistas 3.

Basándose en estas cifras y en el hecho de que el laborismo ha realizado en el conjunto de Inglaterra y del país de Gales un avance de cerca del 6 o/o., puede concluirse que Harold Wilson, jefe del partido Laborista, se habría convertido ayer en el Primer Ministro de Gran Bretaña, con más de cien votos de mayoría en los comunes, si la consulta se hubiera celebrado en la escala legislativa.

### El Premier

Tras el triunfo Laborista de las recientes elecciones cantonales y en los escrutinios parciales de los dos últimos años las elecciones municipales parecen confirmar a Harold

Wilson en el título de "Primer Ministro designado", que ya le dan sus partidarios.

Los progresos laboristas no se traducen, sin embargo, por un desastre conservador: el partido de Sir Alec Douglas-Home, se ha beneficiado, en un neto retroceso de los liberales.

Tan solo un candidato sobre siete, entre los militantes del partido de Jo Grimond, ha sido elegido y muchos comentaristas creen poder afirmar que el "renacimiento Liberal" de los años 1962-63 se ha quebrantado. Debido en 1962 a una escisión de los conservadores descontentos, el explosivo florecimiento de los liberales en las elecciones parciales y municipales de los dos años últimos ha cesado, según parece, en el momento en que una elección más definitiva y reveladora ha sido exigida del electorado.

Este nuevo factor, que deja frente a los dos partidos gigantes de la política británica, puede perturbar muchos pronósticos.

Pese a la dura prueba que acaba de sufrir, el partido Conservador puede consolarse ya, observando que en el sur de Inglaterra, entre otras partes, buena parte de los electores "pródigos", han regresado a las filas conservadoras.

## EL "GHETO DE HARLEM" ES EL REINO DE LA IMPOTENCIA

NUEVA YORK, 8 (France Presse). — Un informe sobre la comunidad negra de Harlem titulada: "La juventud del Ghetto" fue publicado hoy por la organización "Harlem Youth Opportunities Limited" (HARYOU).

El profesor Kenneth Clark, presidente de esta Asociación financiada por el gobierno federal, presentó el informe en cuestión durante una conferencia de prensa celebrada en Nueva York.

"El Ghetto de Harlem —dijo Clark—, es la consagración pública de la impotencia. En Harlem se nota la efervescencia, el resentimiento, la inercia y la resignación de los habitantes contra los abusos de los cuales son víctimas. Tales sentimientos podrían provocar una explosión". En Harlem, en donde 232.792 negros viven en una superficie de cerca de 900 hectáreas, indica el informe, un hombre sobre cinco vive separado de su mujer. La mitad de los niños de menos de 18 años viven o con su padre o con su madre. La tasa de delincuencia juvenil es dos veces más elevada que en los otros barrios de Nueva York. La mortalidad infantil se eleva a 45,2 por 1000, sea aproximadamente dos veces más que en cualquier otra parte.

El informe señala, además que el número de jóvenes que recurren a los narcóticos es de tres a ocho veces mayor que en los otros barrios de Nueva York. En Harlem las enfermedades venéreas son seis veces más frecuentes y el porcentaje de jóvenes negros criminales es seis veces más importante que en todo Nueva York.

El doctor Kenneth Clark se negó, a este propósito, a confirmar la existencia en Harlem de una banda de jóvenes negros destinada a asesinar a los blancos. "La existencia de un tal grupo —dijo— es posible, pero personalmente me parece extremadamente difícil que una banda de 400 personas, cuyo objetivo sería la violencia sistemática, exista sin que se posea ninguna información sobre ella".

Uno de los adjuntos del profesor Clark había declarado recientemente al "New York Times" que una asociación de jóvenes de 12 a 20 años, conocida bajo el nombre de Blood Brothers, se había constituido en Harlem con el propósito de asesinar a los blancos que se aventuraran en este barrio. Según este diario, los jóvenes negros, constituidos en grupos, se entrenaban secretamente en los sótanos de Harlem en el uso de las armas y en la lucha cuerpo a cuerpo.

## Eva Perón en su Natalicio



EMOCIONADA EVOCACIÓN. Millares de ciudadanos argentinos, mujeres y varones de todas las edades, recordaron ayer a Eva Perón, con motivo del día de su nacimiento. En el oficio celebrado en la Inmaculada Concepción de Belgrano, una de las cincuenta misas rezadas en Buenos Aires, estuvo presente la señora Erminia Duarte de Bertolini, hermana de la extinta.

**Una Sugestiva Declaración del Bloque Justicialista. Ajuar para los Bebés, 'Como Antes'**

CRONICA siguió hasta la noche —última cita: "La parroquia del padre Filippo en Belgrano, a las 19.30"—, la jornada que dedicó ayer el justicialismo a Eva Perón, en el aniversario de su natalicio. Todos los caminos, como se verá, tenían el mismo destino. Avellaneda, Sarandí, Villa Domínico, Valentín Alsina hasta Quilmes, por la salida del Sur. San Isidro, Morón, San Justo, Boulogne Sur Mer, San Martín, José León Suárez, entre tantos, por los otros puntos cardinales. Millares de mujeres y hombres (y jóvenes, muchachos y muchachas) separados y reunidos a la vez en la misa imprescindible para documentar una devoción y un amor que algunos entienden ahora y muchos entendieron antes. Cincuenta, quizá sesenta oficios similares en el Gran



Buenos Aires. En todo el resto del país fue igual, según los despachos recibidos. Pero CRONICA, directamente, sólo estuvo en los lugares indicados por razones de tiempo y distancia. ¿Observaciones? Estaban las de siempre y muchas caras nuevas. El culto aumenta con el tiempo, la esperanza y el "sufrir y el llorar" que enseñaba Martín Fierro como libro de la vida.

También en esta capital el mismo fervor. Flores en la Chacarita, al aire y al cielo porque —una viejita dio su sentencia—, "si los gobiernos que saben tanto no saben dónde están sus restos

es porque ELLA está en el cielo". Pero en muchas partes, al finalizar las misas, hubo gritos y reclamos por una profanación absurda que ya se ha prolongado demasiado tiempo.

La misa "oficial" —digamos—, se hizo en la parroquia de la Inmaculada Concepción, en Belgrano, oficiando el R.P. Virgilio Filippo. Más de 1.000 personas dirigidas por los 3 ramos del Movimiento (pero no muchos) y familiares de Eva Perón, entre ellos su hermana Erminia Duarte de Bertolini. Pero hubo varias más, como la de Vicente de Paul, en Artigas 6164, auspiciada por la "Agrupación Bases Femeninas Justicialistas Pro Regreso de Perón". Otro núcleo afín, la "Fundación de Asistencia Social" (FAS) había evocado a Eva Perón "como antes". Mujeres de FAS, dirigentes y militantes del Movimiento, recorrieron los policlinicos que "son de la Fundación" (la otra, la que ya no existe) para distribuir ajuar de bebés entre las madres de los recién nacidos o las que esperan. "Como ELLA lo hacía", dijeron a CRONICA.

La jornada culminó con una declaración que sorprendió a algunos (y desconcertó a otros) de los diputados "neoperonistas". El bloque justicialista, que en estos días tiene a 3 representantes oficiales conversando con Perón en Madrid, resolvió adherir públicamente a la fecha. El documento recuerda "al pueblo que nos ha traído a estas bancas" y exalta la personalidad de Eva Perón con conceptos muy significativos. Honramos —dice—, "a una revolucionaria auténtica cuya memoria veneran millones de hombres y mujeres de nuestra Patria".



# MAS DE 40 MUERTOS CAUSO UNA EXPLOSION EN MANILA

MANILA, 8 (Associated Press). — Más de 40 personas murieron hoy en una explosión y fuego en edificio de seis pisos en la poblada zona del mercado de esta ciudad, según informó la policía. Se encontraron veinticinco cadáveres, pero la búsqueda continúa y "puede haber más".

Testigos presenciales dijeron que la explosión se originó en una farmacia en el piso del edificio al nivel de la calle. Unos veinte heridos regresaron a sus domicilios y otros 20 se hallan hospitalizados, en grave estado.

## • Origen del Desastre de California

CONCORD, California, 8 (Associated Press). — Una pistola cargada y montada para disparar, hallada entre los restos humanos y los destrozos del avión de Pacific Air Lines, que cayó a tierra en ésta, ayer, ha motivado la intervención del FBI en la investigación del desastre. Las 44 personas a bordo del avión perecieron.

Fragmentos de metal sembrados sobre una extensión de 400 metros; una grabación mutilada, la pistola y los restos de las víctimas son las únicas pruebas que quedan para los peritos que investigan la causa del accidente.

Había jugadores y cantantes de canciones religiosas a bordo del avión, que levantó vuelo de Reno, Nevada y cayó a tierra a unos 70 kilómetros al este de su destino, San Francisco.

Segundos antes que el aparato se fuera en picada se recibió un mensaje ininteligible por su aparato de radio.

Las palabras se perdieron, pero se ha conservado una grabación y se espera que podrá dar una pista.

## Crónica EN EL MUNDO

La oficina Federal de Investigaciones FBI, envió a sus laboratorios de Washington el revólver calibre 38 encontrado en la ladera donde se destruyó el avión. Al principio se creía que pertenecía al inspector de policía George Lacau, que viajaba como pasajero acompañado de su esposa en el vuelo, pero se comprobó que ninguna de las tres armas de Lacau tenían el número de serie del revólver.

Voceros de la compañía dijeron que los pilotos estaban autorizados a ir armados, pero que ninguno de sus pilotos había usado tal autorización.

Dos monjes franciscanos caminaban ayer por el campo abierto dando la bendición a los muertos en el accidente. Les seguían empleados de la oficina del médico forense del condado de Contra Costa, que con guantes negros levantaban fragmentos de carne humana y los colocaban en bolsas de plástico para llevarlos a la morgue.

El médico forense se negó a permitir que los parientes de las víctimas vieran los restos.

"Simplemente no hay nada para mostrarles —dijo el doctor Bogart—, ninguno resultaría reconocible".

## • Accidente Ferroviario

GINEBRA, 8 (ANSA). — Un accidente ferroviario ocurrió en Vallorbe provocando la muerte de un viajero y resultando heridas a otros quince pasajeros del "Lombardia-Express". La dirección del primer distrito de los ferrocarriles Suizos, en Lausana, comunicó que hoy por la madrugada a las 2,28, se produjo en la estación de Vallorbe un accidente al "Lombardia-Express", que causó la muerte de Ernesto Cerfolli, originario de Grosseto, donde nació en 1895, y residente en Francia. Cuatro personas fueron internadas en el hospital Cantonal de Vallorbe, mientras una docena de pasajeros sufrieron solo heridas leves. De una primera investigación se pudo averiguar que los frenos de la locomotora que efectuaba maniobras en la estación de Vallorbe no funcionaron normalmente.

La mayoría de las personas que quedaron heridas a consecuencia del accidente ferroviario, que se produjo esta madrugada en la estación Vallorbe, pudieron continuar su viaje hacia Italia. Se trata sobre todo de italianos que volvían de Francia para votar en la próxima elección del Consejo Regional de Friuli.

El tren "Lombardia-Express" partió hacia Milán con 147 minutos de atraso. Los tres vagones que descarrillaron sufrieron graves daños.

## Murió Primo de Rivera

MADRID, 8 (Associated Press). — Miguel Primo de Rivera, marqués de Estella y hermano del fundador de la Falange española, falleció hoy en su residencia a los 61 años de edad.

Hacia dos meses que estaba gravemente enfermo. Primo de Rivera fue ministro de Agricultura, embajador en Londres y destacado miembro de la Falange. Su hermano José Antonio fue ejecutado por los republicanos en 1936.

Debido a su enfermedad no pudo asistir a la última reunión del Consejo Nacional de la Falange en Madrid hace un mes.

Miguel Primo de Rivera y Orbeja, que fue presidente de un directorio, primero, y de un gobierno después, durante los últimos años del reinado de Alfonso XIII, era hermano del fundador del partido Falange española, José Antonio. Ambos eran abogados, y José Antonio se encargó de la defensa de los dos cuando fueron detenidos por el gobierno de la República.

# Los Exiliados Cubanos Han Decidido Volver a Luchar

MIAMI, Florida, 8 (Associated Press). — La Junta Revolucionaria Cubana informó hoy que sus dirigentes han concluido una reunión secreta de tres días, en la que se deliberó sobre la estrategia bélica contra el régimen del primer ministro Fidel Castro.

El jefe de dicha organización anticomunista, Manuel Ray, que ha declarado que estará en Cuba para el 20 de mayo, partió ayer para Puerto Rico, donde reside. Ray fue compañero de armas de Castro en la guerra clandestina que terminó con la deposición de Fulgencio Batista en 1959.

Las autoridades de la junta dijeron que las decisiones tomadas en la reunión, no pueden ser reveladas aún.

Subrayaron, sin embargo, que no se contempla ninguna invasión como el fracaso de la bahía de Cochinos en 1961. Se tratará más bien de infiltraciones en la isla.

El órgano oficial de la junta,

publicó un llamado a los anticomunistas en las fuerzas armadas y la milicia castrista, para que se unan a los anticomunistas. Pidió, además, a los exiliados que contribuyan con un día de sueldo el 20 de mayo, día de la independencia cubana, al fondo de guerra de la junta.

"Ese día, nuestros hombres estarán luchando en Cuba", declaró la junta.

## • En 60 Días

NUEVA ORLEANS, 8 (Associated Press). — Una joven revolucionaria cubana dijo en una entrevista que los refugiados anticomunistas están preparándose para desembarcar en Cuba dentro de 60 a 90 días y que ella será de los combatientes.

La joven Lourdes Bretos, es secretaria de la organización de la delegación de Nueva Or-

leáns del grupo Alfa 66.

Dijo la joven que los exiliados están preparándose en los Estados Unidos para "El Día Omega", y que del 80 al 90 por ciento de los armamentos adquiridos por su organización ya se encuentran en Cuba. "Grupos pequeños ya están trabajando clandestinamente en Cuba", añadió.

## • Una Promesa

SAN JUAN, Puerto Rico, 8 (Associated Press). — Manolo Ray, dirigente exiliado cubano que ha prometido desde hace un año regresar a pelear por la libertad dentro de Cuba en este mes de mayo, dijo hoy que cumplirá su promesa.

Ray se ha mudado de la residencia que ocupaba para evitar lo que calificó de interferencia con sus planes.

"Estaré dentro de Cuba en este mes—, reiteró hoy en una entrevista telefónica, en la que también anunció que abandonará su puesto de consultor de la Junta de Planeamiento de Puerto Rico.

## Rusk Viaja a Europa

WASHINGTON, 8 (Associated Press). — El secretario de Estado Dean Rusk, parte para Europa en el día de hoy para instar a los aliados de Estados Unidos a dar mayor respaldo a la lucha contra los guerrilleros comunistas en Vietnam del Sur, y apoyar el boicot económico norteamericano contra Cuba.

Rusk asistirá a una reunión de los cancilleres de la Organización del Atlántico Norte, en La Haya, la semana entrante, después de una visita a Bruselas.

En la víspera de la partida de Rusk, el subsecretario de Estado, George Ball, criticó acerbamente la idea atribuida al presidente Charles de Gaulle de que la Alianza del Atlántico es útil para la defensa de occidente, pero que su organización es un desacierto.

Algunos funcionarios norteamericanos a firmen que este razonamiento podría llevar a la conclusión de que se debe preservar el compromiso fundamental que representa la NATO para la defensa de sus miembros.

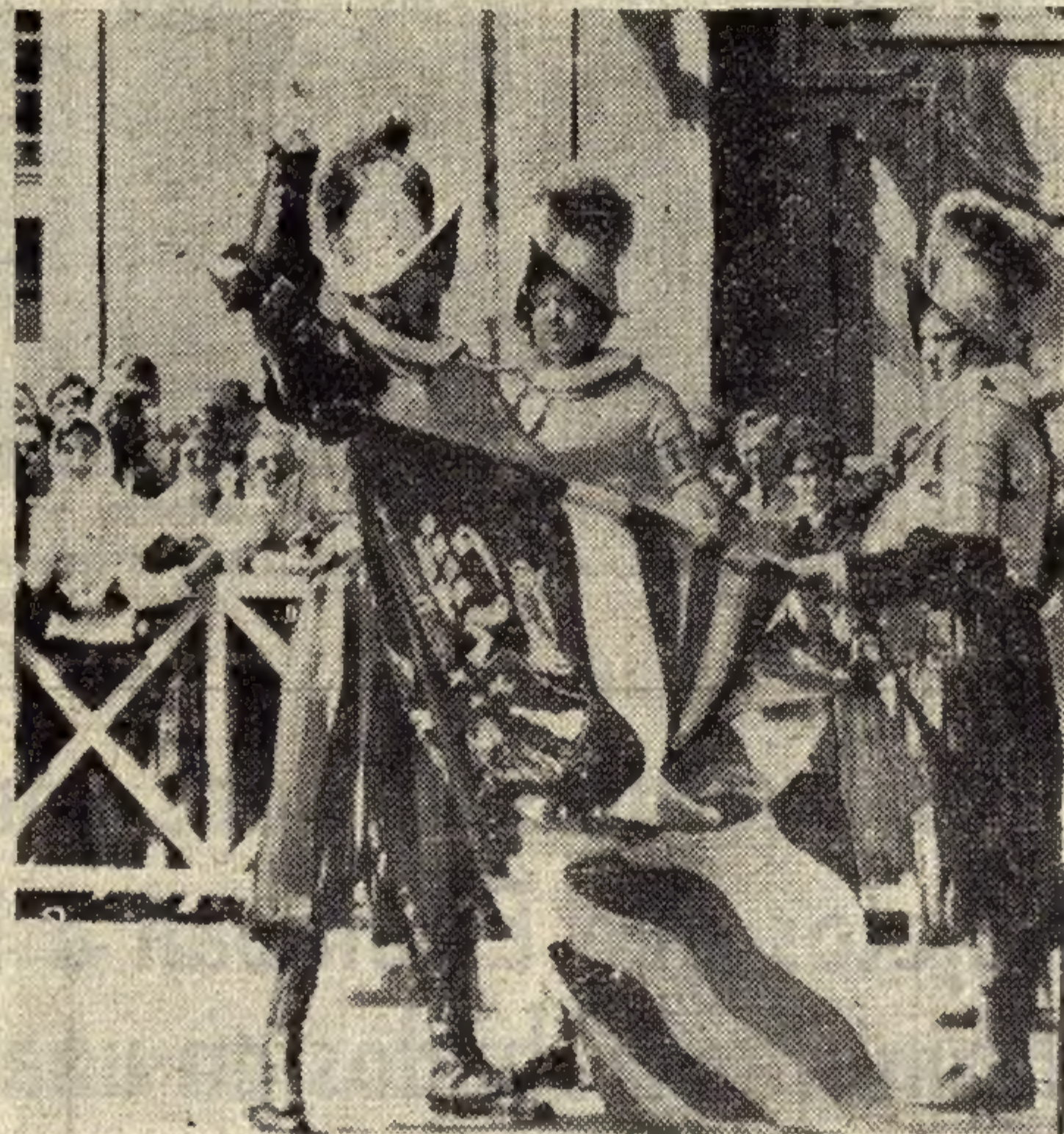
## Publican 7 Cartas de Chinos y Soviéticos

PEKIN, 8 (ANSA). — El comité central del partido comunista chino ha publicado hoy los textos de siete cartas intercambiadas con el partido comunista soviético desde noviembre de 1963.

## • La Información Aparecida

PEKIN, 8 (France Presse). — En la carta del siete de mayo, del comité central del partido comunista chino al comité central del partido comunista soviético, hecha pública hoy entre los documentos difundidos por la agencia China Nueva, los dirigentes de Pekín al responder a una misiva soviética del pasado 7 de marzo afirman que las propuestas de la URSS no tienen por objeto "eliminar las diferencias ni reforzar la unidad, sino que son una medida tendiente a acelerar la escisión abierta en el seno del Movimiento Comunista Internacional".

La carta soviética del 7 de marzo, al reafirmar los puntos de una nota de la URSS del 29 de noviembre de 1963, proponía una reunión bilateral para el mes de mayo de 1964 entre los dirigentes chinos y soviéticos, para tratar de resolver el problema fundamental del conflicto



CEREMONIA. Un soldado de la Guardia Suiza jura con la mano sobre la bandera, en la ceremonia realizada ayer. La renovación de los soldados obliga a cumplir con los tradicionales ritos

# Se Pasa a los Rusos y lo Devuelven: ¿No Habrá Conformado?

HEIDELBERG, Alemania, 8 (Associated Press). — Un capitán del ejército norteamericano que pasó a Alemania Oriental hace un año ha sido devuelto al Oeste por los oficiales rusos. Los funcionarios norteamericanos investigan el caso.

## • Lo Devolvieron Ayer

El capitán Alfred Svenson fue devuelto ayer al punto de control militar norteamericano en Wartha. El 4 de mayo de 1963, mientras su unidad de tanques hacía maniobras, Svenson pasó a Alemania Oriental. Los alemanes orientales dijeron que pidió asilo.

## Cuidan las Espaldas de Nikita Krushev

EL CAIRO, 8 (Associated Press). — Se extremaron hoy las medidas de seguridad para la llegada de Nikita Krushev, mañana, y se instalaron equipos de comunicaciones para ofrecer al primer ministro soviético, comunicación instantánea con Moscú.

El jefe soviético será custodiado por la policía, tropas, la guardia republicana y agentes de civil. Se dice además que hasta 200 agentes de seguridad rusos acompañarán a Krushev.

Se están instalando líneas de teléfonos entre Moscú, El Cairo y Asuan.

Las medidas de seguridad se están tomando en lo posible sin llamar la atención, pero como precaución adicional, dos aviones especiales han sido enviados de la Unión Soviética para transportar a Krushev en su gira por la República Árabe Unida.

Fuentes soviéticas dijeron que Krushev se niega a viajar en aviones egipcios, a pesar de que este país cuenta con aparatos de fabricación soviética.

## SECRETARIA DE ESTADO DE MARINA

Ayud. Trabajos Prácticos Liceo Naval "Alfé. G. Brown".

Llámanse a concurso antecedentes y oposición a argentinos nativos 22-40 años de edad p/cubrir siguientes vacantes p/10 meses desde 1º junio etc.: Un ayud. trabajos prácticos p/física y matemática c/20 hs. clase semanales (Estudiante c/3er. año aprobado del Profesorado de Física y Matemática). Un ayud. trabajos prácticos p/química c/10 hs. clase semanales (Estudiante 3er. año aprob. Profesorado o Doctorado en Química o Bioquímica). Reunir condiciones de salud. CIERRE INSCRIPCION: 13 mayo etc. p/escrito o personalmente a Jefe Estudios, Liceo Naval, Río Santiago, F.C.N.R.

## OPORTUNIDAD DE INGRESO

A Cantina-Restaurante Italiano, a personas que aporten como mínimo \$ 80.000 y trabajo personal. Cantina muy popular con música, show y whisquería, en plena explotación. Lo mejor de Palermo y muy familiar. Si no conoce el ramo gastronómico, se le instruye. Diversos cargos a cubrir. Mozo de salón y Mostrador, Adicionista, encargado de compras y jefe de Personal. Sueldo y beneficios. Escritura ante escribano. Trato directo con su dueño.

Güemes 4100 (esq. Malabia)

Capital



# ESCAPE DE GAS EN UN HOTEL EN QUE HABITA LA MUERTE

## Crónica POLICIAL



**DOLCE VITA.** Estos son Juan Leandro Gómez y Rosa Carmen Yuspa de Areco, acusados de corrupción de menores y otros delitos privados.

## Varios Enlodados en una Vida Corrupta

LA PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). — Concurrió hace unos días a la comisaría 4ª de esta ciudad, Rosa Carmen Yuspa de Areco, argentina, de 25 años, domiciliada en 42 entre 148 y 149, para denunciar que su concubino, Juan Leandro Gómez, argentino, de 45 años, botellero, que tiene frondoso prontuario por diferentes delitos, albergaba en su domicilio al disminuido mental Orlando Traversa (a) Cachi, de 31 años, al que aplicaba castigos y lo asustaba azuzando en su domicilio al disidiera. Lo obligaba a ejercer la mendicidad en su beneficio y señaló que varias veces, en presencia de ella y de su hijo de 8 años, había vejado al enfermo.

Agregó que llevaba mujeres a su casa y que también había obligado a su hijo a que se prestara a acciones inmorales.

Iniciadas las averiguaciones del caso, el acusado fue detenido y se comprobó lo denunciado por la mujer. Posteriormente se detuvo a Elena Marina Orozco, de 25 años, que registra antecedentes por robos y que confesó que también visitaba al botellero, lo mismo que

Mónica Ruiz que intervenía en las orgías que organizaba Gómez.

Se arrestó a Juan Carlos Yuspa, argentino, de 29 años, y a Horacio Rogelio Yuspa, de 22, hermanos de la mujer de Gómez, que también intervenían en esas reuniones y habían vejado al demente. Finalmente quedó detenida también la denunciante por haberse probado su responsabilidad en muchos de los delitos cometidos en su domicilio.

Cabe señalar que Gómez en 1939 fue procesado por hurto, en 1941 cumplió una condena por lesiones graves, también estuvo preso por defraudación. Más tarde fue procesado por desacato y corrupción. En 1948 estuvo detenido por atentado a la autoridad y en 1953 lo condenaron por estafas reiteradas, cumpliendo cinco meses de prisión. En 1958 otra vez cayó preso por lesiones y violación de menores, y en 1960 por encubrimiento de homicidio.

Las autoridades dispusieron la internación del hijo de la Gómez y de otro menor de 14 años, hermano de los Yuspa, que vivía con ellos.

Glosando la obra de Gastón Leroux —“El misterio del cuarto amarillo”—, podríamos denominar como “El misterio de la pieza 21” la sucesión de muertes misteriosas registradas en 50 días en el hotel de Honduras 4076.

El hotel lleva el mismo nombre que la calle y es propiedad de la firma Alvarez y Compañía. Se trata de un edificio de tipo familiar, con un zaguán que desemboca en amplio hall y que tiene dos grandes ventanas a la calle y un total de 30 piezas. Todas están ocupadas.

En una de ellas, la 21, ya han muerto tres hombres desde el 10 de marzo al 30 de abril. En los tres casos, esas personas amanecieron sin vida y sin manifestaciones de haber sido atacados.

Primero falleció Jaime Silva Gutiérrez, de 21 años, sastre, el 10 de marzo. Como no salía a la hora habitual, uno de los dueños, Hércules Cantall, italiano, de 43 años, golpeó la puerta —que no tenía llave— y luego entró, hallando el cadáver.

### • ¡Otra Muerte Igual!...

Antes de cumplirse un mes de este fallecimiento, estimado como natural, falleció en la misma habitación Jorge Alberto Martínez, boliviano, de 50 años, soltero, que trabajaba en una compañía de excavaciones. Murió el 2 de abril, al parecer en la misma forma que Silva.

### • El Último

Veintiocho días más adelante, el 30 de abril, moría también en el cuarto fatídico, Ricardo Jacinto Bustos, de 17 años, peón de cocina de la casa. El médico que certificó su muerte entendió que ésta había sido provocada por emanaciones tóxicas. Es decir, que no era natural.

Intervino entonces la División Seguridad Personal, comprobándose que un doctor, Jorge Carlos Pérez, había certificado las dos muertes anteriores como producidas por ataques cardíacos, “a pedido de la cochería fúnebre que intervenía en los entierros”.

En estos nidos de lechuzas es común que haya vinculación con un médico desaprensivo, que realiza esa tarea ilegal, generalmente cuando familiares del extinto quieren evitar que se haga la autopsia del cadáver. El médico de los nidos de lechuzas certifica muerte natural y no se hace la autopsia.

### • Reserva Hermética

La reserva policial es hermética, hasta extremos realmente llamativos. En la comisaría 21ª, que siempre llaman al diario por cualquier hurto —la última vez fue porque encontraron tapitas falsificadas de envases de leche—, se negaron hasta a darnos el nombre de las víctimas y de los dueños, y cuando fuimos al hotel a tomar fotos, tres vigilantes formaron una amenazadora barrera, sin dejarnos entrar.

Esta traba contra el periodismo se debe, en realidad, a que el juez César Black, actuante en los hechos, ordenó anoche que los vigilantes de la 21ª “custodiaran con todo celo la caldera de la cocina y la llave de la pieza 21”. Uno de los vigilantes de consigna en la puerta de calle tenía la llave atada a su cinto, debajo de la chaqueta. En la División Seguridad Personal, nos atendieron, en cambio, con toda gentileza, aunque sin poder ampliar la información más allá de los nombres y edad de las víctimas, sin especificar las causas ni decirnos que está detenido allí Hércules Cantall, uno de los dueños.

La sección Pericia de la División

Bomberos de la Policía Federal y técnicos de Gas del Estado realizaron una inspección en el hotel y habrían comprobado la existencia de un escape de gas —según informaron los vecinos a CRONICA—, pues también en esos sectores hay gran reserva. Precisamente un caño de gas que va a la cocina, pasa por tal habitación, que es una especie de altillo donde se alojan los que pagan menos. La cocina queda debajo y tiene la caldera mencionada con aquel caño alimentador.

### • Testigo Impresionado

CRONICA pudo conversar con el pibe Pedro Retamar, de 16 años, pensionista. Nos dijo que estas muertes causaron profunda impresión entre los demás huéspedes de la casa, pero luego se tranquilizaron, dentro de lo natural, cuando comprobaron que siempre la víctima era de ese cuarto.

—El chico Bustos —prosiguió el informante de CRONICA— no dormía allí. La noche que anunció su “traslado” al cuarto 21, lo caché, diciéndole: ¿Qué flores te gustan para el cajón?...

“El se rió a más no poder y al día siguiente lo vi muerto. ¡No puedo dormir de noche porque me parece escuchar sus risotadas, señor!”

### • Hubo Otros Escapes

En la casa lindera al hotel, señalada con el número 4084, hubo un escape de gas en 1950. Los vecinos dicen que esas cañerías “tienen como cien años y están vencidas”. “Aquí —subrayaron— vivimos como sobre una montaña de pólvora. El ingeniero Pérez, titular de la empresa, se jacta siempre de las utilidades millonarias de Gas del Estado, pero no renueva los caños y seguimos caminando por el filo de la navaja!”



ESTE ES EL FRENTÉ del Hotel de la Muerte, custodiado por vigilantes de la comisaría 21ª, con orden de no permitir la entrada de los periodistas. El chico que aparece en la nota es pensionista del establecimiento. Se llama Pedro Retamar y era amigo del último que murió.



## Tres Criaturas Vejadas por el Frutero Depravado. Dos Sujetos que Estafaban a Pobres Inmigrantes. Y Tres Hombres Trabados en una Pelea de Trágico Desenlace

LA PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). — Empleados de la División Seguridad Personal de Investigaciones, pusieron en claro las aberrantes e incalificables andanzas de un amor, con antecedentes policiales, por corrupción de menores varones.

Efectivos de dicha dependencia recogieron en la vía pública a cuatro niños, dos de ellos de 14 años, otro de 13 y el restante de 11, los nombrados habían fugado, tiempo atrás, de distintos institutos oficiales de esta ciudad.

Relataron los menores que luego de haber fugado de los institutos aludidos, se dedicaron a la venta callejera de fruta, para obtener recursos para su manutención. La tarea la realizaban por cuenta de Francisco M. Milone, argentino, de 38 años, soltero, vendedor ambulante de frutas y verduras, domiciliado en la calle 6, número 159, de esta ciu-

dad, con un puesto casi permanente en la vía pública en la esquina ya citada. Milone, además, les había proporcionado alojamiento en su domicilio, y al terminar las tareas concurrían todos al mismo, donde en una habitación que utilizaba como dormitorio, amenazándolos de muerte y por la fuerza, los sometió a incalificables abusos en reiteradas oportunidades, no obstante la oposición de los menores. Detenido, el imputado confesó su responsabilidad en tales hechos.

### • Estafa

Personal de la sección Defraudaciones y Estafas de Investigaciones, procedió a la detención de M. Ojeda, argentino, de 59 años; Alfredo González, de 39; Enrique Ortega, de 69; Ricardo Lado, de 31 y Osvaldo Irolla, de 30, a quienes se inició proceso por estafas reiteradas.

Los nombrados, merodea-



DEPRAVADO. Este es Francisco Angel Milone, depravado que hizo víctimas de malos tratos a cuatro niños. Está preso.

ban por las inmediateces de la Dirección de Migraciones y se ofrecían a los que estaban haciendo cola, obtenerlos rápidamente los certificados de ingreso al país, que necesitaban para

hacer los trámites jubilatorios.

### • Disputa Trágica

VILLA ANGELA, Chaco, 8 (De nuestro corresponsal). — Un muerto y dos heridos fue el saldo de una grave incidencia registrada en una chacra.

El agricultor R. Schlak, por diferencias derivadas del pago de haberes, se trabó en pelea con el peón Herminio Domínguez. Tras una breve discusión, Schlak, le hizo un disparo de pistola, hiriéndolo en el pecho. A continuación y ante la intervención de Pedro Cenzuez, le disparó un tiro a éste, hiriéndolo en la espalda. A pesar de hallarse en delicado estado, Domínguez atacó a Schlak con un machete, aplicándole varios golpes. En esas circunstancias, un sobrino del agricultor, de nombre Reinaldo, terció en la gresca y con un hacha comenzó a golpear a Domínguez, lesionándolo mortalmente.

## ASALTOS

### • Se Llevan \$ 90.000

En pleno día tres sujetos jóvenes cometieron un atraco en las oficinas de la firma Saavedra e Hijos, en la calle Cucha Cucha 349. Amenazaron a Manuel Saavedra y Fernando Muñoz y se apoderaron de 90.000 pesos que había en la caja. Luego se alejaron en un automóvil. Los damnificados formularon la denuncia en la seccional 13ª.

### • Otro Cobrador

También fue víctima de los asaltantes el cobrador de Gas del Estado Alfonso Claudio Verdes, a quien en la calle Núñez frente al número 4449 le robaron el portafolios con el dinero recaudado. Huyeron en un auto que los esperaba con el motor en marcha.

### • Chofer Robado

Mario Ernesto Paoli, conductor del auto de alquiler chapa 2013, fue asaltado por un pasajero en avenida General Paz entre Roque Pérez y Melián. Este lo despojó de 2.500 pesos y se llevó el coche. El damnificado formuló la denuncia en la comisaría 35ª.





**CARRERA DE UN TERRIBLE ASESINO.** Toda la selva lo vio pasar, como una fiera sedienta de sangre. Cientos de hombres se movilizaban en su persecución. Víctimas inocentes cayeron en sus garras. El las mataba, descuartizaba los cadáveres y antes de huir, los quemaba. Una historia trágica es la de Gabino Lezcano, el más tremendo criminal del que haya memoria en las zonas de las selvas del nordeste. (Dibujo de Roberto Mezzadra).

# REGO LA SELVA CON LA SANGRE DE 14 MUERTOS

## DESCUARTIZABA LOS CADAVERES Y LUEGO LOS QUEMABA "A TODOS LOS MATE PARA DESPENARLOS"



"Mate Cosido"

IBA A VENGARSE DEL QUE LE ROBO LA MUJER

## NADIE FUE TAN FERROZ DESDE 'MATE COSIDO'

Esta mañana hablamos telefónicamente con el jefe de Policía de Formosa, subprefecto de Institutos Penales señor Leonil Van Hauvart. Fue quien encabezó la búsqueda de Gabino Lezcano, y sus palabras no pueden contener el desprecio por un ser abyecto como es el matador y descuartizador de catorce personas...

"Desde 'Mate Cosido' hasta aquí, nadie tan feroz, tan terrible... La leyenda de Segundo David Peralta, el célebre 'Mate Cosido', tiene visos de novela aventurera. Pero esto..."

En verdad Lezcano cayó en su ámbito de oprobio cuando estaba firmemente dispuesto a proseguir su carrera de sangre. No tuvo empacho en confesar todos sus

delitos y además alardeó del trabajo que dio a la autoridad, la que venía cercándolo desde el 7 de febrero último. Agregó que se había puesto en seguimiento de un rival en amoros:

"El me robó la mujer cuando estuve preso... Me las tiene que pagar...". Más de una vez, en plena selva y a ley de machete, solucionó Lezcano problemas con compinches. Gente de la banda que se volvía atrás, que no quería más crímenes. A muchos de sus hombres los mató. La justicia tendrá que decidir ahora cuántas son en realidad las víctimas de Lezcano, como también cuál es su estado mental. Su cabeza y su alma seguramente encerrarán la locura de la selva que convierte al hombre en fiera.

con fines de robo. En algunos casos, descuartizó los cadáveres y los incineró para no dejar rastros. Por eso se considera probable que el número de víctimas haya sido mayor, y que algunas personas desaparecidas hayan sido ultimadas por el feroz Lezcano, quien luego incineró sus restos.

• **Escapó de la Cárcel**  
Procesado por homicidio y robo, el delincuente esta-

ba alojado en la cárcel de Presidente Roque Sáenz Peña, hace un año fugó y, desde entonces, se lo buscaba, pero el único rastro que dejaba era el de sus víctimas.

Ambulaba por el Chaco. Formosa y cruzaba también al Paraguay, donde, sin duda, cometió muchos delitos contra la propiedad y las personas. Apresado en 1949, ya entonces había cometido doble homicidio y más de 20 robos y depredaciones.

• **Ultimo Asesinato**

El último de sus crímenes, lo cometió en las cercanías de esta ciudad. La víctima fue un anciano colono. El bandido sabía, sin duda, que había viajado hasta la ciudad para cobrar el importe de su cosecha de algodón que había vendido a una firma de esta plaza.

• **A un Anciano**

En un paraje solitario, al cruzar un monte, apareció el bandido y atacó al anciano para despojarlo de su dinero. El infortunado colono lo entregó, y le pidió que no lo matara, pero Lezcano, según sus propias declaraciones, lo ultimó a puñaladas. Luego descuartizó el cadáver y lo quemó en un monte.

• **Cien Policías**

Ante la alarma de los pobladores de la provincia, el jefe de policía, subprefecto Leonil van Hauvart, con la colaboración del comisario Juan Espíndola y el cabo Gerardo Ramírez, organizó una batida por los montes en busca del bandido, contando con la colaboración de un centenar de agentes y suboficiales del Departamento Central y distintas comisarías.

La policía se distribuyó a lo largo de zonas pantanosas, en grupos de cuatro hombres. Su tarea se vio dificultada por la creciente desconfianza. Cuando se tuvo la orientación exacta, el subprefecto Van Hauvart quiso ser el quien corriera el principal riesgo. La captura iba a ser muy difícil y de ello da cuenta el hecho de que el criminal abrió fuego apenas avistó a la partida.

La orden era tomarlo vi-

vo. Por eso, se aguzó la puntería a fin de herirlo, a lo sumo. Así fue como hizo impacto una bala de calibre 45, que con su fuerza de 60 kilos derribó a Lezcano, quien ya no pudo defenderse, pese a que le quedaban todavía 30 balas.

La captura tuvo lugar en las cercanías de esta ciudad, en un paraje muy conocido por el delincuente. Estaba en un rancho, a 200 metros de la costa, donde estaba preparada una canoa para darse a la fuga en cualquier momento.

• **Cínico Criminal**

Lezcano (a) Lencinas, es argentino, nacido en Macucuyá, provincia de Corrientes. Actualmente cuenta 38 años. Su aspecto es impresionante, detrás de su barba, crecida en días de monte, oculta, hondo, una extraordinaria fuerza, pudo

todas sus víctimas, y se estima que quisieron abandonarlo en los mejores días de la banda capitaneada por él.

Relató cómo había conseguido burlar la vigilancia en la cárcel y evadirse ayudado por amigos, que habían sobornado a un guardia.

En los primeros momentos, cruzó la frontera internándose en Paraguay. Pero luego regresó, convencido de que no sería reconocido.

• **Ultimos Crímenes**

Relató cómo hace poco asesinó a un matrimonio que vivía en un lugar muy apartado, con el fin de robarles sus ahorros. Después de acorralarlos a la pareja a cuchilladas, descuartizó los cadáveres y les prendió fue-

go. Escapó una vez más al Paraguay, pero se enteró de que allí la policía lo estaba buscando y cruzó de nuevo la frontera. Al ser arrestado llevaba una regular cantidad de guaraníes, además de dinero argentino. Relató cómo había asesinado a tres personas en el Chaco y a ocho más en Formosa.

• **Les Hacía un Favor**

—Como no me gusta trabajar —dijo—, desde que escapé de la cárcel me dediqué al robo. Cuando despojaba a alguna persona de su dinero, les hacía el favor de degollarlas, para que no tuvieran que lamentarse...

Contó con lujo de detalles cómo se había introducido en el domicilio del matrimonio al que asesinó, pese a que le habían entregado el dinero sin oponer resistencia.

—El último —afirmó— estaba viejo y no tenía necesidad de seguir viviendo. Por eso, después de sacarle la plata, los despené...

• **La Justicia**

La policía dio cuenta al juez de turno de la captura del feroz criminal, y el magistrado concurrió al local de la jefatura para interrogarlo. El bandido ratificó lo que había dicho a la policía y se mostró tranquilo.

—Total —dijo—, la misma pena me darán por uno que por once o doce asesinatos...

El magistrado ha dispuesto que el preso sea examinado por médicos psiquiatras, pues solo en un enfermo mental se explicaría su ferocidad y su ansia de matar a gente indefensa.

## Estafa: Hipotecas Falsas y Promesas

Está actuando la comisaría de la sección primera, con motivo de una serie de estafas cometidas por un escribano, que recibía dinero de ahorristas para ser colocado en préstamos hipotecarios con elevado interés.

El escribano, cuando se vio acosado por sus víctimas, les pagó con cheques sin provisión de fondos y después desapareció.

El acusado es el escriba-

no Alberto Rillo Reco, que tenía sus oficinas en la calle Reconquista 331 y se domiciliaba en Callao 906.

Mediante avisos, atraía a interesados en obtener un interés elevado por su dinero. Aseguraba que colocaba cualquier suma en hipoteca, con lo que los ahorristas tenían la seguridad de no ser defraudados. Cuando los que habían entregado el dinero concurrían a la escribanía, les pagaba a veces los intereses, pero no presentaba la documentación que certificara la hipoteca, con distintos pretextos. Hasta que se produjo la primera denuncia.

La hizo Jorge Raúl Tuffa, quien denunció que Rillo había usado en provecho propio 2.250.000 pesos.

## Socios Para Una Gran Cantina Italiana

Con trabajo personal. Aporte mínimo \$ 80.000 y máximo \$ 150.000. Cantina con Peña folklórica en subsuelo, especial para banquetes y despedidas (Trabaja \$ 900.000 mensuales). Cargos a cubrir: 1 Mozo de salón, 1 Mozo de mostrador, 1 Adicionista y 1 Encargado de compras. Sueldo y beneficios. Escritura ante Escribano Público. Tratar con su Dueño.

Guardia Vieja 3801 (esq. Bulnes)

Capital

## ORGANIZACION "IBANEZ"

27 Años de Seriedad y Prestigio  
ALQUILER de Casas y Departamentos en Capital y Gran Buenos Aires

Casas Prefabricadas. Entregas en el Día

En Cuotas de \$ 1.200 Mensuales

- Fábrica: Camino General Belgrano 4950, Wilde - 297-4444
- Plaza de Mayo: Diagonal Norte 616, 1er. piso, Salón 4.
- Constitución: Lima 1174.
- Avellaneda: Pavón 258.
- La Plata: Av. 7 esquina 32. Exposición.
- Berisso: Taubé-Guayaquil, esq. Trieste.

Necesitamos Agentes en Zonas



**LA NACIONAL DE HOY:**

[illegible]

EXTRACTO DE HOY  
TOMADO AL CANTO

*Crònica*

Viernes 8 de Mayo de 1964

**TER-  
MINACIO-  
NES**

**APROXI-  
MACIO-  
NES**



934
Tenen premio de \$ 1.740
los que terminan en
34
Tenen premio de \$ 780
y los que terminan en
4
Tenen premio de \$ 390
PREMIOS MAYORES
1° \$ 1.800.000 ... 2.934
2° 300.000 ... 41.297
3° 150.000 ... 22.306
4° 75.000 ... 6.476
5° 30.000 ... 20.806
6° 21.000 ... 36.050
7° 21.000 ... 41.216
8° 12.000 ... 18.066
9° 12.000 ... 26.576
10° 12.000 ... 31.036
11° 12.000 ... 36.690
12° 12.000 ... 39.962
13° 6.000 ... 2.419
14° 6.000 ... 6.437
15° 6.000 ... 13.021
16° 6.000 ... 14.192
17° 6.000 ... 22.939
18° 6.000 ... 25.197
19° 6.000 ... 32.735
20° 6.000 ... 34.770



# LOS PUNTEROS DE LA 'B' PUEDEN CONTINUAR LA AIROSA MARCHA



POR LA TERCERA. Nueva Chicago lleva ya ganados los dos partidos disputados. Este es su ataque, con 7 goles hasta ahora. Mañana jugarán con Morón en uno de los buenos cotejos de la fecha.

Mañana será otro sábado de fútbol. Desde las 15, los equipos que disputan los distintos torneos de ascenso entrarán en la tercera etapa de una lucha que este año se presenta dura y compleja. Sobre todo en la primera B, donde el número de clubes ha determinado que se juegue el certamen en dos zonas, lo cual sin duda limita la perspectiva y reduce la atracción que siempre se suscita cuando la lucha es de todos contra todos.

Nueva Chicago, que comparte el primer puesto con Platense en esta zona, jugará en su propio reducto donde recibirá la visita del bravo Deportivo Morón, que viene de empatar con All Boys. Los de Mataderos han empezado con firme ritmo el certamen y su categórico triunfo reciente sobre Tigre por 3 a 0 en campo norteño, dice a las claras de su fuerza y temple. En cuanto al Deportivo Español —local en Atlanta—, siempre animador de las jornadas sa-

batinas por su extraordinario arraigo y además por lo que representa como magnífica expresión su team, tiene las mayores posibilidades de sumar frente a Defensores de Belgrano un nuevo éxito, acumulando al que por 4 a 1 viene de obtener contra Sarmiento. Por su parte, los "calamares" —encaramados en el sitial de privilegio—, tendrán que vérselas con Colón.

En esta zona figura Temperley como único líder, pero firmemente perseguido a

un solo punto por Deportivo Italiano. En la emergencia los sureños actuarán en su campo en match que se les insinúa favorable frente a Argentinos de Quilmes. Los "italianos" tienen un compromiso de riesgo como forasteros en cancha de Quilmes, mientras que San Telmo, también ubicado segundo en pos del puntero, será local en disputado cotejo contra Los Andes.

El respectivo desarrollo de esta tercera ronda es de acuerdo al siguiente detalle:

## LOS PROBABLES EQUIPOS

Todos los partidos principales, de primera B, primera C y aficionados, se inician mañana a las 15. Previamente se efectúan los cotejos entre las respectivas reservas, a las 13.

### • Primera "B"

#### ZONA NORTE

DEP. ESPAÑOL v. DEF. BELGRANO

Deportivo Español: Negri, Stauskas y Sclancalépo-re; González, Bagnera y Pazos; Bavastro, Bilardo, Villedor, Mallo y Castillo.

Def. de Belgrano: Segovio; Camino y Mantella; Cerezi, Giacomuzzi y Avaca; Carricione, Busti Molfa, Castellano y R. Pérez.

Juez: Prado.

Cancha: Atlanta.

SARMIENTO v. TIGRE

Sarmiento: Andrade; Got-tardi y Medina; Bisón, Spadaro y Altolaguirre; Carnelli, Díaz, Córdoba, Ayala y Oyarzábal.

Tigre: Cornaglia; Fortunato y Demaría; De Sanzo, Pilán y Pineyro; Corradini, Escalante, Federico, Zurita y Pereyra.

Juez: Nimo.

Cancha: Sarmiento.

N. CHICAGO v. MORON

Nueva Chicago: Gerónimo; Edson dos Santos y Sartirana; Zárate, Sierra y Volken; Cattáneo, Tambasco, Koroch, Noguera y Donato.

Deportivo Morón: Capasso; Notaris y Pagani; Bramuglia, Faeda y Pagano; Pizarro, Villamos, M. A. Rodríguez, Mazzeo y Medina.

Juez: Filacione.

Cancha: Nueva Chicago.

ALL BOYS v. ALMAGRO

All Boys: Bortoni; De Felice y Bettinotti; Ronchi, Vázquez y R. Rodríguez; Canadel, Mario, Carro, P. Medina y L. Medina.

Almagro: Tedeschi; Felder y H. Rodríguez; A. López, Rivero y Yeasi; Mosca, Grazziolo, Federzuk, Va-

lentin y M. A. Medina.

Juez: Brusca.

Cancha: All Boys.

PLATENSE v. COLON

Platense: Topini; H. Medina y Murúa; Romani, Krobely y Rojas; Carbone, Bazo, Sclarra, Garro y Senés.

Colón: J. Pérez; Barreiro y E. Pérez; Larpin, S. López y Poncio; L. López, Roggi, F. López, Cabañas y Serenotti.

Juez: Guazzardi.

Cancha: Platense.

EXCURSIONISTAS v. VILLA DALMINE

Excursionistas: Lapallia; Díaz y Palomo; Mónaco, Sosa y Monteleone; Fidalgo, Moyano, García, Aguilar y Rodríguez.

Villa Dalmine: Cadars; Garibaldi y Heredia; Mastroggiuseppe, Monteiro y Marchesse; Buitrago, Pavón Reyes, Domínguez, Vizzo y Puerto.

Juez: Gómez.

Cancha: Excursionistas.

QUILMES v. D. TALLIANO

Quilmes: Zappino; Rico y Abril; Glavocich, R. Aguirre y Serna; Mesa, Migone, O. Aguirre, Ramírez y Chávez.

Deportivo Italiano: Cambiasso; Arena y Vigliola; Reynoso, Degli Inocenti y Albamonte; Pueblas, Sangiovanni, Pezzi, Ferrero y Taborda.

Juez: Británico.

Cancha: Quilmes.

ZONA SUR

TEMPERLEY v. ARG. QUILMES

Temperley: De Udaeta; Julio y Stringa; Ayudo, Gloriano y Janin; Minitti, De Marco, Diéguez Tarabini y Liz.

Argentinos de Quilmes: O. García; Rosso y Beatriz; Núñez, Suárez y A. González; Trueba, Cala-

bró, Telis, Novoa y Dolinche.

Juez: Minutella.

Cancha: Temperley.

UNION v. Sp. DOCK SUD

Unión: Tazare; Ayala y Figueroa; Gómez, Zieli y Cabrol; Enrique, Manoli, Ruiz, Medina y Bonacosa.

Sp. Dock Sud: Santos; Scallise y Nemija; Giamello, Bieladinovich y Luchessi; Villalba, Guenzatti, Zalazar, Justich y Martínez.

Juez: Anderain.

Cancha: Unión.

EL PORVENIR v. LANUS

El Porvenir: Giacometti; Marcarello y Bertoiko; Pérez Bosch y Wenissek; González, Pericillo, Larrea, Caruso y Agular.

Lanus: Irusta; Carranza y Avalos; Teresco, Guidi y Paz; Echenausso. Meyer, Acosta, Demario y Dagraca.

Juez: Cruces.

Cancha: El Porvenir.

TALLERES v. C. CORDOBA

Talleres: Righini; Pidala y Galindez; Florentino, Perini y Méndez; Salas, Del Mónico, D'Errico, J. García y Orrego.

Central Córdoba: Zayas; Rivero y Biboiro; Ruiz, Miani y Di Santos; Rivas, Albi, Frulinghi, Báez y Cabañas.

Juez: Alvarez.

Cancha: Talleres.

SAN TELMO v. L. ANDES

San Telmo: Michelena; Gómez y J. C. Doval; Siles, Rossi y Asprela; Ruggeri, Montes, Poggi, Pozzi y Vanni.

Los Andes: Ciro Barbosa; Salas y Cultraro; Salvo, Oviedo y Pallares; Cuña, Ruiz Moreno, Monje, Sastre y R. Barbosa.

Juez: Guidi.

Cancha: San Telmo.

Pérez, Bosch y Wenissek;

## Crónica EN EL DEPORTE

### ¿EN QUE QUEDAMOS, KINGPETCH PELEA CON ACCAVALLLO O BURRUNI?

BANGKOK, 8 (Associated Press). — El campeón mundial del peso mosca, Pone Kingpetch, está recuperándose de la operación al apéndice a que fue sometido en el hospital misionero de Bangkok.

Un vocero del hospital dijo que el campeón podría irse a su casa dentro de cinco o siete días.

La noticia del ingreso y operación de Pone en el hospital, no se conoció hasta hoy.

La operación puso en duda los futuros planes de Pone. Muchos temen que pueda postergar la defensa de su título el 23 de julio.

Su hermano y manager, Hiran Sidokhuab no formuló comentarios. Sin embargo, el periódico que se publica en inglés aquí, dijo que Hiran había declarado que el posible contendedor de Pone podría ser el italiano Salvatore Burrini. Se ha arreglado en forma provisional el encuentro entre Pone y Burrini en julio, en Estados Unidos.

### Sanfilippo se Pasó en Exigencias a Nacional

MONTEVIDEO, 8. (Especial). — José Sanfilippo parece el hombre destinado a crear dolores de cabeza a los dirigentes. Cuando se creía que todo estaba arreglado y que la incorporación del famoso futbolista argentino era un hecho, éste salió con una exigencia tremenda, que esta mañana era comentada en todos los tonos en esta capital, pues ha puesto a los directivos del club campeón en una seria situación, de acuerdo a lo trascendido.

En una entrevista entre José Sanfilippo y señora con los dirigentes, en la cual llevó la parte cantante la señora del crack, ésta pidió para su esposo la prima anual de 4.600.000 pesos argentinos y un sueldo mensual de 18.000 pesos oro. El ofrecimiento de Nacional era de 3.400.000 pesos argentinos en el primer rubro y de 10.000 pesos oro, como sueldo.

La reunión terminó en forma abrupta, tras un cambio de palabras nada corteses y según la misma versión Nacional no está dispuesto a aceptar mayores exigencias, que le crearían problemas con el resto del plantel.

### Gran Debut de Ascari Jr

MONZA (Italia), 8 (Associated Press). — Tonino Ascari, de 21 años de edad, e hijo del fallecido campeón mundial de automovilismo Alberto Ascari, de Italia, debutó oficialmente en la pista de Monza y terminó en segundo lugar.

Dijo que la emoción le costó la victoria.

Tonino comenzó la carre-

ra por el trofeo Constantini, para automóviles de 500 cc. de la fórmula 7.894 al volante de un vehículo Pri-noth-Puch.

Perdió el primer lugar por solo 4/5 de segundo, detrás de Giovanni Botter, terminando con tiempo de 18m. 59s.1/5, y velocidad promedio de 113,062 kilómetros por hora.

### Triunfo Argentino en Chile

CONCEPCION (Chile) 8. (DPA). — Las representaciones de atletismo de Chile y de la Argentina, que recientemente disputaron su clásico certamen en Santiago volvieron a enfrentarse, haciéndolo en esta ciudad, con motivo de la inauguración del estadio Las Higueras, de Huachipato. El resultado de la jornada, sin puntaje por tratarse de una confrontación puramente amistosa, dio ganador al conjunto visitante en 17 de las 26 pruebas realizadas.

Jabalina varones: R. Difonso, con 61,17 m.; 100 m. varones: Guillermo Vallanfa, con 15,9 m. 100 m. llanos, varones: Diego Soler, con 11,2 m.; 100 m. llanos damas: Alicia Kauffmanas, con 12,6 m.; 400 m. llanos varones: Andrés Calogne, con 50,6 m.; Jabalina, varones: Rafael Difonso, con 61,17; Bala, varones: Luis Di Cursi, con 15,17 m.; Salto en alto, damas: Graciela Pavioti, con 1,50 m.; 80 m. varones: Emilia Dryska, con 11,6 m.

Salto en largo, varones: Alfredo Boncani, con 6,56; 400 m. varones: Juan Dryska, con 54,02; 200 m. llanos, varones: Diego Soler, con 22,7; 200 m. llanos damas: Emilia Dryska, con 26,3; Salto, varones: Eleuterio Fassi, con 1,90; Salto en largo, damas: Alicia Kauffmanas, con 5,4; Posta 4 x 100, damas: Argentina con 47,9; Disco, varones: Luis Cursi, con 46,32; Posta 4 x 100, varones: Argentina, con 42,9.

### EN DOBLES GANARON BAYLON-SORIANO

ROMA, 8. (France Presse). — En la quinta jornada de los campeonatos internacionales de Italia de tenis, en dobles mixtos (dieciséis avos de final): Baylon-Soriano (argentina), vencieron a Berner-Perry (Canadá-Estados Unidos) por 6/0 y 6/3. Pericoli - Lazzarino (Italia) vencieron a Crosby-Lourel-ro (Estados Unidos-Brasil), por 6/2 y 6/2.

### PRIMERA "C"

Se jugarán estos encuentros:

Barracas Central vs. Comunicaciones.

Luján vs. Brown.

Estudiantes vs. Colegiales.

Liniers vs. Sacachispas.

Alem vs. Arsenal F. C.

Riestra vs. Porteño.

Almirante Brown vs. Urquiza.

Cambaceres vs. Fénix.

Sp. Palermo vs. Flandria.

### LOS AFICIONADOS

Fútbol aficionado, zona sud: Defensores de Almagro vs. Macabi, en Fénix, R. Pérez; Juventud de Bernal vs. Arsenal de Llavallol, A. Ithurralde; General San Martín vs. Piraña, en Lamadrid, A. Lugones; Tristán Suárez vs. Victoriano Arenas, en Arsenal de Llavallol, A. Miculka y General Mitre vs. General Lamadrid, en Dock Sud, A. Sobrinó. Zona norte: Central Argentino vs. Muñoz, S. García; Defensores de Corrientes vs. Pilar, en J. J. de Urquiza, O. Rodríguez; Ituzaingó vs. Acassuso, en Midland, J. Tornamina y Juventud Unida vs. Centro Español, en Muñoz, R. Visino.

### MAÑANA, STADE DE CHILE EN PALERMO

En la pista Jorge Newbery, del club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, en Palermo, se desarrollará entre mañana y el domingo por la tarde un torneo internacional de atletismo que estará a cargo de representantes de la Sociedad Deportiva Stade Français, de Santiago de Chi-

le y del club Independiente. Esta es la cuarta vez que se enfrentarán ambos conjuntos y en ambos lados figuran anotados para tomar calificados atletas. En el equipo chileno se destacan valores como Leonardo Kittsteiner, en bala, ex campeón sudamericano





EN UNA TARDE FRÍA, Sacchi y Pelé, dos grandes personalidades en fútbol, en una conversación previa al match de Avellaneda. Luego, en un descanso al aire libre, Pelé, frente a otro brasileño, Orlando, de Boca Juniors, demuestra su buen humor. Por último, Carrizo, de Racing, vuela y desvía un potente tiro de Pepe, que demostró que sigue siendo el cañonero del Santos. Un bicampeón por debajo de lo esperado y un Racing sacando sus fuerzas de flaqueza. También un árbitro poco acertado.

## Dos Perros le Metieron a Bossolino UN SANTOS TIRADO A MENOS Y UN RACING QUE SE VISTIO DE HEROE

Hay scores que engañan. Lo hizo el marcador de Santos frente a Boca, donde la diferencia de valores futbolísticos fue más allá de la mínima diferencia. Lo cierto es que ayer ante Racing los bicampeones mundiales dieron una impresión de solvencia, sino tan amplia, por lo menos mayor que ese magro dos a uno del final en el estadio académico.

No tan gruesos porque Racing estaba prevenido, pero las fallas del local en ubicación, plan y, sobre todo, en tipo de juego fueron amplias. Solo que el Santos no pudo aprovecharlas en la misma manera que le sucedió ante Boca. Porque el fútbol tiene esas engañosas y los brasileños lucieron menos, pero siempre establecieron que en un handicap de fútbol tienen por lo menos dos goles de ventaja en cuanto a los rivales que les tocó enfrentar en esta última excursión por el gran Buenos Aires.

### • Arduo Trajín

Racing salió a evitar el paseo y la goleada. Lo consiguió con esfuerzo, con un trajín fatigoso y angustiado. Eso dio emoción al partido, mantuvo anhelante a la gente partidaria de la casa. Y como el pugilista que juega su rostro y su sangre al de mayor técnica y se gana el afecto del público, así el equipo académico pasó a ser el actor en virtud de la espectacularidad de su faena y también porque en el subconsciente de la gente estaba el anhelo de que Racing sacase adelante —fuese como fuese— un empate y eso borró diferencias, hizo apartar la mayor calidad del Santos, su ajuste, su prestanda en jugar la pelota, su plan.

Pero los de Avellaneda se jugaron con todo y se ganaron la adhesión del público. Sacchi volvió a ser la gran figura

y la delantera local demostró que hay un divorcio absoluto entre sus hombres.

### • Rigurosidad

Pero en este bregar entre la capacidad innegable y demostrada del Santos, que ayer no lució tanto y el afán de Racing medió la actuación, a nuestro juicio, descomedida del árbitro Bossolino. Estos partidos en que no hay nada en juego son cotejos de espectáculo que hay que dirigir con el mismo sentido que si fuera un entrenamiento. Es decir, que debe abstenerse de expulsar a un jugador, salvo cuando ello resulte inevitable y un peligro para el desarrollo normal del match. En el incidente entre Martín y Almir correspondía una amonestación, un severo llamado de atención a ambos, pero pasar un poco por alto. Esas expulsiones afectaron el espectáculo y, por consiguiente, también la de Bayo por protestar.

Pero donde el árbitro demostró un prurito de no aparecer localista y fue algo ingenuo, en la sanción de los dos penales. En ambos casos lo engañó el jugador brasileño Pelé, que las sabe todas y que busca la ocasión en ese sentido. No recordamos un cotejo en que no haga una de esas rodadas espectaculares. El primero no fue penal y el gol lo anuló acertadamente, de acuerdo con la última reglamentación del Internacional Board sobre los tiros libres. El segundo fue un foul fuera del área, cerca, a un metro por lo menos se produjo la barrida de Pastoriza, pero Pelé, ni zonzó ni dormido, se zambulló dentro del área y Bossolino entró con todo...

Lástima, no porque eso haya decidido un partido —que el Santos merecía ganar, que no el mismo que poderlo ganar— y que demuestra una vez más

que algunos de nuestros árbitros no comprenden el carácter del fútbol y se atribuyen una importancia que no tienen. Ser justos no quiere decir que tomen su función como si fuera cuestión de vida o muerte. Todo es relativo en este mundo y mucho más en el fútbol. Así que fuimos a ver al Santos y vimos a Racing, el heroico, al cual el árbitro lo puso en papel de víctima sin motivo. Lo repetimos, una lástima.

Estas dos presentaciones del Santos dejan dos conclusiones. La primera se refiere a la recuperación evidente del equipo bicampeón mundial. Ha perfeccionado su juego, donde el dúo Zito-Almir constituye su base firme, lo que se advirtió ayer cuando salió el 8, al dejar con bñenos ritmo al team brasileño. Su zaga es más sobria y más ordenada. La delantera con la labor del citado Almir, la buena disposición da Peixinho y el cañonazo siempre dispuesto de Pepe es algo serio.

Lo de Pelé y Coutinho merece un párrafo aparte. En cuanto a Boca y Racing, no podían haber concertado estos cotejos en peor momento, es evidente.

Racing carente de ajuste, luchando con una desarmonía imponente, con una lírea media sin peso, también era presa fácil. Por lo cual el fútbol argentino pierde prestigio, sin que parezcan advertirlo los responsables, por falta de previsión y ausencia de sentido de cooperación. En todas partes se hacen préstamos de jugadores, en casos necesarios, para reforzar. Entre nosotros, puede más el amor propio de los dirigentes. ¿Por qué?

BEN QUINTANA

## Pucará y SIC Juegan Mañana

Mañana por la tarde en la cancha del C. A. San Isidro se jugará un nuevo encuentro del torneo superior de rugby, match adelantado de la tercera fecha de ese certamen donde los equipos ya comienzan a mejorar su juego luego del largo receso entre la temporada anterior y ésta que comenzó hace dos jornadas.

### • Pucará v. SIC

En el encuentro de turno se medirán los conjuntos representativos de Pucará y San Isidro Club, ambos perdedores en oportunidad de sus últimas confrontaciones ante Buenos Aires y C. A. San Isidro, respectivamente.

También cayeron derrotados los dos rivales en la primera fecha del torneo y en consecuencia sin haber logrado hasta el momento el halago de un triunfo, se estima que la lucha será interesante en pos de una victoria que vendría a reconfortar el espíritu y mirar el futuro con mejores perspectivas.

### • El Resto

El resto de los encuentros programados para el domingo pondrán frente a frente al C. A. San Isidro, uno de los punteros del torneo, con San Fernando, en tanto que el otro líder, Old Georgian recibirá la visita de Pueyrredón. Belgrano se medirá con Olivos y San Martín con Buenos Aires. Libre quedará en esta oportunidad Universitario.

## Millonarios Ganó el Primer Match al Alianza de Lima

BOGOTÁ, 8 (France Presse). — El campeón colombiano de fútbol Millonarios venció hoy al Alianza de Lima por 3 a 2, (1-1) en un partido jugado en Bogotá y correspondiente al torneo de Campeones de América.

Los espectadores vieron un encuentro de gran factura lleno de emoción y de preciosas jugadas. Alianza impresionó de forma notable a los espectadores por su juego veloz y penetrante que dio mucho trabajo al arquero local Sánchez.

En la segunda parte, el Millonarios bajó de ritmo pero el segundo gol de los peruanos fue el espaldazo definitivo para los locales, los cuales volvieron a la ofensiva hasta conseguir el tanto de la victoria de laboriosa factura que subió al marcador después de cinco despejes de la zaga peruana.

El héroe de la tarde fue el interior izquierdo del Millonarios Delio "Maravilla" Gamboa que marcó los tres goles de su equipo a los 29, 54 y 84 minutos. Por el Alianza marcó Zagarra a los 17 y a los 60 respectivamente.

A las órdenes del chileno Robles que tuvo una buena actuación en términos generales los equipos formaron así:

ALIANZA: Villanueva; Guzmán y Lavalle; Rivas, Grimaldo y De la Vega; Zagarra, Valle, Rostain, León y Tenemas.

MILLONARIOS: Sánchez; González y Bolla; Da Silva, Solorzano y Jamardo; Romeiro, Klingeh, Paría, Gamboa y Parodi.

## FUTBOL EN TABLETAS

## River y el Candente Tema de los Contratos

Recién esta noche en River Plate quedará dilucidado el candente problema de la renovación de los contratos con ese importante sector de sus astros, pese a las versiones extraoficiales de que todo este azaroso asunto había sido superado. Es cierto que existe una corriente de optimismo de que quedará zanjada toda dificultad con los peticionantes —que como se sabe, pretendían una suma muy superior a lo ofrecido oportunamente por el comando riverplatense—. Pero también ha trascendido de que las cosas en algunos casos (¿Artime, entre ellos?) no estarían satisfechos con el cupo propuesto. De manera pues, que a la luz de los planteos mutuos, se buscará un clima cordial y de coincidencia final.

### EN RELACHE

Rattín y Ferreira todavía no están en condiciones de reaparecer en Boca Juniors. En cuanto a Rojas, el lunes próximo se sacará a y eso, pero deberá permanecer inactivo alrededor de 20 días más, por lo menos.

### ADQUISICION

En carácter de préstamo hasta fin de temporada, Huracán obtuvo la transferencia del jugador Roberto Tarchini, número 2 de Platense.

### LOS ARBITROS

Fueron designados los árbitros que controlarán los cotejos de primera división el domingo, según detalle: Gimnasia y Esgrima v. Rosario Central, R. Barreiro; Independiente v. Racing, L. Spinetto; Newell's Old Boys v. Estudiantes, R. Turner; F. C. Oeste v. Bánfield, L. Ventre; Huracán v. Argentinos Juniors, L. Pestarino; Atlanta v. River Plate, J. Brozzi; Chacarita Juniors v. San Lorenzo, H. Delicasso; y Boca Juniors v. Vélez Sarsfield, Nal Foino.

### FUERON CITADOS

A raíz de haber sido expulsados en la víspera, en el cotejo amistoso internacional contra el Santos, el Tribunal de Penas dispuso citar a los jugadores del Racing Club O. Martín y Daniel Bayo, así como también al "coach" Néstor Rossi.

### EL TRIBUNAL

El cuerpo penalicio de la AFA, aplicó anoche diversas sanciones; entre ellas: 6 partidos de suspensión a M. Albor, de La Plata; 4 a J. C. Andrada, de Sarmiento, sustituido por multa de \$ 8.996. No De Sanzo, de

Tigre, \$ 11.120; Bernao, de Independiente, \$ 18.104; G. Simeone, de Boca \$ 2.480; V. Casa (San Lorenzo) pesos 3.275, y J. Novarini (Boca), \$ 3.534.

### ALCANCÍAS

La comisión directiva de Boca Juniors autorizó la instalación de diez alcancías en su estadio el domingo para recaudar fondos de ayuda a su ex crack el paraguayo Benítez Cáceres, estando las mismas a cargo de glorias del ayer que actuaron junto al inolvidable "machetero" el cual se halla en la indigencia en tierras de Venezuela. De tal manera, los aficionados sabrán responder a tan humanitario clamor.

### CONSULTORIO

En ocasión del match que Atlanta disputará en su field con los riverplatenses, procederá a la inauguración de un moderno consultorio médico, con los elementos más adelantados para primeros auxilios.

### DE NUMERO 5

La dirección técnica de River Plate bajo la flamante conducción del "Charro" José Manuel Moreno ha confirmado la plaza de Roberto Matosas como número 5, para el match del domingo frente a Atlanta. El zaguero izquierdo será Ditro, quien así retorna al círculo privilegiado.

### RACING CLUB

Racing tiene programada otra jornada de fútbol internacional, a cuyos efectos protagonizará dos encuentros, el primero el 14 del corriente en Montevideo, frente a Nacional, y el 21, frente al Corinthians, en Avellaneda.



# ARGENTINA JUEGA HOY EN LA SERIE PREOLIMPIICA DE FUTBOL

## Italia e Inglaterra, Mañana con Angelillo

MILAN, 8 (ANSA). — La Liga Nacional de Fútbol dio a conocer la integración del seleccionado italiano de fútbol que mañana enfrentará al de la Liga Inglesa en el estadio de San Siro. El equipo será el siguiente:

Ghezzi; Maldini y Castelletti; Guarnieri, Picchi y Suárez; Meroni, Angelillo, Nielsen, Haller y Barison. La alineación incluye a cuatro extranjeros: Suárez de España, que actuará como medio zaguero por primera vez en un cotejo internacional; Angelillo, de Argentina; Nielsen, de Dinamarca, y Haller, de Alemania Occidental.

## PULVERIZO EL RECORD EN INDIANAPOLIS

INDIANAPOLIS, 8 (France Presse). — El piloto norteamericano Parnelli Jones, superó el récord oficioso de velocidad de la pista de Indianápolis, alcanzando por

primera vez una velocidad superior a las 155 millas. Jones realizó una vuelta del circuito a 156.223 millas por hora (251.480 k.).

LIMA, 8 (France Presse y Associated Press). — El seleccionado amateur de la Argentina debutará hoy en el torneo preolímpico de fútbol, cuyos dos primeros equipos se

### • Bien Preparados

De acuerdo con declaraciones del director técnico argentino, sus jugadores gozan de un excelente estado físico, pero no quiso adelantar cómo saldrá formando el equipo. Los colombianos, que llegaron anoche a esta capital, tampoco anunciaron cómo integrarán su conjunto, aunque han hecho saber que están perfectamente entrenados y que son contendores con pretensiones.

En cuanto al match de fondo, ambos adversarios se encuentran en buenas condiciones. Mientras Chile espera para dar a publicidad su formación, el preparador

uruguayo dijo que pondrá en el campo este elenco: Baserga, Arispe y Carlos Pérez; Machado, Tejera y Paz; Bertochi, Viera, Avellaneda, Varela y R. González.

### • Congreso

Mañana, en esta capital, comenzará un congreso sudamericano de fútbol, en el que se estudiarán la división del fútbol colombiano y el torneo América-Europa. Se han informado que los dirigentes de la "Dimayor" colombiana donde ha surgido otra entidad directriz, han pedido su afiliación a la FIFA para ser así reconocida como única rectora

clasificarán para participar en los Juegos Olímpicos de Tokio. El conjunto albiceleste enfrentará, en la emergencia, a Colombia, en el partido inicial de una jornada que se com-

pletará con la confrontación a cargo de los combinados de Uruguay y Chile por la segunda fecha. Esta noche se inaugurará el certamen con el partido entre Perú y Ecuador.

## TRAGICO ACCIDENTE A TRES JUGADORES

BOGOTÁ, 8 (Associated Press). — Tres futbolistas se mataron y por lo menos otras cuatro personas resultaron heridas ayer cuando un camión en el que viajaban volcó en la localidad de Viota, a 35 kilómetros al sur de Bogotá.

Volvían a Viota de Rafael Reyes donde habían jugado un partido.

## Le Bajaron la Corona de la Testa a José Manzur

Se concretó lo previsto. Oportunamente la Federación Argentina de Box intimó al titular nacional de los medio pesados, José Manzur, a raíz de que reglamentariamente un campeón no puede permanecer más de seis meses sin hacer defensa de su cetro, salvo contingencias plenamente justificadas. Pero agravando tal situación, el nombrado peleador combatió no más en el Brasil, sin la pertinente autorización, en tanto las autoridades de la Federación Carioca procedieron a suspenderlo.

Así las cosas, mientras Manzur se encuentra combatiendo en Italia, el nombrado organismo que rige en nuestro país la actividad del viril deporte, acaba de resolver el retiro del título de campeón argentino a José Manzur, siendo emplazado para que remita a la entidad su cinturón de campeón. Por lo demás, la F.A.B. dispuso homologar el desafío de Ramón La Cruz a Federico Thompson por la corona de campeón argentino de los mediomedanos.

### • Un Festival

Esta noche, en el gimnasio del club San Lorenzo de Almagro, a partir de las 22, se realizará un extraordinario festival de box amateur organizado por la Asociación Mutual "Casa del Boxeador". El programa es el siguiente:

GALLO: Abel Almaberez, campeón panamericano, vs. Tomás Lima, del Lector Box Club. PLUMA: Héctor Pace, campeón latinoamericano, vs. Antonio Romero, representante de la provincia de Buenos Aires.

## FUERON AGASAJADOS BASQUETBOLISTAS

Anoche, en las instalaciones del club River Plate, fue servido un asado en honor de los jugadores, técnicos y dirigentes que actuaron en Salta con motivo de la disputa del 31º Campeonato Argentino de Básquetbol.

La comida fue organizada por la Federación de la Capital.

## GANO EL CERTAMEN DE CASIN ARGENTINA

MONTEVIDEO, 8 (France Presse). — Argentina se clasificó campeón rioplatense de casin. Sus representantes A. Bertotti y G. Carbajo se impusieron en la última etapa a los uruguayos D. Silvestre y E. Casanas, por 250 a 191, en 71 entradas con un promedio de 3,52.

Los resultados generales fueron éstos: J. Reynoso y H. Gargino, argentinos, derrotaron a F. Tejera y V. Rey, uruguayos, por 250 a

210, en 82 entradas, con un promedio de 2,94.

C. Hadt y H. Rolando, argentinos, se impusieron a los uruguayos, D. Silvestre y E. Casanas, por 250 a 223, en 79 entradas, con un promedio de 3,20.

Las posiciones finales fueron: Bertotti y Carbajo, 4 puntos; Hadt y Rolando, 3; Reynoso y Gargino, 3; Silvestre y Casanas, 2; Bertrondo y Pérez May, 2 y Tejera y Rey, 2.

## Fútbol de ascenso en Rivadavia



Relatos: HÉCTOR VIDAÑA

Comentarios: Pedro Valdez,

José Caldes, Jorge Navarro

y Juan C. La Terza. Información al minuto de los demás encuentros.

Todos los días de 19 a 20 hs. directamente desde la AFA

EDICION ORAL DEPORTIVA "EDUARDO CAMPAGNALE"

Dirigido por JOSE MARIA MUÑOZ

y la participación de ENZO ARDIGO.

Los sábados a partir de las 15 hs. siguiendo la campaña del DEPORTIVO ITALIANO

# RADIO Rivadavia

AL SERVICIO DE LA VERDAD



HIPODROMO DE PALERMO

ANTICIPANDO  
EL MARCADOR  
DE LA 5ª  
CARRERA

|     |   |
|-----|---|
| I   | 6 |
| II  | 1 |
| III | 3 |
| IV  | 2 |

# Malincué se Estiró Fuerte en Palermo, Marcando 2'24"

Volvieron las canchas a animarse esta mañana con la presencia de numerosos pingos, que se estiraron por la arena procurando marcar tiempos breves para alistarse en las reuniones de la próxima semana. Algunos pingos dejaron muy buena impresión, no tanto por los guarismos sino por la

forma de desplazarse, muy a gusto y con brazadas firmes. Malincué se mostró bastante ágil. Dirigida por I. Gómez salió de la señal de los 2200 metros y remando fuerte cubrió la distancia en 2'24", para marcar en el último kilómetro 1'4"35 y en los 200 finales 13". Malincué dejó buena im-

presión, con miras a intervenir en el premio Melodie del domingo 17. También se lució invitada al marcar 1'28"35, con un final muy ajustado. Damos a continuación el detalle de los trabajos controlados por nuestro cronometrista en el hipódromo de Palermo.

(PISTA GRANDE NORMAL)

MALINCUE, I. Gómez, 2200 en 2'24", últimos 1000 en 1'4"35, con 13" de final, buena corrida para el premio Melodie, a disputarse el 17 en Palermo; INVITADA, E. Jara, 1400 en 1'28"35, primeros 1200 a la par de ALCEA, R. Rutli, en 1'35"35, con 13" de final; ALCEA, DO, A. Pauleau, 1000 de recta

en 1'15", con 12"25 de final; TERUEL, H. Chafardini, 1800 en 1'35"25, últimos 800 a la par de TRAVIESO, A. A. Dominguez, en 50"25; IDILICA, R. Chafardini, a la par de ILEN, J. Salas, 1400 en 1'29"25; SOL, FEO, O. Barattucci, a la par de RED AND BLACK, O. Cosenza, 1000 de codo en 1'35; JES, SORE, A. Sánchez, a la par de IBADAN, L. Calvete, 1400 en 1'28"15; TENONDE, C. Riero, 1600 en 1'42", últimos 1000 a la par de ESSENTEE, C. R. Rodriguez, en 1'4"; REINO UNIDO, H. Chafardini, 1800 en 1'56"25, últimos 1500 con PRON, M. A. J. Leguizamón y ATEN, TION, J. Lago, en 1'36"; MORGAN, E. Jara, 1000 de recta en 1'13"35, últimos 700 a la par de ABILENE, E. Navarro, en 43"35; ADMINISTRADOR, J. Leguizamón, 1000 de recta en 1'11; ALLEGADA, O. Cosenza, a la par de FOL AMOUR, L. Calvete, 1500 en 1'37"25; CARIBIA, NA, J. Lucero, 1100 de recta en 1'39"35; PETIT SLAM, R. Rodriguez, 1600 en 1'44"; BE, LLOW, B. Arturo, a la par de LA CIBELES, A. S. López, 1000 de codo en 1'13"35, primeros 800 a la par de CIMAYA, A. Ce, lla, 800 en 49"25; RAMO DE, ORO, R. Rodriguez, a la par de SPARTAN, O. Barattucci, 1600 en 1'43"45; BUEN OJO, Cal, vete, 1500 en 1'39", primeros 1400 a la par de FACE BRU, NE, L. Carroño, en 1'31"25; GUELFO, A. Sánchez, a la par de DAMIAN, L. Calvete, 1000 de codo en 1'13"35; JENNIFER, C. Riero, 1000 en 1'23"35; DI, MITRI, R. Chafardini, 1500 en 1'38"45; SIEMPRE SIEMPRE, J. Lago, a la par de T. WIS, TLE, J. Leguizamón, 1000 de recta en 1'14"45; SHERBET, J. Camoretti, 2500 de floreo en 2'48"35, últimos 2000 a la par de NUNITOR, A. A. Domín, guez, en 2'11"35

## PARTIDAS FINALES

### • 1ª Carrera

MASTER ALBET, Gaddi, 500 en 30"25 ayer H. P.; EMBODY, O. Teves, 800 en 50"25 H. P.; TINDARO, D. Torrija, 600 a voluntad H. P.  
De San Isidro: Arena normal: INCLITO, P. Sierra, 600 en 36"35; PURUTU, E. García, 600 en 37"15; MINUCIOSO, P. Colman, 500 en 29"45; MINSK, A. Nuñez, 500 en 30"; INCANSABLE, N. Quinteros, 500 en 29"45; ESPAVIENTO, O. Cosenza y ANA, CRONICA, A. Pia, 600 en 35"35; PABISU, O. Alem, 600 en 36"25.

### • 2ª Carrera

CRUZ LATINA, O. Cosenza a la par de SQUEEZE, V. Gaddi, 800 de codo en 48" H. P.; MADREPOR, J. Lago a la par de AGAPANTO, V. Emmolo, 800 de codo en 49"35 H. P.; LA PIED, DAD, peón a la par de STRASS, 800 en 51" ayer H. P.  
De San Isidro: Arena normal: MARVEL, H. Doval y LOGGIA, J. Bravo, 800 en 51"25; TSOU, HI, J. C. Contreras y ASTIL, J. Lagrin, 800 en 50"15; LA PE, REZOSA, E. Jara y un compa, ñero, J. Arriagada, 700 en 43"; STELE D'ORO, D. Demilio y VERR FER, J. Ramallo, 800 en 49"35.

### • 3ª Carrera

RENOMBRADO, E. Jara, 800 en 49"35 H. P.; CHAPETE, B. Arturo a la par de SMUT, J. Ortiz, 800 en 51" H. P.; HUAINO, C. R. Rodriguez a la par de CORCHE, L. Calvete y de CHA, PINO, E. Navarro, 800 en 49"35 H. P.; EL TURCO, I. Gómez, 800 cómodo en 53"35 H. P.; BOLEO, R. Rodriguez, 800 en 52" H. P.; MACHUCO, J. Camoretti a la par de CAUDAL, A. A. Domín, guez, 800 en 50"45 H. P.; JE, T'AME, C. O. Rodriguez, 800 en 36"35 ayer H. P.; CARACTE, RISTICO, V. Gaddi, 800 en 51"35 ayer H. P.  
De San Isidro: Arena normal: MANAGER, J. Lagrin y FALSE, TE, R. Tavella, 800 en 50"; SUN, BURN, J. Torres y SILVER WI, ZARD, Arriagada, 800 en 50"35; ASTIL, J. Lagrin, 800 en 50"25; TAROLEU, J. R. García, 800 en 52"; T. MILITAR, P. Colmán y BETAGANO, O. Pellegrino, 800 en 50"; MIRABLE H. Chafardini y POR POCO, J. O. Baldo, 800 en 50"25; NUBIO, E. Marcos, 800 en 49"; PARAGRAFO, J. Salas, 800 en 50".

### • 4ª Carrera

LIRICO, Jara, 600 cómodo en 41"35 H. P.; BLEST HALCON, A. Asere, 600 de recta en 36"15.

H. P.; FITZGERALD, D. Torri, lla, 400 en 24" ayer H. P.

De San Isidro: Arena normal: TERRIBLE, A. Etchart y ENFI, JA, J. Camoretti, 500 en 29"45; SILVER GATE, R. Chafardini y LUCIDO, J. C. Rodriguez, 500 en 30"; HOME RUN, H. Chafardini, 500 en 29"45.

### • 5ª Carrera

RABONERA, J. Vallejos, 800 en 51"25 H. P.; BUENA VO, LUNTAD, A. Sánchez, 800 en 50" H. P.; STRASS, A. Pauleu a la par de LA PIEDAD, peón 800 en 51" ayer H. P.; KETU, CIA, R. Rutli, 800 en 53" H. P.  
De San Isidro: Arena normal: TORRIJA, A. Etchart y LONCE, H. Doval, 800 en 49"25; WAXY, J. Torres, 800 en 50"; TOUJOURS, R. Chafardini, 800 en 49"45; PAS, FACILE, E. Jara, 800 en 51"25; GISELDA, J. Camoretti, 800 en 50"25; MAJESTE, A. Bartelotti, 800 en 49"; LACONIA, G. Rivero, 800 en 50"; LA BAGUALA, A. De, maitel y POCHOLI, R. Ubalton, 800 en 52"25.

### • 6ª Carrera

ZARAGATA, A. Sánchez, 800 cómoda en 54"35 ayer H. P.; COMPOSITORA, peón, 800 en 51"35 H. P.  
De San Isidro: Arena normal: MA FILLE, R. Baldo, 800 en 51"35; PITHIA, D. Demilio y BEAN, A. Cufre, 800 en 49"35; TEODICEA, M. García y MIQUI, LON, A. Etchart, 800 en 50"; PONCHA, A. Etchart y CARUSI, TA, C. Leguizamón, 800 en 50"35; CAROLI, J. Rolón, 800 en 49"45; SIEMPRE AVANTI, J. Hidalgo, 800 en 50"25; RIVAGE, E. Jara, 800 en 50".

### • 7ª Carrera

JARAMILLO, C. Riero, 800 en 51" H. P.; SNOW PASHA, A. Sánchez, 800 cómodo en 53"25 ayer H. P.; LOLO, A. Pauleu a la par de NARRADO, R. Me, dina, 800 en 51"25 H. P.; PONT, VEDRESS, L. Calvete a la par de VOLADERO, A. Sánchez, 700 de codo en 43"25 H. P.  
De San Isidro: Arena normal: VIRTUS, J. Romero, 800 en 49"45; BENJAMIN, J. Lozano, 800 en 50"; POBRE GAUCHO, E. Jara y LOTERO, S. Arriagada, 800 en 50"25; FALSETE, R. Tavella y MANAGER, J. Lagrin, 800 en 50"; MIQUICHON, A. Etchart, y TEODISEA, M. Gar, cia, 800 en 50"; MASTER SUN, A. Varela, 800 en 50"35; BAR, TARP, R. Alzamora, 800 en 48"45; SUSSEX, R. Rutli y REMILGO, J. R. García, 800 en 51"35; BRASILIAO, M. de Mar, co, 800 en 50"25; LUTIN, R. Chafardini y GIOVANNI, A. Lon, go, 800 en 49"45; MISTER MARK, D. Magariños, 800 en 50"35; VODISFERD, J. Ramallo y STELLA D'ORO, D. Demilio, 800 en 49".

### • 8ª Carrera

EXCUSE, C. Riero, 600 en 37"; TAHITI, peón, 600 en 36"25 H. P.; PITTY, G. Rhero, 500 de las cintas en 31"25, ayer H. P.; INJURE, J. O. Tapia, 500 de las cintas en 30"15, ayer H. P.; LA, PATAIA, J. Torres, 600 de recta en 36" H. P.; CARPAINA, N. Vismara, 600 de recta en 35"20 en Palermo.  
De San Isidro: Arena normal: LA PATTI, C. Abril y MAMA, ADRIANA, M. García, 300 en 36"25; BIZCAITARRA, Longo, 500 en 30"; LOCA, E. Jara, 500 en 29"45; ACADINA, M. de Marco, 600 en 36"; MACALINDA, O. Aldasoro, 600 en 36"; MUCHAS GRACIAS, H. Bouley, 500 en 29"35; ANCHETA, J. Lagrin, 600 en 36"; ANACRONICA, A. Pia y PEBVENTO, M. García, 600 en 35"35.

### • 9ª Carrera

AREQUE, A. Sánchez, 800 en 49"25 H. P.; PARR, R. Rodri, guez, 800 en 50" H. P.; HARO, NET, O. Barattucci, 800 en 51" en la arena de Palermo.  
De San Isidro: Arena normal: GLENKER, C. Saura y FIGARO, G. R. Baldo, 800 en 51"; QUI, CHI, C. Magariños, 800 en 50"; ESPINILLO, O. Pellegrino y BATEL, P. Colman, 800 en 50"; BATEL, A. Lopez, 800 en 49"; PEY SALOMON, 800 en 49"45; ARENQUE, A. Sánchez, 800 en 49"25 H. P.; J. Lagrin, 800 en 51"25.

## Callaqueo Hizo Andar Ligero los Relojes: 1.100 en 1'6"45

Mucha actividad hubo esta mañana en las canchas de entrenamiento del hipódromo de San Isidro. Desde todos los rincones salían los pingos dispuestos a marcar tiempos, con miras a los programas de la semana próxima y otros que se movieron fuerte para poner punto final a su preparación y animar las reuniones de mañana y pasado. Algunos dejaron inmejorable impresión por su desplazamiento ligero, tal el caso de Callaqueo en una corrida sobre 1100 metros que hizo en el breve tiempo de 1'6"45, con un final de 12"25. Hubo otros aprontes de alto valor, cuyo detalle ofrecemos a continuación de acuerdo al registro de nuestro cronometrista:

(PISTA ARENA NORMAL)

CALLAQUEO, Orestes Cosenza, 1100 en 1'6"45, con 12"25 de final; TROUSSEAU, A. Sánchez, a la par de SUNKAPE, J. Torres, 800 en 50", con 12" de final, el primero dio 4 cuerpos, e igualó; ESPORAZO, R. Chafardini, 800 en 50"35; POLO BOREAL, H. Doval, 1000 en 1'2"25; SU EXCELENCIA, C. Abril, a la par de TAJANTE, A. Etchart, 1000 en 1'2"35; EL LLANERO, R. Chafardini, a la par de ESTUFA, J. Marnelli y de AURELIUS, J. Torres, 1000 en 1'2"; PITURIBERO, R. Tavella, 2000 en 2'13", últimos 1500 a la par de RUBEN LIVIO, A. Cufre, en 1'39"; ETIOPIA, E.



Jara, 500 en 29"; COCORIT, J. Camoretti, 600 en 36"15; CENERAMA, H. Rala, 600 en 34"35; GRAN LEGION, H. Doval, a la par de ENQUEST, A. Etchart, 1800 en 1'59"; GOLD

COAST, M. García, a la par de IREDOMINANTE, J. Lagrin, 2200 en 2'26"35; GLORINDO, M. de Marco, a la par de TRES CHIC, F. Maldonado, 1000 en 1'4"; SYN COPATION, C. Saura, a la par de ASTORGA, L. Calvete, 700 en 41"45; FIDE, R. Alzamora, a la par de FLA, TERER, I. Leguizamón y de CONSERBERO, P. Quevedo, 1000 en 1'2"35; EL CANGRE, JAL, J. Palacios, a la par de REPARTIDOR, C. Saura y de PETER FORTUNE, R. Baldo, 1600 en 1'43"; GRANADILLO, A. Etchart, 1800 en 1'38"25, primeros 1600 a la par de VER, DEFAR, D. Magariños, en 1'45"; ENCANDILADO, O. Chan, 1600 en 1'43"; GRAN PINTA, A. Pia, a la par de BARONNE, N. Fernández, 1400 en 1'35"; MI REY, T. Albertini, 1000 en 1'5"; ETRANGEE, H. Bouley, 1000 en 1'5"; DANGER, O. Cosenza, 2200 en 2'25"; EL MA, ESTRITO, J. R. García, 1200 en 1'17"35, primeros 1000 a la par de MISHA, MERCEDES, P. Prieto, en 1'4"25; SOSOBRA, N. Pereyra, 1200 en 1'16", primeros 1000 a la par de WIN, DAGE, H. Bouley, en 1'2"; DO, CEMINA, J. Lagrin, 2000 en 2'15"; MIRMAN, H. Artigas, a la par de CREATE, E. Olguín, 800 en 49"; TALIA, D. Demilio, 1000 en 1'5"25; NOTEPARES, P. Colman, 1600 en 1'45"35; AERODINAMICA, T. Albertini, 1000 en 1'2"45; AMAMBAY, A. Demattell, 1200 en 1'13"35, últimos 1000 a la par de GHE, RARDO, J. R. García, en 1'1"25; BARREDERO, A. Cufre, 800 en 49"; FADO, H. Bouley, 600 en 35"35; PROVENANCE, C. Saura, 1000 en 1'2"35; BOOZ, C. Saura, a la par de SNOW, PALACE, J. C. Contreras, 800 en 48"35; TAMAGAS, J. Vallejos, 1200 en 1'16".

## El Premio CRONICA se Disputará en el Hip. de Hurlingham

Otra jornada de excelentes perspectivas se cumplirá pasado mañana en el hipódromo de Hurlingham, a la que servirá de base el Premio DIARIO CRONICA, instituido por la Federación Bonaerense de Troté, en honor a nuestro diario. La citada entidad, viene cumpliendo una programación magnífica, para darle a las carreras de los cruzados, el impulso que tuvo en épocas lejanas y las fiestas realizadas hasta ahora, contaron con el apoyo decidido de muchos entusiastas al distinguido deporte, que pronto tendrá cabida también en San Isidro, en algunos intervalos de las carreras de los pura sangre. En el Premio CRONICA, se destaca Reino, conceptuado como el mejor competidor y considerado con fundamento el probable ganador.

1ª Carrera - 4ª categ. - 1800 mts. Premio Manantial - 14,30 hs. Premios: \$ 5.000; 1.000; 900 y 600

MANDIL BLANCO  
1 Pronto, M. Laurino  
2 Mariscal, M. Torroza  
3 Desprelucido, D. Casalegio  
4 Hornero, R. Salsamendi  
5 F. Nimbus, M. Ballester  
6 Martingeta, A. Salsamendi  
7 Pirata, H. Palermo  
8 Manantial, E. Oreja  
9 Sotero, M. Docampo  
10 Coqueta, D. Torroza  
Los números 2 y 10, en yunta

2ª Carrera - 4ª cat. - 1800 mts. Premio: Grillo 2º - 15 horas. Prem.: \$ 6.000; 1.200; 1.000 y 800

MANDIL AZUL  
1 Tiny Brother, D. D. Luca  
2 Sirena, J. Manolite  
3 Chimul, A. Ostolaza  
4 R. Marisco, S. Cavallero  
5 Rexness, A. Antelo  
6 Hinde, R. Zittelli  
7 Grillo 2º, R. Strafase  
8 Yapa, S. Rodriguez  
9 Cambiuto, D. Guaraglia  
3ª Carrera - 2ª cat. - 1800 mts. Premio: Caciue - 15,30 horas. Prem.: \$ 7.000; 2.000; 1.000 y 800

MANDIL NARANJA  
1 Mister Black, D. Porfirio (h.)  
2 Lobito, A. Venturina  
3 Poca Cosa, E. Buñfa  
4 Mister, J. Cánopa (h.)  
5 Chuleno, N. Roman

5 Faraón, A. Valdéz  
7 Halcón, J. Fontana  
8 Viejo, L. Vignes  
9 Arpa, A. Salsamendi  
10 Nazareno, D. Casalegio  
11 A. Lorschip, M. Garagia  
4ª Carrera - 1ª categoría 16 hs. Prem. Diario CRONICA 1ª Serie Dist. 1600 mts. - A largar trot. Premios: \$ 10.000; 4.000; 2.000 y 1.000

MANDIL VERDE  
1 Caudillo, R. De Winne  
2 Meteoro, J. Raposo  
3 Fortuna Ike, A. Valerio  
4 F. Lonfellow, S. Turrissi  
5 Azur, J. Rodriguez  
6 Comet IV, F. Eyherabide  
Clasifican los 5 primeros para el Campeonato de la Milla.  
5ª Carrera - 1ª categ. 16,50 hs. Prem. Diario CRONICA - 2ª serie Distancia 1600 mts. - A largar trotando. Premios: \$ 10.000; 4.000; 2.000 y 1.000

MANDIL ROJO  
1 Reino, F. Eyherabide  
2 Avispado, A. Guaitieri  
3 Altanero, L. Ruiz  
4 Porrito, L. Folis  
5 Perico, M. Laurino  
6 Manasas, J. Lucich  
7 Sinfonia, V. Torrisi  
Clasifican los 3 primeros para el Campeonato de la Milla. Copa Diario CRONICA. Al que registre el mejor tiempo de las 2 series.

## LA ELECCION EN EL JOCKEY CLUB

En su sede social de Cerrito 1353 se llevó a cabo la asamblea extraordinaria convocada por el Jockey Club de Buenos Aires para tratar diversos asuntos incluidos en el orden del día. Se resolvió modificar el artículo 23, elevando a 150.000 pesos la cuota de ingreso, que era de 40.000 pesos y al final de la asamblea se procedió a la renovación de autoridades, resultando triunfante la lista encabezada por el arquitecto don Horacio Bustillo.

## Lucieron en La Plata Pontonero y Settle

Estuvo muy animada esta mañana la pista del hipódromo de La Plata, ya que la misma se hallaba en muy buenas condiciones, y los cuidadores llevaron a sus pupilos a ensayar en forma cómoda y otros en partidas suaves para el programa a cumplirse el domingo próximo, de los ejercicios realizados en la mañana de hoy, el parte de los cronometristas instalados en dicho medio, nos informa que lo mejor de la mañana estuvo a cargo de Pontonero, que bajo la conducción de N. Pereyra descontó la milla en 1'42", otro que se mostró en forma fue Settle, que echó 1'15"35 para los 1200 metros. A continuación se podrá observar el parte de los demás ensayos.

Pista grande normal  
ROSHLON, C. Sobral, 1100 en 1'40"45; DOMINIQUE, E. Tadel, 1400 en 1'34"35; VISCONTE, H. Ruá, 1500 en 1'39"; GALLO CIEGO, R. P. Rodriguez, a la par de MOGADO, A. Saavedra, 1000 en 1'14"45; MAYORQUINO, A. Real, 2000 en 2'14"25; SECADOR, O. Richei, 2000 en 2'15"; CASADA Grossi, 1600 en 1'48"; RIGOR, H. Ruá, 1400 en 1'32"; TACUR, J. Babera, 2200 en 2'21"35; PIETRO, M. Ferro, 3000 en 1'3"25; BAL, LON, G. Roldán, 1600 en 1'44"25; ANSON, A. Martínez, 1000 en 1'4"; TOAY, H. Guerrero, 2200 en 2'31"; SARTI, C. Sobral, 1000 en 1'3"35; NAVION, R. Sárbel, 1200 en 1'16"; QUE DESGRACIA, O. Corbalán, 1200 en 1'17"35; NICA, GUA, O. Richer, 1000 en 1'17"35; ASIDERA, P. Tarrago, 1200 en

1'17"25; VALLE INCLAN, J. Corte, 1000 en 1'3"25; BRACEADOR, J. Vidarte, 1600 en 1'44"25; BICHI, NA, A. García, 2000 en 2'13"; SAMIA, N. Yalet, 1000 en 1'4"; PONTONERO, N. Pereyra, 1600 en 1'42", últimos 1000 a la par de ESCAPINO, C. Irizarri, en 1'5"; ARBOL, R. Dinito, 1800 en 2'1"; QUIROMANTICO, O. Brandi, 1600 en 1'4"35; ARGUMENTO, N. Yalet, 1500 en 1'38"35; últimos 1000 a la par de LEBRES, A. Daponte, en 1'5"25; S. HEAVEN, N. Pereyra, 2300 en 2'28", últimos 1400 a la par de BAMBURE, R. C. González, en 1'33"35; SETTLE, N. Pereyra, 1200 en 1'15"35; AR, CEAS, P. Tarrago, 2000 en 2'15"; PIETULO, R. Silva, a la par de BORNEO, A. Saavedra, 1000 en 1'5"; DEMOLETOR, R. P. Richer, 1400 en 1'3"35.



# TOUJOURS SE DEST

## Compromiso Muy Favorable

El handicap Embrujo sirve de base a la reunión de mañana en Palermo, donde Tourjours se perfila como la mejor candidata por el mérito de sus performances y buenos ensayos. La pensionista de Julio F. Penna termina de clasificarse tercera en pos de Berenjena y Nardil fuera de categoría y actuando en la suya, con inmediata anterioridad, había llegado segunda a ventajita mínima de Rabonera, a peso igual, en el Lerena. Ahora recibirá de la citada defensora del Tanglefoot tres kilos de ventajita que son decisivos a favor de su triunfo. Además de sus buenas performances, la defensora del Mala Hue cuenta con ensayos destacados, como su corrida de 158 con gran final. Por todo eso será difícil ganarle.

## MATEMATICAS TURFISTICAS

| 1a CARRERA  | B.Vol'ad | 82.74 |
|-------------|----------|-------|
| T. Shan     | 80.06    |       |
| Minsk       | 75.60    |       |
| Incan'ble   | 75.38    |       |
| Chifulero   | 74.42    |       |
| Malipan     | 74.08    |       |
| 2a CARRERA  | Compo'ra | 75.05 |
| S. de Oro   | 75.83    |       |
| Aquileja    | 75.77    |       |
| Marvel      | 74.42    |       |
| T. Salvaste | 66.80    |       |
| Mad'porá    | 66.42    |       |
| 3a CARRERA  | Mirabile | 79.30 |
| Paragrafo   | 75.02    |       |
| Astili      | 73.96    |       |
| Manager     | 73.58    |       |
| T. Militar  | 73.53    |       |
| 4a CARRERA  | Terrible | 81.50 |
| Fitzgerald  | 81.25    |       |
| L. Diez     | 80.18    |       |
| Rochefort   | 79.97    |       |
| N. Gaucho   | 79.40    |       |
| 5a CARRERA  | Toujours | 84.64 |
| Rabonera    | 83.15    |       |
| Quichi      | 78.20    |       |
| R. Sal'món  | 78.19    |       |

## Lo que Destaca la Información

El mejor candidato  
**Gleaner**  
Doblete probable  
**Thian Shan**  
Excuse  
Para la triple  
**Taco Militar**  
Terrible  
Compositora  
El dato del reloj  
**Cruz Latina**

## PERFORMANCES DE LOS ANOTADOS EN

### 9493 S. I. 28/7/62

(Pista normal)  
1200 - 1'13"3/5  
1 Estribero 56 1/2 cp  
2 R. Verde 56 2 1/2 cp  
3 Minu'so 56 1 1/2 cp  
4 Severin 53 3 1/2 cp  
5 T. Puntos 56 2 cp  
6 Val'rey 56 1 1/2 cp  
7 Ron'rio 56 1 1/2 cp  
8 Entendido 54 2 cp  
9 Tac'te 52 1/2 1/2 cp  
10 Escandalo 53 2 cp  
11 Evidente 56 6 cp  
12 Pururá 52 1/2 cp  
13 Merguá 54 3 cp  
U Inclinado 55 6 cp

### 0415 L. P. 24/2/63

1400 - 1'29" 3/5  
1 Randú 56 7 cp  
2 Vimul 53 7 cp  
3 Pestillo 53 4 1/2 cp  
4 R. bátilo 56 3/4 cp  
5 Pasejuan 53 2 cp  
6 Ra'demb 56 1/2 cp  
7 Rondón 56 1/2 cp  
8 Sdegnoso 56 pz  
9 Tindaro 53 3/4 cp  
10 Mayoral 56 3/4 cp  
11 P. Grande 56 1/2 cp  
U M. Díaz 56 3 cp

### 0626 L. P. 11/4/63

(Pista normal)  
1000 - 1'11"  
1 Litter 55  
2 Tejita 55 1/2 cp  
3 Pintasola 55 3/4 cp  
4 Baberoa 53 1 1/2 cp  
5 Vitelina 55 el pz  
6 Ta'gás 55 1 1/2 cp  
7 P. Verde 55 3/4 cp  
U Pitty 55 1 1/2 cp

### 0885 S. I. 8/6/63

(Pista pesada)  
2400 - 2'32"4/5  
1 Yapok 56  
2 Comte 49 1/2 pz  
3 P. Eute 56 1 1/2 cp  
4 Tio Chepo 55 8 cp  
5 Bandal 53 7 cp

### 1050 S. I. 9/7/63

(Pista pesada)  
1400 - 1'27"3/5  
1 Pontezuelo 56  
2 S. Tracks 56 1 cp  
3 S. Time 55 4 cp  
4 Hyde 56 1/2 cp  
5 Belvedere 56 2 cp  
6 Simbolo 56 1 cp  
7 Hu'vari 54 2 1/2 cp  
8 Cas'belito 56 3 cp  
9 A. Baby 56 1/2 cp  
10 Bilito 56 el pz  
11 Satchel 58 2 cp  
12 Opalino 55 1/2 cp  
13 El Turco 53 6 cp  
14 Curumell 56 1/2 cp  
U Molocotón 57 vlep

### Pal. 8/9/63

1100 - 1'9"  
1 Aterida 55  
2 Lapatsia 52 5 cp  
3 Cambia'ra 52 2 cp  
4 Abroña 52 8 cp  
5 Balta 53 1/2 5 cp

### 1440 Pal. 6/10/63

1600 - 1'38"  
1 Mapache 53  
2 Nombro'to 57 cza  
3 Naipul 57 3 cp  
4 Escandalo 54 1/2 cp  
5 Steer 57 1/2 cp  
6 Esteocles 54 2 cp  
7 Barcal 57 cza  
8 M. Palo 57 2 1/2 cp  
9 Minucioso 57 1/2 cp  
10 Pamul 54 1 1/2 cp  
11 Embody 57 cza  
12 Judaleo 56 1/2 cp  
13 Enc'dilado 56 1 c  
14 Botanzos 57 cza  
15 Snipnap 57 cza  
16 Sr. Sturla 57 2 cp  
17 Aquapey 57 1 1/2 cp  
18 Corcho 54 cza  
U La Fontana 54

### 1533 S. I. 27/10/63

1600 - 1'39"1/5  
1 N'wton 54  
2 S. Time 54 1 cp  
3 M. Manjar 56 1 cp  
4 Gemelo 56 1 1/2 cp  
5 A. Fortunado 56 pz  
6 J. of York 56 1/2 cp  
7 Ex 55 3/4 cp  
8 R. Price 56 vlm  
9 So'noro 53 2 1/2 cp  
10 Bolealeo 56 1 cp  
11 E. n. apié 56 1 cp  
12 B. Chablis 56 cza  
13 B. Chablis 56 cza  
14 B. Chablis 56 cza  
15 P. Grafo 56 4 cp  
16 Virtus 56 pz  
17 M. Lelos 56 2 1/2 cp  
18 Nectáreo 56 cza  
19 Rango 56 4 cp  
U Nublo 56 vlep

### 1555 Pal. 2/11/63

(Pista normal)  
1100 - 1'6"3/5  
1 Boreafed 55  
2 R. Treat 54 3/4 cp  
3 Coch'ro 53 1/2 cp  
4 Pro'sto 53 1 1/2 cp  
5 M. Salva 55 1/2 cp  
6 Muñiz 56 1/2 cp  
7 Espal'to 54 1/2 cp  
8 Opa 54 2 cp  
9 R. V. no 55 1/2 cp  
10 A. V. no 54 1/2 cp  
U C. V. no 54 1/2 cp

### 1697 Pal. 30/11/63

1800 - 1'53"1/5  
S. Crystal 56

### 2 Aparrado 56 1 cp

3 Benjamin 56 3 cp  
4 Olaeta 56 1/2 cp  
5 Gemelo 54 3/4 cp  
6 Danloja 56 1 1/2 cp  
7 Donloja 56 1 1/2 cp  
8 Este Si 56 1 cp  
9 Estano 54 1/2 cp  
10 Radar 54 1/2 cp  
11 Jarifo 54 1/2 cp  
12 Purpúreo 53 1/2 cp  
13 Boleo 56 1/2 cp  
U Limpido 56 vlep

### 1787 S. I. 15/12/63

(Pista normal)  
2400 - 2'29"4/5  
1 Newton 54  
2 S. Crystal 55 el pz  
3 K. Trece 53 1/2 cp  
4 J. Chico 54 1/2 cp  
5 Cuentro 53 1/2 cp  
6 Caracú 56 1 cp  
7 Topsail 53 1/2 cp  
U Lotero 54 6 cp

### 1791 Pal. 21/12/63

2200 - 2'19"4/5  
1 Hervine 56  
2 Valladolid 56 3/4 cp  
3 Queta 58 3/4 cp  
4 Sautama 58 1 1/2 cp  
5 Strass 58 el pz  
6 Fibrana 58 1 1/2 cp  
7 Potestad 53 6 cp  
U Mensu'dad 55 5 cp

### 1859 La Plata 5/1/64

(Pista normal)  
1200 - 1'14"4/5  
1 Claro Azul 57  
2 Fortachón 53 vlap  
3 Corro Oro 57 2 cp  
4 Rondón 57 3/4 cp  
5 Repeluz 57 1 1/2 cp  
6 Qué Tupé 57 1/2 cp  
7 Liszt 55 3/4 cp  
8 Chifulero 57 1/2 cp  
9 Watusi 57 1 1/2 cp  
10 Fara'to 56 3/4 cp  
11 Lumínico 53 1/2 cp  
12 Inclinado 53 3/4 cp  
13 Trompito 57 3 cp  
14 Incito 57 1/2 cp  
15 Nordkyn 57 vlep  
16 Un Trago 53 vlep  
17 Pataco 54 vlep  
U Mallind 57 vlep

### 1885 S. Isidro 6/1/64

(Pista normal)  
1400 - 1'25"4/5  
1 Ex 56  
2 Machuco 56 3/4 cp  
3 B. Tarpay 56 1/2 cp  
4 Radar 56 3/4 cp  
5 Malpán 51 pz  
6 P. Boy 56 cza  
7 Meñant 56 2 1/2 cp  
8 Pa'grafo 55 1/2 cp  
9 Creso 56 1 1/2 cp  
10 S. Pasha 56 1 1/2 cp  
11 Gacel 54 1/2 cp  
12 Dixieland 56 4 cp  
13 S. Tropez 56 4 cp  
14 Hér'les 56 1/2 cp  
15 Treke 56 4 cp  
16 Brallano 52 5 cp  
U A'lichao 52 10 cp

### 1944 S. I. 19/1/64

(Pista normal)  
1600 - 1'36"4/5  
1 Bolealeo 56  
2 Olaeta 56 1 1/2 cp  
3 Mirabile 56 2 1/2 cp  
4 Radar 56 1/2 cp  
5 Karazán 56 2 cp  
6 Meñant 56 1 cp  
7 Jarifo 55 3/4 cp  
8 Su Sueño 56 cza  
9 R. S. món 56 2 1/2 cp  
10 Marao 56 1/2 cp  
11 Patacón 56 1/2 cp  
12 B. Tarpay 56 3/4 cp  
13 Jara'llo 56 1 1/2 cp  
14 Macanazo 56 hc  
15 Miralejos 56 7 cp  
16 Yacanto 56 1/2 cp  
17 H. Fellow 56 vlep  
U V. Gold 54 rodó

### 1978 La Plata 1/2/64

(Pista húmeda)  
1200 - 1'14"4/5  
1 Kanato 56  
2 El Qué 56 2 cp  
3 JBR'fort 56 1 1/2 cp  
4 Carusita 53 2 1/2 cp  
5 M. Zárate 55 pz  
6 B. Bell 56 1 1/2 cp  
7 Holgada 56 1/2 cp  
8 Legras 54 1 1/2 cp  
9 Poetisa 55 1/2 cp  
10 Azurita 54 8 1/2 cp  
U Romella 53 1/2 cp

### 2170 Pal. 14/3/64

(Pista húmeda)  
1100 Mts. - 1'4"3/5  
1 Tabea 55  
2 Primacia 55 4 cp  
3 Adieu 55 2 cp  
4 La Clitrón 55 cza  
5 C'helina 55 1 1/2 cp  
6 M. Mundo 55 1/2 cp  
7 A'legia 53 1/2 cp  
8 Escusa 55 1 cp  
9 Marquita 54 2 cp  
10 M. Porá 55 3 cp  
11 S. Secreta 55 3 cp  
12 Tabina 55 1 cp  
13 M. Venecia 55 pz  
U R. Malal 55 7 cp

### 2173 Pal. 14/3/64

(Pista húmeda)  
1100 Mts. - 1'4"4/5  
1 Stamura 56  
2 Ana'nica 56 1 cp  
3 P. Baby 56 2 cp  
4 Excuse 56 1 1/2 cp  
5 Wildflower 56 2 cp  
6 T. pisona 56 2 cp  
7 Loca 56 1/2 cp  
8 M. Adria 56 cza  
9 M. Gracia 53 1/2 cp  
10 Tirata 56 2 1/2 cp

### 4 A. Roja 56 5 1/2 cp

5 Bisca 54 1/2 cp  
6 Casti'ra 56 2 1/2 cp  
7 Juana 53 1/2 cp  
8 Fo'tinera 56 1/2 cp  
9 Ale'la 54 1/2 2 1/2 cp  
10 GSob'na 56 3 1/2 cp  
11 Des'war 54 1/2 4 cp  
12 M. Fulle 56 1/2 4 cp  
13 Avena 56 6 1/2 cp  
14 Ba'ada 53 1/2 2 1/2 cp  
U Aranita 56 1 cp

### 1998 La Plata 2/2/64

(Pista Normal)  
1200 Mts. - 1'14"1/5  
1 Bravucona 51  
2 Albará 57 1/2 cp  
3 Pavadita 57 3/4 cp  
4 Carpalina 53 1/2 cp  
5 T. Queen 54 pz  
6 Ba'quilla 57 3/4 cp  
7 Salavona 55 1/2 cp  
8 R. Mia 56 3/4 cp  
9 L. Corbeta 57 2 cp  
10 Ca'nera 55 1/2 cp  
11 Boricua 53 3 cp  
12 Jeri 57 1 cp  
13 Mafreda 55 vlap  
14 Ayabaca 57 1 1/2 cp  
15 B'ille'da 57 2 1/2 cp  
16 Q. Desgracia 51 cza  
U Libela 55 2 1/2 cp

### 2003 San Isidro 2/2/64

1800 - 1'50"3/5  
1 Carteria 53  
2 Estufa 56 1/2 cp  
3 Falsa 54 1/2 3 cp  
4 Luba 56 2 cp  
5 R. Lass 56 4 cp  
6 Imagen 56 1 1/2 cp  
7 Burita 54 1/2 5 cp  
8 Clorita 53 3 cp  
9 Arriba 54 10 cp  
U B. Minima 53 7 cp

### 2076 S. I. 22/2/64

(Pista normal)  
900 - 52"1/5  
1 Lapridera 55  
2 Tiberiana 55 1/2 cp  
3 Aquanauta 55 3 cp  
4 Squeeze 55 3/4 cp  
5 Tamba 55 1 1/2 cp  
6 Rosalie 55 3 cp  
7 Forrada 55 1/2 cp  
8 C. Dry 55 3 cp  
9 T. Hi 55 4 cp  
10 Sam'niana 55 1 1/2 cp  
11 Granujita 55 1/2 cp  
12 Alaya 55 cza  
13 Crow 55 2 cp  
U P. White 55 6 cp

### 2110 Pal. 29/2/64

(Pista pesada)  
1100 - 1'6"2/5  
1 Chatelet 54  
2 Incan'ble 57 3 cp  
3 T. Shan 55 2 cp  
4 M. Albet 55 5 cp  
5 Hilton 55 pz  
U Tronío 57 8 cp

### 2132 S. I. 1/3/64

(Pista pesada)  
1400 - 1'25"4/5  
1 Presentido 54  
2 P. Boy 56 1/2 cp  
3 L. Sol 56 1 1/2 cp  
4 Hairbad 54 1 pz  
5 D. A. D. 56 1 cp  
6 Mirabile 56 5 cp  
7 Dash 56 1 1/2 cp  
8 Sussex 56 2 cp  
9 Surco 56 3/4 cp  
10 Cro'cón 54 1 1/2 cp  
11 Huano 54 1/2 cp  
12 M. Góico 56 4 cp  
13 Bebecé 56 1 1/2 cp  
14 El As 56 2 1/2 cp  
15 Nor'ño 56 2 1/2 cp  
16 Trará 54 hoc  
17 T. p'ario 56 2 1/2 cp  
18 Sor'dido 56 1/2 cp  
19 V. Gold 56 3 cp  
20 Dirac 56 5 cp  
21 Sonajero 54 1/2 cp  
U R. Congo 55 10 cp

### 2137 La Plata 7/3/64

(Pista normal)  
1800 - 1'55"3/5  
1 Bijou 52  
2 C. Viva 56 4 1/2 cp  
3 Fd'Pailie 55 2 1/2 cp  
4 Carusita 53 2 1/2 cp  
5 M. Zárate 55 pz  
6 B. Bell 56 1 1/2 cp  
7 Holgada 56 1/2 cp  
8 Legras 54 1 1/2 cp  
9 Poetisa 55 1/2 cp  
10 Azurita 54 8 1/2 cp  
U Romella 53 1/2 cp

### 2170 Pal. 14/3/64

(Pista húmeda)  
1100 Mts. - 1'4"3/5  
1 Tabea 55  
2 Primacia 55 4 cp  
3 Adieu 55 2 cp  
4 La Clitrón 55 cza  
5 C'helina 55 1 1/2 cp  
6 M. Mundo 55 1/2 cp  
7 A'legia 53 1/2 cp  
8 Escusa 55 1 cp  
9 Marquita 54 2 cp  
10 M. Porá 55 3 cp  
11 S. Secreta 55 3 cp  
12 Tabina 55 1 cp  
13 M. Venecia 55 pz  
U R. Malal 55 7 cp

### 11 La Gorda 56 pz

U La Copla 56 3/4 cp

### 2177 L. P. 15/3/64

1400 Mts. - 1'28"2/5  
1 El Qué 56  
2 G. Voice 56 1/2 cp  
3 S. Sueño 56 1 1/2 cp  
4 Salvaje 53 5 1/2 cp  
5 Viguatán 56 1 pz  
6 T. López 56 1 1/2 cp  
7 Cafayate 56 1 pz  
8 C. Azul 56 1 1/2 cp  
9 M. W. ong 56 1 1/2 cp  
10 C. Liche 56 2 1/2 cp  
11 Zizi 56 1/2 cp  
12 Co'do 54 1 1/2 cp  
13 Bécquer 54 1/2 cp  
14 A. xander 54 1/2 cp  
15 Elicaz 53 1/2 cp  
16 T. aróli 56 2 1/2 cp  
17 C. tini 53 1/2 cp  
U Ricordo 56 2 1/2 cp

### 2196 Palermo 21/3/64

(Pista pesada)  
1600 - 1'38"3/5  
1 Rabonera 55 1/2 cp  
2 Toujous 55 1/2 vlm  
3 B. Vo'tad 59 1/2 cp  
4 Vo'ta 59 1/2 cp  
5 Taboga 59 1/2 cp  
6 Argeas 55 1/2 cp  
U Con'efa 55 3 cp

### 2210 S. I. 22/3/63

(Pista húmeda)  
2000 - 2'4"3/5  
1 Historia 56  
2 B. Roja 56 2 1/2 cp  
3 Res. Lass 56 cza  
4 U. guiana 56 3/4 cp  
5 Falsa 56 2 1/2 cp  
6 N. H. mosa 56 1/2 cp  
7 Pithia 56 7 cp

### 8 Corypha 56 1 1/2 cp

9 Bakoa 56 1 1/2 cp  
U Uilkarí 52 1/2 cp

### 2211 S. Isidro 22/3/64

(Pista húmeda)  
1000 - 58"3/5  
1 Mago 56  
2 P. Boy 56 hc  
3 Lindo Sol 56 3 cp  
4 Grandeur 56 1/2 cp  
5 Turques 56 3/4 cp  
6 Par'gón 56 1/2 cp  
7 L. Drake 56 1 1/2 cp  
8 Express 56 3/4 cp  
9 Barullón 56 1/2 cp  
10 Legionario 53 hc  
11 E. Rain 54 8 cp  
U Yuty 56 1 1/2 cp

### 2212 S. Isidro 22/3/64

(Pista pesada)  
1200 - 1'11"  
1 Pettillant 55  
2 Luc. Diez 55 4 cp  
3 H. Crack 55 2 cp  
4 S. Gate 55 4 cp  
5 Sirdar 5 4 cp  
6 B. Smoke 55 6 cp  
7 Pola'metro 53 4 cp  
8 Eber 58 5 1/2 cp  
U Ucalito 53 2 cp

### 2216 S. Isidro 22/3/64

(Pista pesada)  
1800 - 1'52"4/5  
1 Nanquines 56  
2 S. Track 56 4 cp  
3 K. Trece 56 1/2 cp  
4 S. Day 56 1/2 cp  
5 S. Curtain 56 2 cp  
6 Chan'nier 56 cza  
7 Preguntón 50 7 cp  
8 Quefuego 51 6 cp  
9 Gleaner 56 5 cp

### 10 Showy 53 1/2 11 cp

U Buluwayo 54 1/2 cp

### 2231 La Plata 27/3/64

(Pista normal)  
1500 - 1'35"  
1 Etóricio 56  
2 G. Voice 56 1/2 cp  
3 P. púreo 56 2 1/2 cp  
4 Arido 56 3/4 cp  
5 Gallardete 54 cza  
6 Co'tino 56 9 1/2 cp  
7 Chafar 53 3/4 cp  
8 Cafate 56 2 1/2 cp  
9 Caligula 56 1/2 cp  
10 Ca'tico 56 3/4 cp  
11 Intrín'do 54 1/2 cp  
12 Blochero 52 8 1/2 cp  
U Expuesto 55 2 cp

### 2238 Pal. 28/3/64

(Pista normal)  
1100 - 1'5"2/5  
1 Tahiti 56  
2 La Patti 56 2 cp  
3 Serolina 56 1 cp  
4 Cosi 54 3/4 cp  
5 L. Liza 54 1 1/2 cp  
6 Avidez 54 1 1/2 cp  
7 Mamella 56 3 cp  
8 Tam'rea 54 2 1/2 cp  
9 Chochi 56 1/2 cp  
10 Chulapita 54 vlep  
11 L. Aloutte 54 3 cp  
12 Hulla 54 2 1/2 cp  
U Baronne 53 vlep

### 2246 Pal. 29/3/64

1600 - 1'39"4/5  
1 Haldarabad 56  
2 Z. Peter 56 3/4 cp  
3 Benjamin 54 4 cp  
4 Narrado 56 2 1/2 cp  
5 Hualno 56 2 cp

### 6 Edward 56 3/4 cp

7 Nemo'chal 56 2 cp  
8 Astriwar 52 1 1/2 cp  
9 Hé 56 5 1/2 cp

### 2249 Pal. 29/3/64

(Pista normal)  
1600 - 1'40"3/5  
1 Tibet 56  
2 Gamay 56 1 cp  
3 Lutín 56 3/4 cp  
4 Balkán 56 1/2 cp  
5 T. Militar 52 3 cp  
6 Adoptado 56 1/2 cp  
7 Templario 56 2 cp  
8 Repard'or 56 2 cp  
9 Norfolk 56 4 cp  
10 Ponty 56 1/2 cp  
11 E. Cholito 56 1/2 cp  
12 Estano 56 3/4 cp  
13 Bellarion 53 4 cp  
14 Chibanco 54 1 cp  
U Espase 54 1 1/2 cp

### 2252 Pal. 29/3/64

(Pista normal)  
2500 - 2'37"  
1 Sh'rbet 53  
2 Azil 54 3/4 cp  
3 Correo 53 1/2 cp  
4 Sorren'no 54 2 1/2 cp  
5 R. A. Black 50 5 cp  
6 R. S. món 56 3/4 cp  
7 Permiso 53 2 cp  
8 Espinillo 54 1/2 cp  
9 E. Cachafaz 53 7 cp  
10 Sestril 55 1/2 cp  
U Carlini 55 1 1/2 cp

### 2258 La Plata 4/4/64

(Pista normal)  
1400 - 1'28"  
1 Aerodinámica 57  
2 Baberoa 56 3/4 cp  
3 Tarja 56 3/4 cp

### 4 Lindura 56 4 1/2 cp

5 S. Negra 56 1/2 cp  
6 Zuliy 56 1/2 cp  
7 Cuantia 53 1 1/2 cp



# CA EN EL "EMBRUJO"

## CA EN EL HIPODROMO DE PALERMO

|             |                       |            |                            |             |
|-------------|-----------------------|------------|----------------------------|-------------|
| 2P.5P.4S.2S | 9 MAJESTE 2287 5      | H.Bouley   | 4/51 1/2 P. Post-Majestad  | Idem        |
| 4P.3S.1S.4P | 10 SATUMA 1791 1      | no correra | 4/52 1/2 A. Night-Smalah   | A.Larr'dart |
| 4S.5P.3L.4L | 11 STRASS 2363 2      | A.Paulcau  | 4/52 1/2 Estampido-Statira | A.Arguello  |
| OS.3P.1P.9S | 12 LACONIA 2344 11    | G.Rivero   | 4/52 Altruista-Sparta      | C.Casallini |
| 5L.7L.6S.3L | 13 KETUCIA 2363 4     | B.Rutti    | 4/52 Kentucky-Ruedita      | O.Rodriguez |
| 1L.3L.8S.4L | 14 ILM 2364 10        | M.DeMarco  | 4/51 Unico-Convicta        | F.Fernandez |
| 6L.3S.2L.5L | 15 LA BAGUALA 2357 15 | A.Demattai | 3/50 Umpapa-La Criolla     | G.Desvard   |

### 6ª Carrera Pr. FASCINADOR — 1600 Mts. A las 14.20

|             |               |      |    |             |                            |              |
|-------------|---------------|------|----|-------------|----------------------------|--------------|
| 6P 6P 0S 9P | 1 AQUAMARINE  | 2324 | 13 | no correrá  | 3/56 A. Night-Aquiform     | O.Ojeda      |
| 9S 9S 0L 9S | 2 MA FILLE    | 2381 | 6  | R.Baldo     | 3/56 The Rabbi-Mos'dora    | L.O.Farias   |
| — 5P 0P     | 3 ZARAGATA    | 2324 | 3  | A.Sánchez   | 3/56 Tónico-Bulla          | A.E.Ucar     |
| 4L 0L 3L 7L | 4 CRESA       | 2359 | 5  | no correrá  | 3/56 Picaso-Crimson        | A.Vallejos   |
| 6P 9P 5P 2P | 5 COMPOSITORA | 2324 | 15 | M.Carranza  | 3/56 Preclaro-Confianza    | E.Lencina    |
| — 0S 7S     | 6 FRUGALIDAD  | Deb. | 11 | no correrá  | 3/56 Fierabrás-Dominula    | A.F.Arauz    |
| — 5S 6S 7P  | 7 PITHIA      | 2210 | 9  | D.Demilio   | 3/56 Solito-Nórdica        | M.Alvarez    |
| 9L 2L 8L 4P | 8 TEODICEA    | 2324 | 8  | J.Torres    | 3/56 M. Tracks-Teodolinda  | A.L.Salvati  |
| Rosario 10S | 9 PONCHA      | 2351 | 2  | A.Ketchart  | 3/56 Pontino-C.de Lorraine | E.Arce       |
| 0P 9S 0P 0S | 10 CAROLI     | 2297 | 12 | J.Rolón     | 3/56 Casanova-C. Gira      | A.Bian'mano  |
| — 0S        | 11 S. AVANTI  | 2282 | 4  | J.Hidalgo   | 3/56 Romantic-S. Luce      | A.A.Hidalgo  |
| 0L 5L 6L 0S | 12 RIVAGE     | 1316 | 7  | E.Jara      | 3/56 C. King-B. Rives      | S.A.Sarachi  |
| — 6L 7S     | 13 PAPORRETA  | 2282 | 1  | A.Inesta    | 3/56 Rampión-Paradina      | R.Gigliotti  |
| — 9P 5S     | 14 BURITA     | 2003 | 10 | no correrá  | 3/56 Yayegó-Promisión      | T.Giovenille |
|             | 15 T. GAUCHA  | 2282 | 14 | H.Casalotti | 3/56 A. Night-Taba         | A.Milani     |

### 7ª Carrera Pr. AUTOCRATA — 1600 Mts. A las 15.5

|             |                       |             |                           |              |
|-------------|-----------------------|-------------|---------------------------|--------------|
| — OS.0S     | 1 VIRTUS 1583 17      | J.Romero    | 3/56 Skyraider-Virgillana | J.Et'choury  |
| 3P.0P.5P.3P | 2 BENJAMIN 2246 12    | J.Lozano    | 3/56 Dahir-Berta          | L.B.Sosa     |
| — 0S.0S     | 3 P. GAUCHO Deb. 19   | E.Jara      | 3/56 Casanova-La Gaucha   | J.Fregonese  |
| — 0S.0S     | 4 FALSETTE 2341 3     | H.Ciardi    | 3/56 C. Montiel-Falina    | L.Saccone    |
| — 0S.0S     | 5 MIQUICHON 1990 9    | A.Etchart   | 3/56 El Baño-Milucha      | A.L.Salvati  |
| — 0S.0S     | 6 MASTER SUN 2367 4   | J.Lugrin    | 3/56 S. Festival-Mariposa | N.Ojeda      |
| — 0S.0S     | 7 BAR TAPPAY 2367 11  | J.Torres    | 3/56 Bahram Son-Tarpeya   | L.O.Farias   |
| — 0S.0S     | 8 SUSEX 2361 1        | B.Rutti     | 3/56 Alell-Susi           | H.Escagües   |
| — 0S.0S     | 9 SEMOTICHA 2397 13   | E.Fellegria | 3/56 Again-Grimace        | J.R.Freytes  |
| — 0S.0S     | 10 BRASILIANO 1885 23 | M.DeMarco   | 3/56 Tropezón-Curlyba     | L.Aguirre    |
| — 0S.0S     | 11 JARAMILLO 1944 7   | C.Riero     | 3/56 P. Prince-Madiana    | A.H.Trusta   |
| — 0S.0S     | 12 SNOW PASHA 2329 18 | A.Sanchez   | 3/56 Snow Cat-Aneja       | A.E.Ucar     |
| — 0S.0S     | 13 LOLO Deb. 10       | A.Paulcau   | 3/56 Oliverio-Rosafé      | J.A.Valla    |
| — 0S.0S     | 14 LUTIN 2249 20      | R.Ciardi    | 3/56 Cardanil II-Vistok   | J.F.Penna    |
| — 0S.0S     | 15 ARIDO 2397 15      | L.Cañá      | 3/56 Vogel-Arica          | C.Belazquez  |
| — 0S.0S     | 16 M. MARK 2249 20    | D.Magariño  | 3/56 Nyngal-Suma          | A.R.Luján    |
| — 0S.0S     | 17 MELOCOTON 2329 14  | A.A.Do'guez | 3/56 Singapur-Dolomita    | F.Delletraz  |
| — 0S.0S     | 18 P. VENTRES Deb. 6  | no correra  | 3/56 Pipote-Serenade      | G.Tortorolo  |
| — 0S.0S     | 19 MONGOLICO 2132 21  | F.Maldonado | 3/56 Esclero-Mongolia     | N.Bezategui  |
| — 0S.0S     | 20 VOLKSFERD Deb. 5   | J.Camorette | 3/56 Bonicate-Goleada     | J.C.F.Nández |
| — 0S.0S     | 21 ENFLADOR 2397 16   | no correra  | 3/56 M. Cube-Enfasis      | A.T.Vazón    |
| — 0S.0S     | 22 TREN PICOS 2361 22 | N.Yalet     | 3/56 Shakespeare-A'gulta  | J.R.Grimaut  |
| — 0S.0S     | 23 PARAGON 2211 8     | R.Azamora   | 3/56 Paraná-Surquita      | S.Peña (h.)  |

### 8ª Carrera Pr. RELUMBRON — 1100 Mts. A las 15.55

|             |                         |              |                           |             |
|-------------|-------------------------|--------------|---------------------------|-------------|
| 3P.2P.4S.1P | 1 LA PATTI 2316 10      | A.Etchart    | 3/56 Pinza-E. Forest      | A.L.Salvati |
| 1S.9S.5S.8S | 2 BIZCAITARRA 2303 13   | A.Longo      | 3/56 Toreador-La Baskonia | L.Vega      |
| OL.7P.7S.7S | 3 LACA 2371 3           | E.Jara       | 3/56 A. Night-Lurian      | J.Fregonese |
| — 0S.0S     | 4 ACADINA 2347 14       | M.DeMarco    | 3/56 Magabill-Amarra      | L.M.Farias  |
| — 0S.0S     | 5 MACALINDA Cord. 19    | A.Aldasoro   | 3/56 Don Mac-Epalinda     | A.Ibarra    |
| — 0S.0S     | 6 M. GRACIAS 2371 15    | H.Bouley     | 3/56 Snob-Manchuria       | L.A.Ferro   |
| — 0S.0S     | 7 EXCUSE 2173 5         | C.Sauro      | 3/56 Oxonian-Entiba       | A.H.Trusta  |
| — 0S.0S     | 8 TAHITI 2238 18        | J.Lago       | 3/56 M. Tracks-Tupinamba  | A.Cardinall |
| — 0S.0S     | 9 PITTY 0626 4          | no correra   | 3/56 Patito-Pluma Roja    | L.Casino    |
| — 0S.0S     | 10 INJURE 2258 8        | J.O.Tapia    | 3/56 Solito-Ildiko        | R.L.Valdez  |
| — 0S.0S     | 11 LAPATAIA 1317 17     | J.Torres     | 3/56 At Home-Pemba        | J.Alvariz   |
| — 0S.0S     | 12 ANCHETA 2258 6       | J.Lugrin     | 3/56 Espumoso-Sanchita    | R.Mar'longo |
| — 0S.0S     | 13 (ANACRONICA) 2303 12 | R.Ciardi     | 3/56 Preclaro-Ann         | F.A.Costa   |
| — 0S.0S     | 14 CINTRILLA 2359 1     | M.Carranza   | 3/56 Tronches-Ramillera   | Idem        |
| — 0S.0S     | 15 POETISA 2137 9       | J.Gutiérrez  | 3/56 Ceilier-Presteza     | E.C.Boni    |
| — 0S.0S     | 16 MACOEUR 1995 2       | R.Palavicina | 3/56 Don Mac-D. de Coeur  | V.Addati    |
| — 0S.0S     | 17 YENNE 2399 7         | no correra   | 4/54 Suspect-Avantage     | C.A.Russo   |
| — 0S.0S     | 18 CARPAINA 1998 16     | no correra   | 4/54 River Line-Cesta     | F.Lanzoni   |
| — 0S.0S     | 19 HELIACA 2357 11      | R.P.Ro'guez  | 4/54 Seductor-Halcyon     | J.Villiani  |

### 9ª Carrera Pr. DOMSELAR — 2500 Mts. A las 16.45

|             |                     |             |                           |             |
|-------------|---------------------|-------------|---------------------------|-------------|
| 3S.1S.4S.9S | 1 GLEANER 2216 9    | C.Sauro     | 3/56 Pretecto-Espiga      | J.Lapiste   |
| 1S.5S.1S.2P | 2 QUICHI 2355 6     | J.Lugrin    | 3/56 M. Grey-Biondina     | E.Blanco    |
| 7P.2P.1P.8P | 3 ESPINILLO 2552 10 | R.Ciardi    | 4/54 Edmond-Tolivia       | G.A.Cervi   |
| — 0S.0S     | 4 BANDAL 0885 11    | A.López     | 4/54 Baradora-Saint Dely  | J.Sabelli   |
| — 0S.0S     | 5 R. SALOMON 2400 4 | A.Etchart   | 3/53 Rey Claro-Hondura    | A.L.Salvati |
| — 0S.0S     | 6 ARENQUE 2355 2    | A.Sanchez   | 3/53 Magabill-A. Gira     | A.Callejas  |
| — 0S.0S     | 7 TOPSAIL 2355 3    | H.Bouley    | 3/53 Cerapálida-Beech-Mas | D.E.Pascual |
| — 0S.0S     | 8 PARR 2355 8       | R.Rodriguez | 3/53 Farewell-Parabla II  | J.Ger       |
| — 0S.0S     | 9 AZUL 2355 8       | no correra  | 3/53 Edmond-Mangrulla     | O.J.M'inez  |
| — 0S.0S     | 10 BARONET 2295 7   | O.Baratucci | 3/53 Romantic-Blast       | F.Villafra  |
| — 0S.0S     | 11 CIENTENO 2287 1  | R.P.Ro'guez | 3/53 Guatán-Cerrona       | R.Rodriguez |

## EL PROGRAMA DE MAÑANA EN PALERMO

|                          |                        |                        |                        |                         |                        |
|--------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|
| 5 N.G'cho 55 2 1/2 cp    | 12 Aq'rine 56 1 1/2 cp | 2297                   | 13 Lulanear 53 2 cp    | 19 M. Paris 53 3 cp     | 5 Graciable 55 3 cp    |
| 6 Art'jos 55 8 1/2 cp    | 13 La Nonga 56 4 cp    | S. I. 11/4.64          | 14 Lulanera 56 4 cp    | 20 Tejerina 53 3 1/2 cp | 6 Vagurito 55 1 cp     |
| U Barulillo 53 1 1/2 cp  | U Chinaca 56 1 cp      | (Pista húmeda)         | 15 Shelta 50 1 1/2 cp  | U Simaya 54 v/cp        | 7 Lautaro 55 8 cp      |
| 2274                     | 2282                   | 2000 — 1'37"3/5        | 16 Carucha 53 3 1/2 cp | 2321                    | 8 Medievo 55 6 cp      |
| L. P. 5/4.64             | S. I. 5/4.64           | (Pista normal)         | U Tigriella 49 13 cp   | Pal. 12.4.64            | 9 Elizondo 55 3 1/2 cp |
| 1300 — 1'33"4/5          | 1300 — 1'18"3/5        | 1 Iona 56              |                        | 2000 — 2'6"2/5          | 10 Cohete 55 3 cp      |
| 1 Malhumorador 55 1/2 cp | 1 Formalidad 56        | 2 N.Her'sa 56 8 cp     |                        | 1600 — 1'39"            | 11 Tusal 55 12 cp      |
| 2 Alcega 55 1 1/2 cp     | 2 W. Rain 50 3 1/2 cp  | 3 Imagen 56 1 1/2 cp   |                        | Pal. 18.4.64            | U Zarzo 55 8 cp        |
| 3 P.V. de 55 1 1/2 cp    | 3 M.B'n'a 52 2 1/2 cp  | 4 R. Lass 56 2 1/2 cp  |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 4 Cessna 55 1 1/2 cp     | 4 Esp'dad 56 1 1/2 cp  | 5 Falsa 56 1 1/2 cp    |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| 5 B'roa 55 1 1/2 cp      | 5 T.G'cha 56 1 1/2 cp  | 6 Savara 56 4 cp       |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 6 Clouise 55 1 1/2 cp    | 6 Mandragora 56 hoc    | 7 Novoleta 56 2 1/2 cp |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| 7 Ad'ida 55 1 1/2 cp     | 7 Platin 55 1 1/2 cp   | 8 Urug'n 56 4 cp       |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 8 L.L're 55 1 1/2 cp     | 8 Platin 55 1 1/2 cp   | 9 Sarti 56 1 cp        |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| U Chid'ida 60 2 1/2 cp   | 9 D.Gina 52 3 1/2 cp   | 10 Caroli 56 4 cp      |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 2279                     | 2287                   | 11 S.A.V'ti 53 13 cp   |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| S. I. 5/4.64             | S. I. 5/4.64           | U En Lata 56 1 cp      |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| (Pista normal)           | (Pista húmeda)         |                        |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| 1600 — 1'37"2/5          | 1300 — 1'50"3/5        |                        |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 1 Fervor 57              | 1 Gorilla 53           |                        |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| 2 Sterr 57 1 cp          | 2 Majesté 57 1 cp      |                        |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 3 Stellus 57 5 cp        | 3 Yerb'n'a 55 4 1/2 cp |                        |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| 4 Incible 57 1 1/2 cp    | 4 Batuta 54 2 1/2 cp   |                        |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 5 Corcho 55 1 cp         | 5 Forjada 54 1 cp      |                        |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| 6 Phantom 54 v/cp        | 6 L.Letter 51 4 1/2 cp |                        |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 7 Milton 55 12 cp        | 7 I. Chica 57 7 cp     |                        |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| 8 M. Albet 56 1 cp       | U Malinche 55 5 1/2 cp |                        |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 9 For'tor 57 2 1/2 cp    |                        |                        |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| U Aqué'te 53 2 1/2 cp    |                        |                        |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 2281                     | 2295                   |                        |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| S. I. 5/4.64             | L. P. 11/4.64          |                        |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| (Pista normal)           | (Pista pesada)         |                        |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| 1300 — 1'18"2/5          | 2000 — 2'24"           |                        |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 1 Coni 56                | 1 Gorgón 56            |                        |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| 2 Manilla 56 2 cp        | 2 Cum'go 53 2 1/2 cp   |                        |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 3 Rid-Siglo 56 1 1/2 cp  | 3 S'nalno 56 2 1/2 cp  |                        |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| 4 La Patti 56 2 cp       | 4 Baromet 55 (Sin      |                        |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 5 Fott 56 1 1/2 cp       | 5 E.Qué 56 aprecia     |                        |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| 6 Bonita 56 4 cp         | 6 Equivale 52 clon     |                        |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 7 Sabinitana 56 hoc      | 7 Bellow 56 por no     |                        |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| 8 Telo'na 56 1 1/2 cp    | 8 P'miso 56 funcio     |                        |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 9 M. Pile 54 1 1/2 cp    | 9 Pietro 56 nar ei     |                        |                        | Pal. 18.4.64            |                        |
| 10 La Lisa 53 1 cp       | U Hercules 56 photo    |                        |                        | 1600 — 1'39"3/5         |                        |
| 11 Tamisa 56 1 1/2 cp    |                        |                        |                        | Pal. 18.4.64            |                        |

## Rabonera es Rival Temible

Rabonera, a pesar de los 60 kilos y de su mala carrera reciente en el césped, es rival temible. En el Lerena le ganó por el canto de la uña a Tourjours, actuando ambas con 55 1/2 kilos y podrá ganarle de nuevo, no obstante darle 3 kilos de ventaja, porque es un elemento de clase superior y porque se encuentra preparada en gran forma. En Palermo corre más la defensora del Tanglefoot, y por lo mismo podrá rehabilitarse totalmente.

Otras rivales de riesgo son Torrija con un montón de buenas performances y con un training muy completo; Buena Voluntad, con mucho de su nombre y de su calidad para rendir otra carrera sobresaliente, y Malhumorador, excelente hija de Parral, que está lista para comportarse como lo hizo en el "Bosque", en su última presentación, donde venció por más de un largo a Alcea al adjudicarse el clásico Jockey Club de Montevideo, y para un lance, hay que citar a Pasfacile, que derrotó a Sicilia.

## TIENE UNA FIJA...



CON GLEANER: Sauro tiene una fija en la final de Palermo.

## CANDIDATOS

- 1º) THIAN SHAN - Incansable
- 2º) CRUZ LATINA - Aquilegia
- 3º) TACO MILITAR - Mirable
- 4º) TERRIBLE - Silver Gate
- 5º) TOUJOURS - Rabonera
- 6º) COPOSITORA - Rivo
- 7º) LUTIN - Snow Pasha
- 8º) EXCUSE - Muchas Gracias
- 9º) GLEANER - Quichl

## Fechas y Pistas

|                         |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 2 C. Azul 56 1 1/2 cp   | 14 Anapurna 55 1 1/2 cp | 2 Solfoe 55 1 cb        |
| 3 Hastial 50 2 1/2 cp   | 15 Teodosia 55 vjm      | 1 Agitantado 55         |
| 4 Huilneas 52 el        | 16 Citamia 55 2 cp      | 2 Solfoe 5 1 cz         |
| 5 Cor'tino 52 1/2 cp    | 17 Canta'ta 55 1 1/2 cp | 3 Roch'fort 55 3 1/2 cp |
| 6 Cam'ta 51 3 1/2 cp    | 18 Anirene 55 vjm       | 4 Lirico 55 8 cp        |
| 7 Caserón 56 1 1/2 cp   | 19 Dusha 55 1 1/2 cp    | 5 H. Run 55 2 1/2 cp    |
| 8 Ale'der 56 2 1/2 cp   | U Levan'ca 55 1 1/2 cp  | 6 Halcón 55 2 1/2 cp    |
| 9 Cachelo 56 v/cp       |                         |                         |
| 10 Ca'fiero 53 3 1/2 cp |                         |                         |
| U Exitazo 56 v/cp       |                         |                         |
| 2334                    | 2351                    | 2367                    |
| L. P. 19/4.64           | Pal. 25/4.64            | S. Isidro 26/4.64       |
| 1200 — 1'15"1/5         | (Pista normal)          | (Pista normal)          |
| 1 Noviano 56            | 1800 — 1'51"3/5         | 1800 — 1'51"1/5         |
| 2 L. Once 56 1 1/2 cp   | 1 Agüela 56             | 1 B. Bleu 56 1 1/2 cp   |
| 3 Cañ'no 53 4 1/2 cp    | 2 Falsa 56 1 1/2 cp     | 2 Haron 56 1 1/2 cp     |
| 4 V.Chico 55 3 1/2 cp   | 3 R. Lass 56 1 1/2 cp   | 3 Calligula 55 1 1/2 cp |
| 5 Nitron 54 1/2 cp      | 4 Poncha 56 1 1/2 cp    | 4 Su Sueño 56 1 1/2 cp  |
| 6 Cal'tún 55 1 1/2 cp   | 5 M. Court 56 1 1/2 cp  | 5 Tarpay 56 4 1/2 cp    |
| 7 D.Trece 55 1 1/2 cp   | 6 Sarabande 53 3 cp     | 6 Pereyra 53 1 cp       |
| 8 Un Roll 55 1 1/2 cp   | 7 Savara 53 1 cp        | 7 M'ter Sun 53 4 cp     |
| 9 Cesarín 55 el pz      | 8 Arriba 56 1 1/2 cp    | 8 Gher'do 56 4 1/2 cp   |
| 10 Vittorio 55 3 1/2 cp | 9 Billie 56 5 cp        | 9 Manager 56 7 cp       |
| 11 H.Y.P'ria 55 el pz   | 10 Bakoa 56 1 1/2 cp    | U Rosquines 53 v/cp     |
| 12 T.Azul 55 1 1/2 cp   | U Fontanella 54 4 cp    |                         |
| 13 El Kadar 55 3 cp     |                         |                         |
| 14 L. Junior 55 2 cp    |                         |                         |
| 15 D.P'ido 55 7 1/2 cp  |                         |                         |
| 16 To'dizo 55 1 1/2 cp  |                         |                         |
| U Leontino 53 12 cp     |                         |                         |
| 2336                    | 2353                    | 2368                    |
| L. P. 19/4.64           | Pal. 25/4.64            | S. Isidro 26/4.64       |
| (Pista normal)          | (Pista normal)          | (Pista normal)          |
| 1300 — 1'21"            | 1000 — 59"3/5           | 1400 — 1'25"4/5         |
| 1 Soldadesco 55         | 1 Terrible 55           | 1 Melanie 55            |
| 2 Mala'no 56 3 1/2 cp   | 2 Lucrado 55 1 cp       | 2 T. Luz 55 5 cp        |
| 3 Yuty 56 2 cp          | 3 Ad'rador 55 1 1/2 cp  | 3 Rosalie 5 1 1/2 cp    |
| 4 Par'ito 56 1 1/2 cp   | 4 A.Efinador 55 hc      | 4 Marvel 5 1 1/2 cp     |
| 5 Surt'ito 56 3 1/2 cp  | 5 P.M'gro 55 1 1/2 cp   | 5 Talla 55 3 1/2 cp     |
| 6 Resol 56 1 1/2 cp     | 6 Medievo 55 1 1/2 cp   | 6 Onagro 55 2 cp        |
| 7 Kings'ry 56 el pz     | 7 L. Once 55 hc         | 7 L.Cu'b're 55 3 1/2 cp |
| 8 Ricordo 56 1 1/2 cp   | 8 Flatter 55 1 1/2 cp   | 8 Mercedes 55 2 cp      |
| 9 Surco 56 4 1/2 cp     | 9 Fattalo 55 cz         | 9 T.Salv'te 55 1 1/2 cp |
| U Patincho 56 v/cp      | 10 Pedregullo 55 2 cp   | 10 Guaparia 55 8 cp     |
|                         | 11 Tau'turgo 55 1 cp    | 11 Retia 55 5 cp        |
|                         | 12 Griterio 55 3 1/2 cp | U W. Show 55 4 cp       |
|                         | 13 Césped 55 4 cp       |                         |
|                         | U G. Pintax 55 2 cp     |                         |
|                         | 2355                    | 2371                    |
|                         | Pal. 25/4.64            | S. Isidro 26/4.64       |
|                         | (Pista normal)          | (Pista normal)          |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |
|                         |                         |                         |



# PETROLEO: MUCHOS "EX" EN LA "NEGRA" INVESTIGACION

Un ex embajador en Roma, testigo para la fecha. El general Dalmiro Balaguer puede decir muchas cosas. Alejandro Gómez adelanta aspectos de su próxima declaración: Frigerio, Perina, Lagomarsino, Madanes, Peralta Ramos, Holland, Busso, en su cartera.

También hoy sesionará la Comisión Especial Investigadora de los Contratos Petroleros, de la Cámara de Diputados. Inmediatamente resulta decir que a la reunión del organismo que preside el doctor Isidro J. Balbi se asigna particular importancia. Basta recordar, para apercibirse de ello, que concurrirá en carácter de testigo el general Dalmiro Videla Balaguer. La sesión comenzará a las 16 y será pública o no, según lo decida el mencionado oficial superior de nuestro ejército.

## • Con Nombres Propios

Entretanto, el ex vicepresidente de la República, doctor Alejandro Gómez, uno de los próximos testigos a comparecer ante la Comisión Investigadora, ha formulado declaraciones que fueron divulgadas por radiofonia.

Ha dicho que demostrará "ante la Comisión que la Revolución Libertadora preparó las condiciones jurídicas y psicológicas para la entrega del petróleo que más tarde efectuarían Frigerio y Frondizi".

Hizo otras consideraciones de orden político: "Demostraré que la UCR fue sustituida en el gobierno por un equipo extraño a su origen político y que este equipo era capitaneado por Rogelio Frigerio y otros

personajes; que la llamada Ley de Asociaciones Profesionales se dictó, no en virtud de una posición doctrinaria que el partido había defendido y que yo comparto, sino como contraprestación a un grupo de dirigentes sindicales que estaban complicados en la entrega y que la enseñanza libre fue la cortina de humo con la cual se distrajo a la opinión pública."

Volvió luego el doctor Gómez, en el curso del reportaje a que nos referimos, al tema petrolero; y afirmó: "Demostraré que los señores Frigerio, Perina, Lagomarsino, Madanes, Peralta Ramos, Holland, Busso y otros personajes más, fueron los principales actores de este drama del país".

## • Investigar a Fondo

Reclamó por último, el doctor Gómez, investigar a fondo: "La Comisión Investigadora del Parlamento tiene en sus manos una tarea decisiva, y si se comporta con la corrección que el pueblo espera, podrá salvar el régimen que nació en Caseros. Si la Comisión procede con lenidad o no llega a resultados satisfactorios, le puedo decir que este escándalo va a hundir a nuestro régimen democrático, porque el pueblo no va a tolerar la supervivencia de un sistema que se funda en la corrupción y en la podredumbre".

## Tributóse Hoy un Importante Homenaje a la Memoria del Cardenal Cagliero

El Presidente y Vice de la Nación, los Ministros y el Gobernador Páez Molina Recibieron los Restos

En tocante ceremonia, el presidente de la Nación recibió esta mañana, en nombre del pueblo argentino, los restos mortales del misionero salesiano y primer delegado en la Patagonia, cardenal Juan Cagliero, que falleció en Roma el 28 de febrero de 1926, a los 88 años. El doctor Illia concurrió a la imponente ceremonia acompañada del vicepresidente, doctor Perette, los ministros y secretarios del P.E., altos jefes militares y funcionarios, destacándose la muy significativa presencia del gobernador de Córdoba,

doctor Páez Molina.

El féretro, descendido poco antes del "Giulio Cesare" que lo condujo a Buenos Aires para su eterno descanso en tierra argentina, fue trasladado a la Plaza de Mayo en un carruaje fúnebre, donde las autoridades nacionales y 7.000 alumnos de institutos salesianos, efectivos de las fuerzas armadas con banderas y bandos y numeroso público rindieron emocionado homenaje al ilustre purpurado. Recibidos los restos, la banda del regimiento 3 de infantería ejecutó una marcha fúnebre,

realizándose entonces su traslado a la Catedral, donde quedaron depositados.

El primer magistrado y el cardenal doctor Antonio Caggiano, seguidos de la comitiva oficial, encabezaron el cortejo. En el interior de nuestra iglesia matriz guardaron un minuto de silencio ante el cuerpo del cardenal Cagliero, retirándose luego del templo.

El presidente de la República retornó a su despacho de la Casa de Gobierno a las 11.10, dedicándose a sus tareas habituales. Cabe señalar que el gobernador de Córdoba había entrevistado al doctor Illia desde las 9 a las 10 de la mañana, llamando poderosamente la atención que asistiera después, acompañando al Jefe del Estado, a la ceremonia del recibimiento de los restos del cardenal Cagliero. El doctor Páez Molina eludió todo contacto con los periodistas, pero trascendió que habría planteado al doctor Illia algunos aspectos de la situación económico-financiera de sus provincias, sin descartarse la posibilidad de que también hubiera sido tema de conversación el entredicho que su gobierno mantiene con las autoridades eclesiásticas, a causa de haberse derogado la ley de enseñanza privada, que aseguraba la educación religiosa.

## Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año I — Buenos Aires, Viernes 8 de Mayo de 1964 — N° 278

## Entre 2 y 4 Años

### Los Diputados Frente a la Problemática del Tiempo

El problema del término —2 ó 4 años— de los mandatos y el fantasma del sorteo con su incógnita de angustia primero, y posterior suspiro de alivio o de resignación, según el caso, mantiene en vilo a la Cámara de Diputados desde hora temprana de la mañana.

Tiene mucha importancia ese sorteo para el inmediato curso de la labor en la Cámara joven, complicado ahora porque el sistema proporcional trajo la multiplicación de bloques, a veces formados de manera unipersonal.

Basta esto para advertir el por qué de la enredada discusión en que está apretado el cuerpo que preside el doctor Arturo Moig Roig desde las 10.35, en que se constituyó con la presencia de 109 legisladores y la conducción, en el estrado, del doctor Palmiro Bogliano, su vicepresidente primero.

El despacho de la mayoría de la Comisión de Peticiones y Poderes —que es—

tá siendo considerado— establece que la renovación se hará en dos grupos denominados A y B. Por el mismo, la provincia que tenga hasta 3 diputados figurará en un solo grupo y podrá tocarle por suerte en el sorteo, 2 ó 4 años a los tres representantes. Por otra parte, la provincia con más de tres representantes, integrará proporcionalmente los grupos A y B, de acuerdo al número de diputados que tenga. Es decir, citamos a ejemplo, que si la capital federal o la provincia de Buenos Aires eligen 18 diputados, 8 integrarán el grupo A y 9 el grupo B. A cualquiera de los dos pueden corresponderle 2 ó 4 años de mandato.

Ahora bien; establecidos los grupos mencionados se sortea con dos bolillas que tienen las letras A, una y B la otra. Al grupo A le corresponden 4 años y al B dos años.

## • Incidencia

Este sistema, propuesto, como se dice, por la mayo-

ría de la Comisión de Peticiones y Poderes, fue objetado en el curso del debate, por varios diputados, provocándose, en un momento dado, una incidencia a raíz de que el profesor Américo Ghioldi, apartándose del tema en consideración, acusó a la bancada peronista de haber "establecido una dictadura anticonstitucional", aludiendo enseguida a los tres legisladores de esa bancada que se encuentran en Madrid, adonde fueron para realizar una visita al general Juan Perón. Las palabras del representante del socialismo democrático provocaron la reacción de los diputados Cornejo Linares y Serú García (bloque Justicialista) que plantearon una cuestión de privilegio. Hubo un cambio de opiniones y finalmente la Cámara decidió girar el asunto a la Comisión de Asuntos Constitucionales.

(Sigue la sesión).

## Trágico Incendio en Villa Lynch: 1 Muerto

Esta mañana, minutos después de las 10, se produjo un incendio en la casa de la calle General Paz 36, de Villa Lynch, partido de San Martín. El fuego se inició en una habitación ubicada en los fondos de la finca, donde se hallaba durmiendo Angel Trito, argentino, de 32 años, vendedor ambulante, que guardaba en la misma las mercaderías de su negocio, como ser perfumes, jabones, hojas de afeitar, espirales, etc.

A la hora indicada, los vecinos se alarmaron al advertir que de esa habitación salía humo y avisaron a los bomberos de San Martín.

## • Carbonizado

El incendio se había propagado a otras dos habitaciones, la cocina y el baño. Los bomberos tendieron dos líneas de mangueras y tropezaron con la dificultad de la escasez de agua, por lo que recién después de dos horas consi-

guieron dejar totalmente extinguido el fuego.

En su lecho hallaron a Trito carbonizado. El incendio lo sorprendió cuando estaba profundamente dormido y, posiblemente sufrió asfixia, siendo después alcanzado por las llamas.

En esa finca se domicilian Angel Trito, Oscar Sergi con su señora madre, Juan Pereyra y José Denieri.

Desde el primer momento se hicieron presentes en el lugar del siniestro funcionarios de la comisaría de Villa Lynch, quienes iniciaron averiguaciones para establecer cuál fue el origen del fuego. Se supone que fue un cortocircuito en las instalaciones eléctricas, que estaban en condiciones deficientes.

La casa es propiedad de Domingo Bruno, quien posee en la misma manzana una fundición y al que pertenece casi toda la manzana.

Los daños causados por el siniestro se calculan en medio millón de pesos.

## PARTIDO DIFÍCIL; 13.000 ACREEDORES DE ONAPRI SE REUNIRÁN EN UNA CANCHA

El juez en lo Comercial, doctor Guillermo G. Mansilla, que interviene en la convocatoria de la firma ONAPRI S.R.L., resolvió que el lunes próximo, a las 8.30, se prosiga con la reunión de los acreedores de la empresa —alrededor de 13.000— para que les verifiquen los créditos.

La junta de acreedores, dada la gran cantidad de personas que deben comparecer se llevará a efecto en la cancha de básquetbol del Club A. River Plate, el día señalado. El juez de Instrucción, doctor Víctor J. Irurzun, a pedido del apoderado de Alberto A. Natin, socio gerente de la firma a quien se procesó oportunamente, como único responsable de las estafas reiteradas, cometidas por ONAPRI, autorizó la concurrencia del detenido al estadio de River Plate con el fin de contar con su presencia en el acto. El nombrado prometió pagar a los damnificados el 100 por 100 de lo que adeudaba, más de dos mil millones de pesos, en cuatro semestres.

## Xavier Cugat Avisa que Abbe Lane lo Dejó: "Guarda, Cuidense Porque Anda Suelta..."

NUEVA YORK, 8 (France Presse). — "Mi esposa Abbe Lane Cugat, conocida igualmente con el nombre de Abbe Lane, ha abandonado el domicilio conyugal el 23 de marzo, y hago saber que ya no soy responsable de sus deudas o del pago de las facturas de sus compras". Este anun-

cio ha sido publicado hoy por el célebre director de orquesta Xavier Cugat en el diario "The New York Times".

Abbe Lane, que empezó como cantante en la orquesta de Cugat, con el que se casó hace doce años, pide el divorcio. Recientemente hizo cambiar las cerraduras

del domicilio conyugal por lo que, en realidad, es Cugat quien no puede entrar en su casa.

N. de la R.: Alguna vez, Xavier Cugat nos ofreció a su manera tangos argentinos. Ahora, está cantando uno de dos: "Chorra" o "Victoria". En cualquier for-

ma, el tema discopolitano está clavado. El "estoy en la gloria, se fue mi mujer", también puede conjugarse por el "cuidense porque anda suelta...". El cable nos deja una doble intriga: ¿qué tango estará cantando Abbe Lane? ¿Con cuál de los dos se habrán quedado los perritos de Cugat?



# CIFRAS EN LAS TINIEBLAS

por Joaquín Gianuzzi y  
Néstor Romero Valdovinos  
Fotos: Alberto Lazaridis

## ULTIMA NOTA

Con la precisión de todos los presupuestos, el del Hospital Neuropsiquiátrico de Mujeres nos informa, luego de los millones, acerca de la existencia de los miles, de las centenas, de las unidades y hasta de los centavos. Suena así: noventa y dos millones quinientos treinta y siete mil seiscientos veinticuatro pesos con treinta centavos... Descompuesto en rubros, vendría a ser:

### GASTOS DIARIOS

|                    |            |
|--------------------|------------|
| Alimentos .....    | \$ 149.269 |
| Medicamentos ..... | " 17.378   |
| Ropas .....        | " 41.591   |
| Varios .....       | " 45.448   |

Siendo 3.900 el número de internadas, y salvo que Pitágoras se haya equivocado, le corresponde a cada enferma en materia de "Alimentos" la colosal suma de treinta y ocho pesos (sin centavos). Ni vale la pena hablar del presupuesto en "Medicamentos", que implica más o menos cuatro pesos diarios por enferma. Obsérvese que el rubro "Ropas" es superior al destinado a los medicamentos. Un empleado, propenso a la ironía ("Si no tomara esto un poco a risa, yo también terminaría loco") nos explica el aparente absurdo diciendo: "Si, se gasta más en ropas que en medicamentos. ¿Saben por qué razón?... Pues, por la falta de razón..."

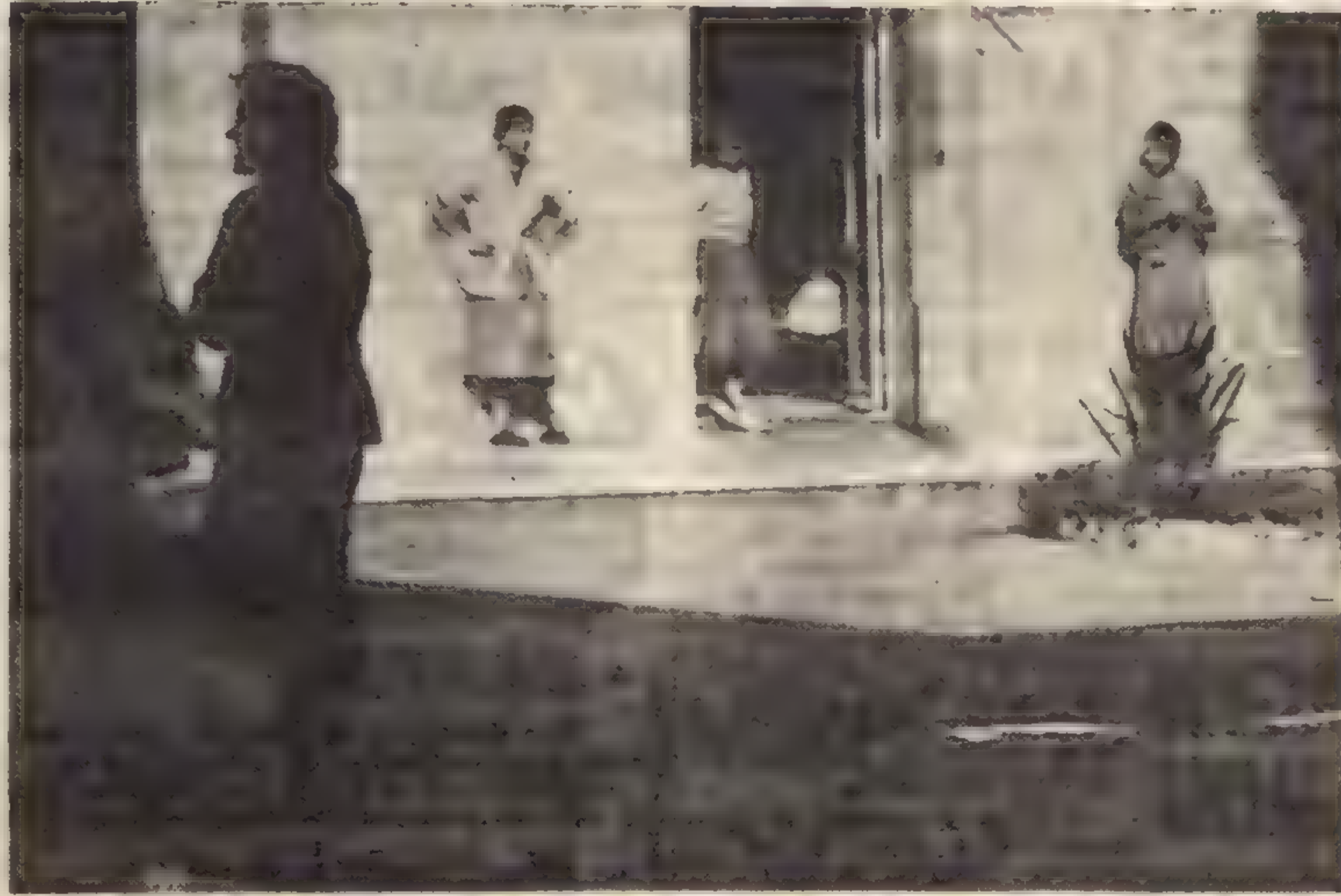
Al comienzo no comprendemos bien el juego de palabras. Luego nos damos cuenta. Se trata, en efecto, de enfermas que por culpa de su desequilibrio en muchos casos se rasgan sus vestimentas o las destruyen arrastrándose por el suelo. En otros casos simplemente se desatienden al nivel de la mentalidad de una criatura de apenas un par de años...

### • Algo Repudiable

—En materia de alimentos —nos dice el doctor Bonhour— puede afirmarse que se recibe lo necesario... por lo menos a comienzos de cada año...

—¿Y luego qué sucede?

—Pues, a medida que pasan los meses, se desploman sobre nuestro magro presupuesto todo el peso de los sucesivos aumentos. Como supondrán, los cálculos son hechos en base de los precios del momento. Pero



PARA CADA UNA, 38 pesos de alimento y 4 pesos de remedios por día.

allá afuera, los señores especuladores deben seguir haciendo su repudiable negocio, mucho más repudiable aún cuando se lo hace a expensas de enfermas mentales...

De todos modos —prosigue el doctor Bonhour— la médula del mal está en el mismo sistema asistencial. Debemos terminar de una vez con el mito de la asistencia médica gratuita que solo sirve para ir en desmedro del enfermo por una parte y de la institución por la otra. En cambio, si existiese una organización adecuada de real manrentes, sino también los de otras enfermas resultados serían sorprendentes. Con el sentimental cuento de la gratuidad de la asistencia hemos llegado al extremo de que ni se asiste bien a nadie ni tampoco a nadie le sale gratis ese servicio.

Nos refiere, al respecto que hay muchos casos en que familiares de internadas "no solo pagan los medicamentos para sus pa-

rientes sino también los de otras enfermas que, en caso contrario "simplemente se irían hundiendo más y más en el dolor y la desesperanza".

### • "Nada de Remiendos!"

—¿Qué medidas sugiere doctor?

—Lo vemos hacer un gesto de infinito cansancio. Sin duda ya anduvo por todas las sendas de las conjeturas. Y ahora está de vuelta, desesperanzado...

—Cualquier cosa menos la burla de los remiendos presupuestarios. Aquí hacen falta millones y millones y es ridículo entonces que uno deba andar discutiendo con éste o aquél proveedor para arrancarle el mendrugo de una rebaja de centavos...

### • Balance Final

Y llegamos al balance final, tanto de lo que vimos como de lo que sería hermoso ver alguna vez. De lo primero tenemos que, para



Buenos Aires, Viernes 8 de Mayo de 1964

una capacidad de 2.000 internadas, en verdad se alojan en el Hospital Neuropsiquiátrico casi 4.000 enfermas. En varios pabellones hay sectores donde en días de lluvia, el agua "cae a chorros del techo".

Sigamos con el balance final: la provisión diaria de leche no alcanza para todas las internadas. Por lo tanto, nada mejor que echarle agua "mitá y mitá". Abundan las ratas y el único raticida que permite el presupuesto son los gatos que, a su vez, son la única alegría de muchas internadas...

El laboratorio de Patología funciona en un pabellón que dentro de dos años va a cumplir un siglo. De acuerdo a cálculos de un informante idóneo en la materia, y debido a que el sótano del pabellón está inundado desde hace siete años, es muy posible que ese edificio celebre su centenario con un lindo derrumbe... También allí se encuentra la sala de necropsia, un modelo de pesadilla. No hay cámaras frigoríficas y en muchas oportunidades los cadáveres están a la intemperie hasta una semana...

Lo que quisimos fue dar una idea de la realidad que se ve. Cuatro mil seres que nos golpean el rostro con su muda desolación. CRONICA quiso ser el vocero de tanta desesperanza. Ojalá el premio, el único que anhelamos, esté ya allí, en el mañana inmediato, en el perfil de un hospital moderno, donde la ciencia pueda librar gallardamente su gran batalla contra las tinieblas.

# ¡A una familia le Tiraron los Muebles a la Calle, Porque Debía 350 Pesos de Alquiler!

El jefe es jubilado y gana 4 mil pesos. Los invasores, comandados por un ave negra, sacaron a patadas hasta las gallinas. Los pobres enseres quedaron en la calle desde entonces, porque el vecindario quiere que la opinión pública conozca otra de las irritantes injusticias sociales que viven los pobres en estos tiempos, mientras engordan los especuladores y contrabandistas.

Otra baja se ha registrado en la guerra que sostienen patrones e inquilinos desde el mismo mes y año de la aparición de la Ley de Alquileres: junio de 1943. Esta vez ha caído una modesta familia, cuyo único sosten resulta ser el sueldo del jefe... que es jubilado, y fue obrero, no diplomático ni otro tipo de privilegiado...

### • Muebles a la Calle

La familia ahora "desubicada", está compuesta por don Armando Dante, argentino, de 62 años; su esposa, de 44 y una hija de 14, llamada Dora. Vivían como inquilinos en una vieja casita de Remedios de Escalada, en la calle Norteamérica 97, desde hacía 22 años...

El 30 de abril llegó un oficial de justicia, un vigilante, un abogado y cinco amigos o guardaspaldas de este avenerado. Entraron en la casa y empezaron a tirar los muebles a la calle. Estaban allí sentente la madre y la hija, que venían recibiendo tal disgusto e impresión que la primera se halla enferma en cama y la muchacha con ataques de crisis, en la casa de una tía, que vive a quince cuadras.

—¿Pero ya sabían —les gritó el avenerado— que iba a pasarles esto! Deben 350 pesos de alquiler!... Y además esta es la única casa de que dispone don Gualco —el propietario— para meter a una hermana llena de hijos...

La verdad es que la Ley de Alquileres no tiene ningún artículo que admita es-



DON ARMANDO DANTE, cuenta su drama, pero no quiere fotos. Lo asusta la ley.

tos factores como causa de desalojo, pero ¿qué lucha puede entablar un viejo jubilado, sin amigos influyentes; enfermo, resignado a los rigores de la vida frente a esa especie zoológica llamada letrados?

### • Dice el Desalojado

Esta mañana lo encontramos, como un símbolo de la desconsolación, contemplando sus viejos muebles, tirados en la calle. Ha quedado allí hasta que pueda resolver su situación.

—La señora y la chica —nos dijo— tienen un techo de emergencia, pero no debemos abusar de la tía, aunque Dorita está anémica, porque no podemos darle los alimentos especiales que exige su organismo, ni tampoco las vitaminas de fortale-

cimiento que indican los médicos.

Los vecinos son solidarios con mi situación y si todavía no me han recibido los muebles, es porque todos consideran que deben quedar aquí, en la calle, para que el pueblo sepa cómo se cumple la justicia con los pobres! Esto me reconforta, pero me aflige porque temo que me traiga más complicaciones con la ley. Puede pasar cualquier cosa después de lo que me ha pasado!

Ni siquiera permitió la víctima que le tomásemos fotos. Está acobardado. Pero en este oficio hay que volver con el material para no soportar la grito de los secretarios y cumplir con el deber. Que sirvan a modo de excusa estas consideraciones, cuando don Armando lea la nota...

### • Ni las Gallinas...

—Es cierto —prosigue el señor Dante— que yo debí siete meses de alquiler, a \$ 50 por mes o sea \$ 350. Pero si en estos veintidós años no le hubiera cedido la casa al patrón, señor Gualco, ahora sería solamente polvo de ladrillo. Y ello vale una consideración, una tregua, en circunstancias especiales como la crisis que sufre el país o mejor dicho, los pobres, porque a los otros los beneficia. El patrón tiene otras entradas y dos casas. Mi jubilación fue hasta hace dos meses de \$ 2.500 mensuales. Ahora subió a \$ 4.000. Mi mujer se desahoga de sol a sol fabricando en casa "bozales"



ESTOS POBRES MUEBLES no le temen al sol ni a la lluvia. Son viejos y no se pierde nada... Pero servían a la humilde familia que los usaba. ¡Ahora están en la calle como un Monumento a la Injusticia Social!

para las botellas de sidra y solo gana \$ 1.500 por mes... ¡Mi hija necesita remedios, comida, atención médica!

Además, este señor Gualco es jubilado de Transportes de Buenos Aires, como yo y fue compañero de trabajo! Y, mire cómo terminamos! Espero que la UTA (Unión Tranviarios Automotores) le dedique un voto de aplauso por su acción.

El señor Dante trabajó de 1934 al 40 en menesteres menores de la Policía Federal. Después entró en TBA desempeñándose en la línea a Palermo, como cuidador de los molinetes. Se retiró por estar enfermo.

—Ni las gallinas se salvaron de la furia de mis invasores —continuó diciéndonos—. Abrieron el gallinero y las sacaron a patadas. Ahora están "refugiadas", en

casas del vecindario, toda gente pobre, pero muy buena.

—Vimos una pajarera vacía y rota, entre los escasos y antiguos muebles de don Armando Dante.

—¿Tenía pájaros cuando llegaron los representantes de la ley?, le preguntamos. —Había tres. PePro también fueron desalojados. Eran canarios que ahora no sabrán defenderse, porque nacieron en el cautiverio y tenían mi protección...

### • Club "La Amistad"

Cuando don Armando volvió a la casa y se encontró con la señora y la chica rodeadas de vecinas, llorando sobre los barullos tirados en la calle, recibió continuas expresiones de solidaridad, y los dirigentes de la cercana Comisión de Fomento "La

Amistad", demostró enseguida los fundamentos de su nombre, ofreciéndole chapas para que me metiera en un lote baldío vecino. Pero cuando estaba en eso, también lo desalojó el dueño!... Es un lote parásito, como todos los baldíos, que aumenta su valor a costillas de los vecinos que construyen y mejoran la zona. No tiene vereda ni cerco como manda la ordenanza y su parásitismo social es tal, que no puede ni siquiera albergar a un desalojado!...

Mientras tanto, en la calle Norteamérica, a tres cuadras de los paredones del ferrocarril, la encorvada figura de un hombre ante sus efectos arrojados a la vía pública, expone a la consideración del pueblo otro de los patéticos dramas que viven los "sumergidos"...



# PROSIGUEN LOS PAROS METALURGICOS

Puede tener serias derivaciones el conflicto suscitado en la industria metalúrgica de San Martín y San Miguel a raíz de los pleitos que se ventilan en distintos establecimientos de esas zonas.

En cualquier momento, la Unión Obrera Metalúrgica puede extender el movimiento de fuerza y lo que son paros restringidos al ámbito local de esos partidos se transformarán en problemas de orden nacional.

En la fecha prosiguieron en todos los establecimientos metalúrgicos ubicados en jurisdicción de San Martín los paros de dos horas por turno en solidaridad con el personal de la fábrica AVAN S. A., que continúa cerrada, y de otras fábricas en conflicto.

Mientras tanto, la Unión Obrera Metalúrgica se halla estudiando las medidas que se adoptarán de inmediato para dar cumplimiento a lo resuelto por la reunión de secretarios generales del gremio en la Capital y Gran Buenos Aires, en apoyo a los personales de AVAN, Construcciones Electromecánicas Especiales, DKW, Bessone S. A. y Talleres La Unión.

## POR AMPLIO MARGEN SE IMPUSO A. FRAMINI

La comisión electoral encargada de la fiscalización de los comicios realizados en la Asociación Obrera Textil para la elección de autoridades de ramas, seccionales y delegaciones informó que, fallando escrutador solo seis seccionales del interior del país y algunas mesas observadas de seccionales del Gran Buenos Aires —en total unos 10.000 sufragios—, los resultados obtenidos son los siguientes: Lista Verde, 40.287; Lista Celeste, 10.141; Lista Celeste y Blanca, 1.732; Lista Blanca, 1.511; Lista Azul y Blanca, 2.072; Lista Gris, 1.002; en blanco y anulados, 3.289.

### • Anulación

Agrega la comisión electoral que los comicios en la seccional Avellaneda debieron ser anulados en razón del asalto

a mano armada perpetrado por elementos no identificados, que procedieron a destruir urnas y padrones. El consejo directivo de la AOT fijará nueva fecha en la próxima semana.

### • Neuropsiquiátrico

En el hospital neuropsiquiátrico para mujeres continuó hoy el paro del personal del citado establecimiento hospitalario. La medida de fuerza se prolongará hasta mediodía del lunes.

En la Asociación Trabajadores del Estado, entidad que nuclea al personal del instituto de neuropsiquiatría, se informó que ha sido convocada una asamblea del cuerpo general de delegados para el lunes a las 18, a fin de disponer las medidas definitivas con relación al conflicto.

## Los Docentes Van a Entrevistar a Illia

Tuvo lugar la entrevista de representantes del Comité Unificador de Acción Gremial con miembros de la Cámara de Diputados y de las comisiones de Educación y Presupuesto de dicho organismo. Durante su transcurso los visitantes informaron a los legisladores con respecto al problema que aqueja a los docentes de todo el país.

### • Declaraciones

Al término de la reunión los dirigentes del CUDAG informaron que los legisladores les expresaron la importancia que asignaban a la entrevista en virtud de la participación que creen debe tener el Parlamento en la solución del conflicto docente y destacaron los tres puntos fundamentales que motivaron la presente situación: 1) mejora en las remuneraciones a los docentes en actividad; 2) equiparación de los docentes provinciales con los nacionales, y 3) actualización de las jubilaciones de los edu-

cadores en situación pasiva.

También los legisladores manifestaron —continúa la información suministrada por el CUDAG— su amplio apoyo a las demandas de los docentes en su deseo de contribuir, dentro del juego normal de las instituciones, a resolverlos. El vicepresidente del cuerpo, doctor Palmiro Bogliano, señaló que ese era sin duda el pensamiento general de los legisladores y que en el caso de que el presidente de la República concediera la audiencia que el organismo gremial solicitó tendría mucho gusto en acompañar a dicha delegación.

### • Audiencia

La entidad gremial envió hoy a la Presidencia de la Nación un despacho telegráfico con el contenido en los siguientes términos: "CUDAG solicita urgente audiencia al presidente de la República con el objeto de posibilitar la solución del problema docente".

## En Seis Meses Fue Reducido el Presupuesto Comunal en el Partido de Quilmes

QUILMES. — Por medio de un comunicado el intendente municipal ha reseñado

### EDICTO:

El Juez Doctor José Manuel Campos, a cargo del Juzgado Civil N° 28, Secretaría N° 55 del suscripto, cita por treinta días —Públicase por diez— a herederos y acreedores de doña Nélida Lilia Ferrari, Buenos Aires, abril 28 de 1964. Dr. Alberto H. Montes de Oca, Secretario. I. 204 R. 7069 V. 95

| ASUNTOS DE FAMILIA                 |         |
|------------------------------------|---------|
| N/MATRIMONIO                       | URUGUAY |
| Documentación legalizada.          |         |
| Trámites en 60 días. Fac. de pago. |         |
| Dr. J. A. AGUILAR                  |         |
| CANGALLO 1427 99 P. 2. 01. 71.     |         |

## ACUERDO SOBRE BRACEROS BOLIVIANOS

Trascendió que finalizaron las negociaciones realizadas por la comisión mixta argentino-boliviana relacionada con el tratamiento que recibirán los braceros bolivianos que concurrirán a trabajar en las

zafra azucarera de Jujuy, Tucumán y Salta.

Se sabe que se confeccionó un proyecto de acuerdo, el que será firmado próximamente por los cancilleres de los dos países.

## SE RECORDARA A SENEN GONZALEZ

Con motivo de cumplirse el cuarto aniversario del fallecimiento de Santiago Senén González, la Federación Argentina de Periodistas y la Asociación de Periodistas de Buenos Aires han resuelto realizar un acto de recordación, que tendrá efecto mañana a las 11 en el panteón del Círculo de la Prensa, en el centro de la Chacarita.

Se trata de tributar el justo homenaje a quien dedicó los mejores años de su vida a la actuación sindical en defensa de sus compañeros y del gremio a través de la Federación Argentina de Periodistas y de la Asociación de Periodistas, entidades de las que fue fundador, junto con Octavio Palazzolo y otros precursores y luchadores en los años iniciales de la organización sindical.

Pero, además de estas manifestaciones de reconocimiento, el mejor homenaje que se le puede tributar a Santiago Senén González consiste en hacer que las organizaciones por las que tanto luchó cumplan eficazmente la función a la que están destinadas y tal es la finalidad que persiguen sus actuales autoridades.

# Crónica GREMIAL

### • DINFIA

Una delegación de DINFIA, juntamente con miembros del consejo directivo, se entrevistará con las autoridades nacionales, con el objeto de replantear la situación creada a raíz de las cesantías originadas en la huelga de 1960.

### • Policlínico

El Sindicato de Operadores de Cine ha convocado a una asamblea de afiliados de esta ciudad y la provincia de Buenos Aires para esta noche, después de los espectáculos. Se considerará la marcha de las gestiones para renovar los convenios de ambos sectores de trabajadores y se adoptarán las medidas que se crean pertinentes.

### • Operadores

BAHIA BLANCA. — Luego de una asamblea del personal médico del Policlínico Ferroviario de Bahía Blanca, se resolvió el estado de huelga total en dicho nosocomio.

La medida tiene su origen en el descuento del 12 % practicado en los sueldos de dichos facultativos durante los meses de febrero y marzo, "sin atender a los reclamos ni dar explicaciones acerca de los motivos por los cuales se efectuó esa retención".

Informó que las guardias serán cubiertas atendiéndose únicamente los casos de urgencia. Además los enfermos internados, a medida que vayan mejorando serán dados de alta, sin aceptarse nuevas internaciones.

## SIGUE EL PARO DEL PERSONAL DE VIALIDAD

Veinticuatro distritos de Vialidad Nacional —el país cuenta con un total de 25— han remitido despachos telegráficos al presidente de la República, al doctor Perette y al presidente de la Cámara de Diputados de la Nación, doctor Mor Roig, solicitándoles su intervención personal para lograr una solución en el conflicto que sostienen con el directorio del ente estatal.

Denuncian que el movimiento, que es por tiempo indeterminado, está fomentado por la intransigencia del directorio, que no accede a las reclamaciones de los trabajadores, en contraposición abierta a la política social auspiciada por el gobierno central. Y piden una acción inmediata.

En respuesta, según se ha sabido, está por concretarse de un momento a otro, una audiencia con el vicepresidente de la República, quien habría accedido al requerimiento.

### • Dirigente

SAN MIGUEL DE TUCUMAN. — Ha regresado el titular de la OGT local, Andrés Addur, quien participó del comité central confederal, en el cual se dispuso iniciar la parte ejecutiva del Plan de Lucha. Anunció que a las 20.30 reunirá al secretariado de la regional para fijar fecha del plenario de gremios en que se tratará la aplicación del Plan de Lucha a partir del 18, en el orden local.

# Saguier: Violación de Deberes de Funcionario y Abuso de Autoridad

La Asociación Viajantes de Comercio denunció ante el Juzgado de Instrucción del Dr. Quiroga, secretaria del Dr. Gramajo, al Dr. Julio César Saguier, por violación de los deberes de funcionario y por abuso de autoridad. El Dr. Saguier es el actual Director General de Asociaciones Profesionales del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, y la entidad sindical solicita su procesamiento criminal por delitos que reprimen las artículos 248 y 249 y concordantes del Código Penal. La entidad acusa al Dr. Saguier de haber cometido el delito de violación de los deberes de funcionario en el expediente N° 386.377/63, tramitado en el Ministerio de Trabajo.

Ante esa Secretaría de Estado —en la Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo— se efectuaban reuniones entre representantes de la Federación Única de Viajantes de la Argentina —F.U.V.A.— y representantes de la Comisión Coordinadora de Actividades Mercantiles, ante el departamento N° 1 de aquella dirección. Allí se discutía la concertación de una convención colectiva para los viajantes de todo el país, incluidos en el régimen de la ley 14546 (Estatuto del viajante). Es entonces que la Asociación Viajantes de Comercio pide estar representada. El 16 de marzo último, la Asesoría Legal de la Dirección General de Asociaciones Profes-

sionales dictaminó que las dos entidades, es decir A.V.C. y F.U.V.A., estaban capacitadas para actuar en nombre del sector sindical. El dictamen fue suscripto por el Dr. Roberto L. Bava. Ese mismo día la Asesoría Legal pasa el expediente al director general, Dr. Saguier. Dos días después este funcionario comparte el dictamen de la Asesoría Legal y ordena devolver el expediente a la Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo; pero no lo hace. Es más, secuestra el expediente y lo mantiene en su poder. Las circunstancias requerían celeridad. Recién el 14 de abril, es decir casi un mes después, entrega el expediente. Ya el convenio había sido suscripto. La Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo ordena su archivo.

Todo esto configura el delito de abuso de autoridad y violación a los deberes de funcionario, con otro agravante: el 2 de abril de 1964 se firma el convenio sin la participación de A.V.C. La actitud del Dr. Saguier privó a la entidad sindical estar presente en la Comisión Paritaria. Este delito cae dentro de las previsiones de los artículos 248 y 249, del Código Penal. Es decir que retardó un acto de su oficio. Por todo ello la Asociación Viajantes de Comercio pide el procesamiento de ese funcionario y su inmediata detención.

# ES VITAL PARA LA SALUD EL PRECIO DE MEDICAMENTOS

Para evitar abusos, el Estado debe intervenir desde la elaboración hasta la distribución y venta de las medicinas. No con una mercancía común, sino un bien de interés social, y no pueden entrar en el juego de la libre empresa. Hacia el seguro de la salud.

fermedad. En consecuencia, debe enfocarse desde un punto de vista económico-social. En tal concepto, su regulación y contralor es del resorte del Estado, supremo guardián de la salud del pueblo.

### • "No es Mercancía Común"

¿Por qué ha de intervenir el Estado en la cuestión precios de medicamentos? El diputado por Entre Ríos lo explica: "Tratándose de productos que no pueden ser confundidos con una mercancía común, no entran en el juego de la libre empresa ni quedan comprendidos en una economía de mercado. Exigido su consumo por estrictas razones de necesidad imperiosa e impostergable, no pueden ser sometidos a las incertidumbres de la oferta y la demanda

materia— decir que este de ahora "es el primer paso hacia la solución integral del problema que se obtendrá ulteriormente por vía del seguro de la salud, cuya implantación—esto muy remarcado— importa una exigencia de humana solidaridad, de las que nos dan ejemplo algunos pueblos positivamente evolucionados del mundo contemporáneo.

El diputado Isidro Balbi, entrerriano, miembro del

bloque de la UCRP, es presidente de un organismo que está dando mucho que hablar: la Comisión Especial Investigadora de los Contratos Petroleros. Pero tiene, además, otras inquietudes. Entre ellas ésta de la lucha por la salud del pueblo. Que también da mucho que hablar.

"El problema del precio de los medicamentos—nos dice— es uno de los factores que tienen vigorosa gravitación en el costo de la en-

De cualquier manera, del tema se continúa hablando tanto en una como en otras de las cámaras. En las comisiones, en los bloques, y en los pasillos. Por eso resulta interesante escuchar a un legislador —con titulos propios en la



## • La Batalla Mexicana

En el reciente Festival Cinematográfico, la comunicativa estrella mexicana Evangelina Elizondo, me decía que el cine azteca estaba dispuesto a iniciar una gran batalla, para fortalecer su mercado Latinoamericano y recuperar el mercado argentino. Y la batalla se haría con un ochenta por ciento de películas comerciales en Cinemascope y Technicolor y un veinte por ciento de películas artísticas, para consumo de cine clubes y festivales. Además las grandes estrellas de aquel país, visitarían las capitales Latinoamericanas. ¡Y

# LEORAMA

por LEO VANÉS

la batalla ha comenzado! Continúa, se encuentra en estos momentos en Lima, haciendo presentaciones personales y toreando novillos a beneficio. Luego seguirá viaje a Chile, Argentina, Uruguay y Brasil. Lo que se dice todo un plan inteligente, en favor de la ci-

nematografía azteca. Propongo una visita: la de María Félix con su hijo Quique, causaría revuelo.

### • ¿Gusta una Bikini?

"Fueron una revolución, una verdadera revolución!", así me dijo un allegado a la intendencia de un partido del centro de la provincia de Buenos Aires. Los que causaron la revolución fueron Isabel Sarli, muy custodiada por Armando Bó. La cinematográfica pareja, hizo una gira en favor de la película de Isabel "Lujuria tropical". La estrella y el director subían al escenario y rifaban una de las muchas bikinis que la estrella luce en el film. ¿Y por qué motivo se armaban las revoluciones frente a los cines? Bueno, pues muchos creían que Isabel llevaría la bikini puesta y que la entregaría al ganador allí mismo en el escenario...

### • El Esposo

Precisamente quien más insiste en que Lolita Torres continúe su carrera artística es su esposo. La famosa estrella de la canción, busca en estos momentos libro para su nueva película cinematográfica. Muchos son los que tiene en estudio, pero todavía no se ha decidido por ninguno...

Dicen que Lolita, que cada día canta mejor, tiene ofertas para ir a España, pero parece que ella le tiene un poquito de miedo a la aventura peninsular. ¡Animo Lolita!

### • Van y Vienen

René Jolivet volvería a radicarse en Buenos Aires. El problema de los locutores en la actualidad es que para vivir en el medio hay que hacer otra cosa más que locución, como alguien me dijo.

• Jorge Falcón —el otrora famoso autor de "Distrito Norte" y otros sucesos de TV—, desilusionado por las pocas ofertas importantes que se le hacen, se iría a vivir a Córdoba, con su familia y sus cinco hijos.

• Otro al que le va muy bien es al "Fontana Show" por radio El Mundo. El pionero de los programas matutinos, tiene su propio y privalo show. Se tratan de los chistes que su conductor, el atildado Cachó Fontana, —en los intervalos del mismo— y que hacen las delicias de sus elegantes y monas locutoras María Esther Vignola y Cristina Madelaine. Lamentablemente no puedo reproducir los chistes, pues son subidos de tono...

### • El Sexo Opuesto

• Ariana Gardiazábal se ha quedado en Buenos Aires, mientras él se ha marchado a España, y hay quien dice habrá divorcio. Cosa que yo no creo.

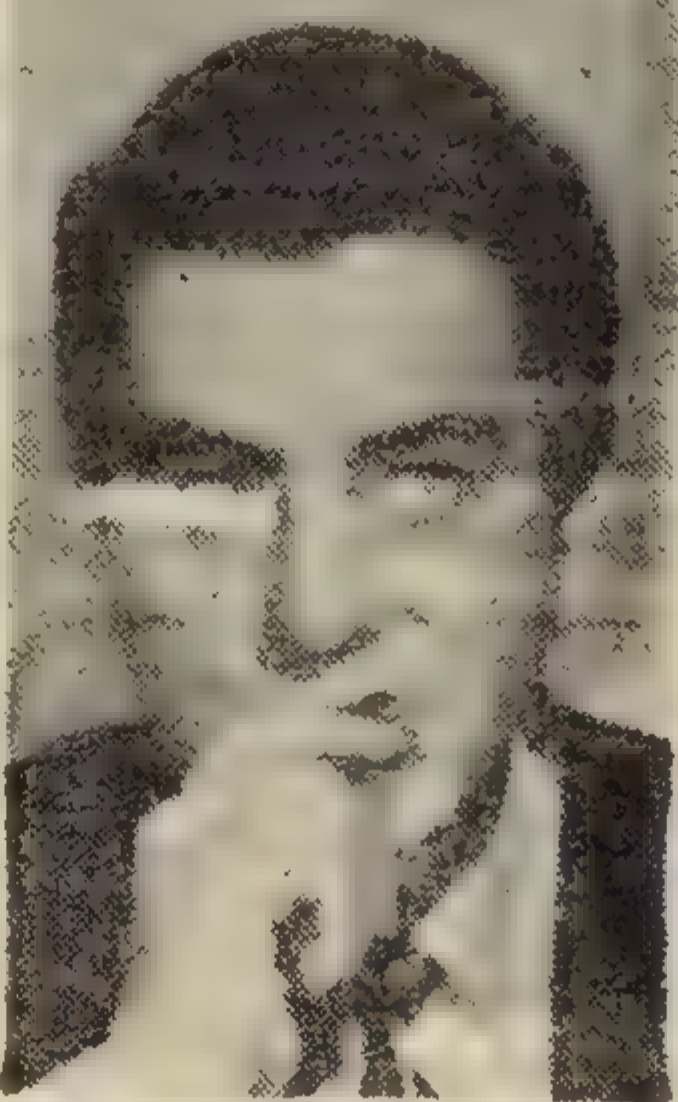
• Norma del Valle comía



INES MORENO,  
¿se casa con Berco?

### SURTIDISIMO

¿Qué se hizo de Marcelo Frías, el play boy que festejó a Estrella Molly y Helga Line? Si Alberto Berco se casa con Inés Moreno, será la cuarta experiencia matrimonial del galán, y en nuestro medio creo que es todo un récord. Los cigarrillos norteamericanos Mickey, son propiedad de Walt Disney. Hay el proyecto de llevar el personaje del indio Patoruzú, a la pantalla. No me imagino, quien puede ser el protagonista. ¡Me permiten proponer a Pepe Parada. Gracias! Raúl Dobián, "Tanguito", me comentó que había ganado una punta de miles de pesos a las carreras. Me alegro, alguna vez se tiene que dar la buena. Tanguito tiene importantes ofertas para volver a Perú. A Morita Sabat, que canta español lindo, habría que decirle que varíe de repertorio. Y... el carroussel de Buenos Aires sigue andando.



ALBERTO BERCO,  
¿se casa con Inés?

anoche en Hoyo 19 de la Avda. Callao, la acompañaba el hermanito de Pinky. El ha comentado que hará de Norma una estrella.

• María Duval no volverá al cine, ni al teatro, ni a la televisión. Quien esto afirmó con énfasis fue el esposo de la ex luminaria.

• Linda Lorena, es dueña de una boutique. "Actuaré en El Relámpago, si me pagan lo que pido", informó.

• Mundo Masculino

Antonio Gadé, el astro del

## Cocinando



Es éste el único caso que conozco, de un italiano que se dedica a la cocina húngara y alemana. Dario Vittori, que acaba de debutar en el teatro Santa María del Buen Ayre con "El padre de la novia", invitó, como es su costumbre, a todo su elenco a una cena en su casa, anticipando el suceso. El menú, confeccionado por el actor y su esposa Pierina, estuvo exquisito. Se bebió con buen vino italiano y se brindó por el teatro, tanto sea hecho desde un escenario o un estudio de televisión. A todo el mundo agradó la receta que doy a continuación. El festejado actor piensa que también agradecerá a nuestros lectores.

### SOPA FRIA A LA HUNGARA

Ingredientes: 5 atados de espinacas, 6 remolachas, un cuarto litro de vino blanco, 1 cucharada de azúcar, pepinos, 2 cebollas. Hágase un puré lo más fino posible con los 5 atados de espinacas y 6 remolachas hervidas, limpias y calientes. Las remolachas deben hervir en agua caliente, sin sacarles las raíces ni las hojas, para que no pierdan el color ni el azúcar que contienen, y se pelan cuando están frías. Verter el puré en el vino y agregarle tres cuartos de litro de agua, sal, una cucharada de azúcar, pepinos, 2 cebollas, todo picado fino y en crudo. Dejar reposar durante una hora y servir frío.

film español "Los Tarantos" es actualmente la sensación de Nueva York, donde está actuando en colizados lugares y escoltado por su famosa esposa Marujita Díaz. Los dos son clientes asiduos del selecto restaurante "La fonda del Sol", desde donde

tuvieron la gentileza de enviarme tarjeta postal. A ella es a quien conocí cuando vino al país.

• Nicolás Mancera, contrató a Billy Caffaro para su extenso show. Le afeitó las barbas en cámara. ¡Que tengan suerte los dos!

## ASISTA GRATIS AL TEATRO "EL NACIONAL"

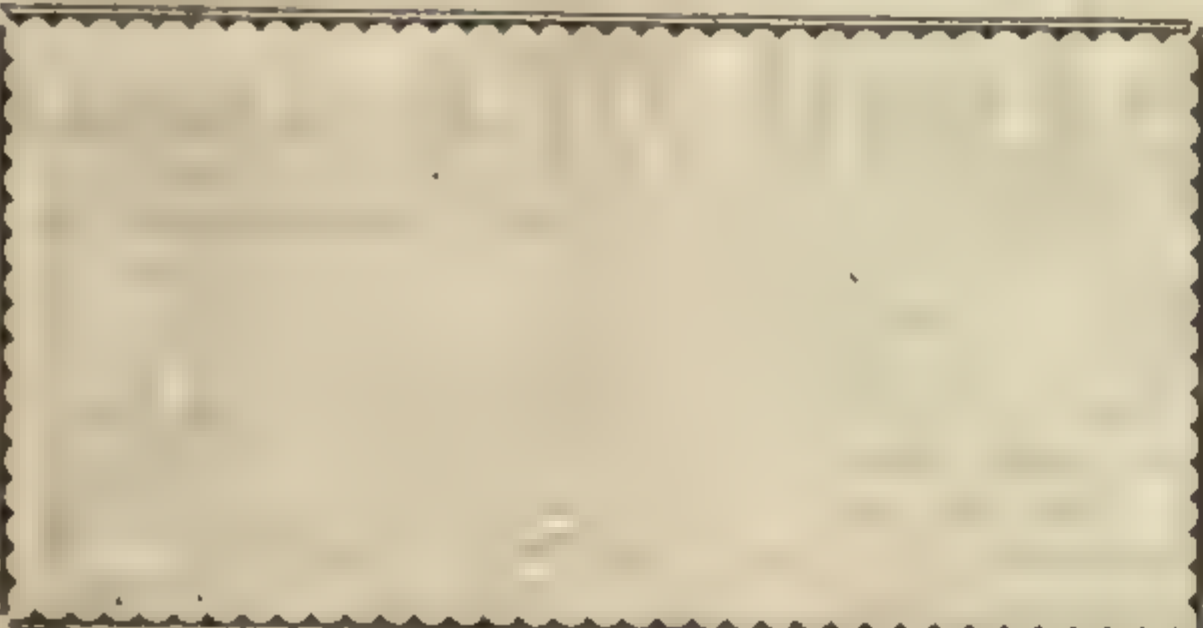
CRONICA brinda a sus lectores la oportunidad de poder asistir, completamente gratis, a presenciar el espectáculo del Teatro "El Nacional", donde la compañía de revistas que encabezan Nélida Roca y Adolfo Stray, representan, en dos secciones diarias, la obra "La Revista está loca, loca, loca..."

"El Nacional" y CRONICA obsequiarán durante este mes, y de lunes a viernes, 40 pablos diarios.

Para poder obtener uno de ellos usted deberá canjear en la boletería del teatro, con cuatro horas de antelación a la primera sección, el cupón que adjuntamos al pie.

Pero en él deberá estar la firma de la estrella Nélida Roca, o del actor Adolfo Stray o, en su defecto, del señor Carlos Petit, director del espectáculo.

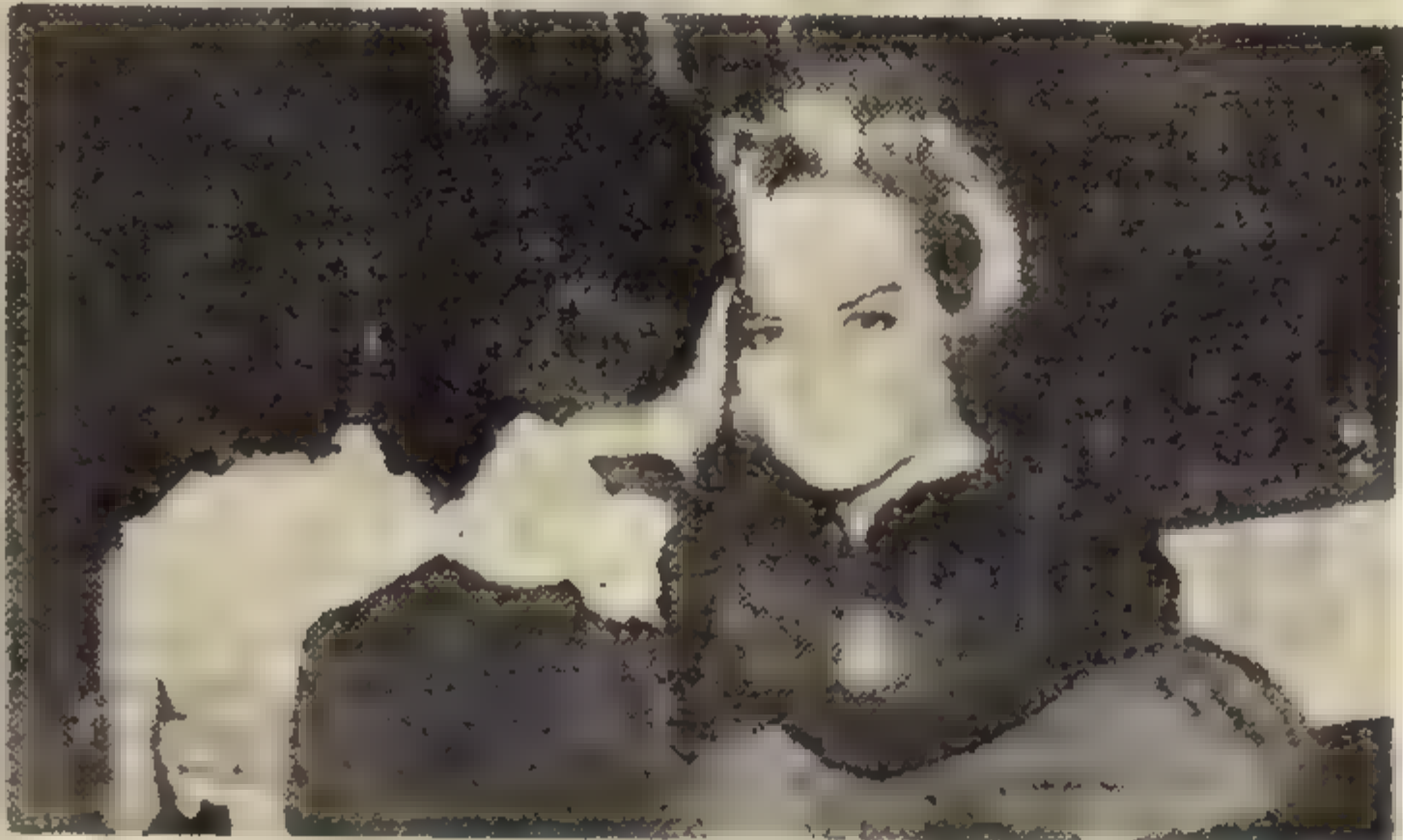
Si en el espacio en blanco no está la firma de los indicados, este cupón no tiene valor alguno.



Este vale —de hallarse firmado— tiene valor solo para el día de hoy.

Viernes 3 de Mayo de 1964

## Divirtiéndose



La que baila en un elegante lugar de la noche portefa es Alicia Duncan, que por todos los medios trató de ocultar al caballero que la acompañaba. "El no es artista y no necesita la publicidad que nosotros sí deseamos...". La encantadora cantante me comentó que tuvo las otras noche un grupo de amigos extranjeros en su casa y que vieron el show de Jamandreu que sale por Canal 7. Me decía que los extranjeros, relacionados con el mundo textil, quedaron fascinados con las creaciones del modista y con las dotes de dibujante del mismo. El show de Jamandreu se grabará ahora en videotape para ser vendido en el extranjero. "Esto agradará a todos los que queremos a Pato Jamandreu", comentó Alicia.

## Dos Argentinos



En la foto vemos a Fernando Borges y Raúl Aitor en el show de este último en México. Una gran amistad une a Fernando y a Raúl. Ahora el cantante está incluido en el extenso elenco del Show Especial del 9. Fernando canta muy bien y tiene un problema íntimo... Parece que entre las bailarinas del Canal Cadete hay una apuesta a ver quién lo conquista... Y parece que el mismo problema le ocurrió en México. Es que realmente hay algunos que nacen con estrella y otros estrellados...





## DALI

### Demanda a una Compañía de Teatro

PARIS, 8 (ANSA). — Salvador Dalí demandó a una compañía teatral por haber alterado las decoraciones pintadas por él para la revista que interpretaron. La demanda es de 20.000 dólares como indemnización. Las decoraciones de Dalí para la revista "La dama española y el caballero romano" comprenden cinco bocetos para el

decorado y cuatro para el vestuario. Dalí acusó a la compañía de haber usado otros decorados y trajes que los empleados en Bruselas para esta obra. El tribunal civil del Sena se reservó su decisión y fallará en un futuro inmediato.

## EL PAPA CREE NECESARIO UN ENTENDIMIENTO CON EL ARTE

CIUDAD DEL VATICANO, 8 (France Presse). — "La constitución conciliar sobre la liturgia, que marca el renacimiento del arte religioso y su reconciliación con la Iglesia, constituye un pacto que solo espera vuestra firma", dijo el Papa Paulo VI en su alocución a los miembros de la Unión para la Misa de los Artistas, después de la misa que celebró para ellos en la Capilla Sixtina.

Dirigiéndose en general a los artistas, pintores, escultores, artistas de teatro y de cine, el sumo pontífice indicó que "el Papa sigue siendo el amigo de los artistas, ya que la Iglesia tiene necesidad de su colaboración,

no por motivos de fasto, sino porque los artistas saben vestir con palabras y formas las ideas trascendentes y porque poseen la prerrogativa de mantener una aureola de misterio en torno al mundo del espíritu". Insistiendo en la necesidad de "restablecer la confianza y el acuerdo entre el arte y la Iglesia", el Papa concluyó exhortando a sus oyentes a acercarse a ella. "Debemos —dijo— dejar que vuestras voces canten más libremente, pero debéis por vuestra parte buscar en la Iglesia los temas de vuestra inspiración".

El pensamiento de Paulo VI fue bien recibido en los círculos artísticos.

## CUANDO EL TEATRO EXIGE MAS QUE EL CINE

# La Crítica Neoyorquina Fue Dura con Labor de Paul Newman y J. Woodward

NUEVA YORK, 8 (ANSA). — Siguiendo las huellas de muchos artistas norteamericanos, los que adquirieron notoriedad, se entiende, también Paul Newman y su esposa, Joanne Woodward, terminaron pasando en Hollywood más tiempo que en Broadway. En California, las remuneraciones que ofrecen el cine y los estudios de televisión son más elevadas y ejercen mucha atracción. De tanto en tanto, sin embargo, vuelven a su primer amor y, cuando se trata de artistas como éstos, en Broadway suele aguardarles una cálida acogida.

### • Pésimo Negocio para la Pareja

Desafortunadamente, la comedia que recitaron en estos días, en el Pequeño Teatro de Broadway, "La muchacha quiere un beso", de James Costigan, es

un medio pésimo de volver a escena para la famosa pareja cinematográfica.

Además de los dos protagonistas, que interpretan a una pareja de artistas talentosos y famosos de Hollywood —o sea, lo que realmente son—, forma parte del "cast" el autor, Costigan, en el "rol" de un escritor sin éxito, que vive muy solitario, junto con Barney, un gran perro.

### • Obra Ininteligible

La crítica fue unánime. Taubman, del "New York Times", y Kerr, del "Herald Tribune", así como los demás colegas, concuerdan en afirmar que no entendieron casi nada de la obra. Según Kerr, la pieza es una simple reunión de elementos conocidos y remanidos. No es claro para él, si esta obra es una

comedia, una alegoría, una parodia de Hollywood o bien teatro "absurdo" que el espectáculo haya sido producido por la compañía del "Actor's Studio", gozan de mejor reputación artística, fruto del esfuerzo didáctico.

Se alaba, de todos modos, a Paul Newman y de Joanne Woodward, se evitan comentarios acerca de la obra desarrollada por Frank Corsi.

Un crítico especialmente duro fue el queja del hecho que el "herald" parte del "cast" deje la escena ya que lo considera uno de los páticos de la pieza.



CHARLES AZNAVOUR

## EL CINE EN LA CRONICA UNIVERSAL

• PARIS. — Jacques Doniel-Valcroze espera con impaciencia el retorno de Charles Aznavour, en gira como cantante por Estados Unidos, que será el principal intérprete de su próximo film, inspirado en una novela de Simenon, "Le petit homme d'Arkhangel". Doniel Valcroze quiere además rodar rápidamente esta realización, puesto que lo aguardan otras dos filmaciones: "Les aventuriers", a rodarse en Portugal, y "L'art d'aimer", basado en un guion del español Camino, inspirado en la obra de Ovidio.

• SAN SEBASTIAN. — Italia, Francia, Alemania Occidental, Colombia, Argentina, Estados Unidos, Japón, Polonia, Checoslovaquia y España anunciaron su participación en el XII Festival Internacional de Cine, que se desarrollará en San Sebastián entre el 5 y el 14 de junio.

La Asociación Internacional de la Crítica de Cine otorgará por primera vez su premio durante esta semana.

• ROMA. — Un representante de Cinefinanziaria Italiana y de Balaghi y Compañía, que producirán el film "Calígula", partió para Los Angeles, donde se entrevistará con el actor Anthony Franciosa, para someterle el guion básico del film. Se confía ofrecerle el "rol" protagónico. Otro actor que podría desempeñar el papel es Rex Harrison. El rodaje tendrá lugar en Roma en el próximo verano.

• MILAN. — La empresa productora Bruno Bozzetto, de Milán, realizó un tercer dibujo animado en colores, titulado "West and Soda", basado en un tema "western" tratado en clave satírica. El film durará una hora y media. Es el primer largo metraje de este tipo que se hace en Italia después de 15 años.

• CIUDAD DE MEXICO. — Es probable que próximamente vengán a México luminarias filmicas de tanto renombre como Vivian Leigh, Simone Signoret, Lee Marvin y Oscar Werner, quienes serán los principales intérpretes de un film norteamericano titulado "Ship of fools". La película será producida y dirigida por Stanley Kramer, quien planea llevar las cámaras a Veracruz y otros lugares de México. El rodaje comenzaría en junio próximo.



A TODAS LAS MUJERES se les pidió que abandonaran el "set" cuando la estrella de fútbol, Paul Mantec, tomó un baño al momento ante las cámaras.

## HUMOR NEGRO EN ESPAÑOL "LA NIÑA DE"

CANNES, 8 (France Presse). — A la entrada del palacio del Festival de Cannes, un dibujo grande de Summers representa la fúnebre comitiva de un entierro que llega al cementerio y se encuentra la puerta cerrada donde hay un cartel que dice: "cerrado por defunción". Ahí está representado el humor negro del film "La niña de luto" que representa a España en el festival.

Es un film que ha traído una nota cómica auténticamente española y que ha tenido un gran éxito entre el público. En ese humor negro puramente español, hay algo de lo cómico de "La niña de luto" reside en exclusivo, de único? Yo creo que, en efecto,

que la manera de hacerlo tan complicado no se parece a la concepción del humor. Summers hay un "Es un film negro", responde: "Es te, que es lo negro barrendero que sabe dice al saber el fall casa, a cuyas puertas die", tiene mayor real muerto con mu estatua se posan la



# con la Woodward

una sátira del éxito en Hollywood. Algunos lamentan a sido ofrecido por la compañía, uno de los elencos que en artística en Estados Unidos didático de maestros todos, la capacidad teatral de Anna Woodward. En cambio de la labor directiva Corsaro.

nte duro, Richard Watts, se el hermoso perro que forma a escena demasiado pronto, de los pocos elementos sim-

# Baña

La primera secuencia de un baño al desnudo de la temporada cinematográfica en Hollywood, en 1964, fue fotografiada recientemente en el set de la producción Schenck-Zabel "Robinson Crusoe on Mars" (aún sin título en español) y dicha escena, se asegura, "hará historia en cine".

En lugar de la siempre exquisita y bella actriz que se despoja de sus ropas delicadamente y hace piruetas en el agua, quien tomó el baño fue una robusta estrella de fútbol de la universidad de California, que tiene una estatura de seis pies y dos pulgadas y pesa 190 libras. Su nombre es Paul Mantee.

Mantee se convirtió en la primera estrella masculina que se quitó la ropa hasta quedarse completamente desnudo para una de las escenas cinematográficas de su "rol" de náutico astronauta que trata de sobrevivir en el planeta Marte. Encuentra un manantial de agua caliente y toma un baño al natural delante de las cámaras.

"Nosotros no tratamos de explotar el sensacionalismo — afirma el productor—. Estamos tratando de conseguir que la película sea lo más realista posible. Después de todo, él está solo en Marte, acompañado únicamente por un mono, por lo que no tiene que preocuparse de que alguien lo vea".

A todas las mujeres se les pidió que abandonaran el estudio antes de que Mantee tomara su baño, incluyendo a la chica del guión y la secretaria del productor. El único personaje femenino que permaneció en el escenario fue Mona, el mono que comparte la cápsula espacial con el astronauta cuando este se estrella en el planeta Marte. Pero esto no preocupó a nadie porque Mona no es realmente una mono, sino un mono, aunque incorpora un "rol" femenino con el nombre de Mona.

Byron Haskins es el director de "Robinson Crusoe on Mars", producida en Technicolor y Techniscope. La película se inspira en la clásica novela de Daniel Defoe, aunque la época en que se desarrolla el asunto del libro ha sido traída a nuestra era



## Crónica EN EL ESPECTÁCULO

POCOS MATRIMONIOS de Hollywood gozan del entendimiento que han conseguido Joanne Woodward y Paul Newman, la pareja que no ha sido muy feliz en la elección de la obra que ahora representan en Broadway.

## Josefina Baker ha Vuelto a los Escenarios de París en una de sus Nuevas Despedidas



Se Accidentó  
Delon: Probable  
Fractura

PARIS, 8 (ANSA). — El actor francés Alain Delon se hirió en una pierna mientras se hallaba filmando en las cercanías de Marsella. Delon interviene en la película "L'Insomnis", junto a la actriz italiana Lea Massari. Se estaba rodando una escena en una montaña escarpada en que Delon debía auxiliar a un herido. El actor tropezó con una piedra y al perder el equilibrio fue a golpear contra una roca. Al parecer, se habría fracturado una pierna.

PARIS, (ANSA). — Después de su último adiós "para siempre", que tuviera lugar hace dos años, Josefina Baker ha vuelto a presentarse en los escenarios de París de sus grandes triunfos, que fueran cosa de su fama universal.

La acogida fue triunfal, el éxito brillante y todos estuvieron de acuerdo en que Josefina se encuentra todavía "en gran forma". El clásico "tout Paris" llenó totalmente la sala del Olympia, en el que Josefina hizo su reaparición y, consiguientemente, no podía faltar el también clásico "sprit" parisense, representado en este caso, entre otros, por el escritor y periodista Philippe Bouvard y el "matemático" Bruno Coquatrix, que todo lo resuelve a base de cálculos y de estadísticas.

### • "El Eterno Retorno"

El primero, comentando el "retour" de la Venus de Eban, escribió al día siguiente en "Le Figaro" que "si el célebre film de Jean Delannoy hubiera sido realizado en colores, no cabe duda que, en la oportunidad, le hubiera pedido a Josefina Baker que se hiciera cargo del papel principal de "El eterno retorno", ella, en efecto, tiene todas las condiciones esenciales que hacen falta para dicho papel; y, cada vez que formula "su adiós para siempre" o cada vez que regresa, es el mismo gran acontecimiento, debido a la sola magia de su presencia".

Estaban presentes, dice también el mencionado Bouvard, casi todas las cantantes contemporáneas de "Jo" que, sin excepciones, han debido ceder ya su sitio a las nuevas "Venus de la variedad", a todas aquellas que, como Coccinelle, han comprado sus abrigos de sibelina después de la última guerra y que aquella noche en el Olympia tuvieron oportunidad de asistir a una buena lección, gratuita, de canto y baile y sobre la manera de moverse en escena. Efectivamente, Josefina está en gran forma. Jamás ella había llevado —esto es mucho decir— con tanta elegancia y tanta sugestión sus plumas y sus sedas apretadas. Estuvo tan admirable que hasta el propio ministro del Trabajo, M. Gilbert Grandval, concurrió después a saludarla y a felicitarla en su camarín, "favor —acotó alguien al margen— que solo acuerda a los trabajadores franceses".

### • Una Edad Muy Problemática

Mientras tanto, en rueda de sonrientes amigos, Bruno Coquatrix hacía sus cálculos habituales: —"Se anda diciendo que ella tiene ahora 58 años. Pero esto es falso, hijos míos, totalmente falso. No sé como se puede afirmar cosas semejantes. Hagamos un cálculo. Su primer "adiós para siempre", se produjo una noche en que ella misma confesó que había llegado a los 54 años; pasaron cuatro y volvió a despedirse, hace de esto dos; ahora bien: cuatro y dos son seis, que sumados a cincuenta y cuatro hacen sesenta y no cincuenta y ocho. ¿Está claro, mis amigos?"

# HABLEMOS DE TEATRO



PAULINA SINGERMAN y Ricardo Lavié en una escena de "Una noche encantadora".

—Luego de la presentación, con carácter de estreno sudamericano, "Los troyanos" volverá a ofrecerse en el Colón, sin cambios en su reparto, el domingo a las 17.

—Convengamos en que ha sido un verdadero suceso musical que vuelve a poner de resalto la importancia cultural de Buenos Aires.

Importancia jamás desmentida. En el primer coliseo, el sábado a las 17, Witold Malcuzyński, ofrecerá otro festival con obras de Brahms, Beethoven y Chopin.

—"Una noche a la italiana" ha alcanzado las 50 representaciones.

—Y hay que agregar que con gran repercusión de público, pues la sala del Comedia, el más reciente descubrimiento del empresario Massa, está haciendo recaudaciones sorprendentes.

—El elenco es encabezado por Paulina Singerman y a su lado se destaca la labor de Ricardo Lavié.

—En un restaurante céntrico se llevó a cabo, las otras noches, una comida en honor de Jaime Walfisch, el barbado e inquieto alumno de Angelina Pagano.

—¿Qué motivo se festejaba?

—Los 38 años de teatro de Jaime.

—¿Mucha gente en la comida?

—Bastante, pero como lo dijo el propio homenajeado, llamó la atención la "inasistencia absoluta de la gente de teatro, tanto actores como autores".

—Ahora que viajará a España, no ha de haberle causado mucha gracia a Carlos A. Petit, la información que da a Alfonso Paso como "daminificado" por un plagio que "habría cometido nuestro compatriota".

—Escribe teatro en prosa Petit?

—Solo sketch para revistas. Precisamente sería en la producción "La revista está loca, loca, loca" donde se habrían encontrado "coincidencias". Un cuadro —según trascendió— sería extractado de "Un 30 de febrero", del autor español.

Los críticos de teatro acaban de reunirse para hablar de los premios a la labor del último año.

—Lo sabía. Se llevó a cabo el acto en dependencias de Argentores, asiento obligado de los críticos hasta que consigan su casa propia.

—¿Trascendió algo?

—Nada. Y no puedo adelantarle nombres pues no se me ha invitado a la discusión de tan importante tema.

—Se está preparando en el Instituto de Arte Moderno una breve temporada en base a lectura de obras nacionales.

—Es una brillante oportunidad para demostrar a quienes no quieren reconocerlo, que se cuenta con dramaturgos en Argentina.

—Felicitaciones a los autores de la idea y esperamos que los frutos sean óptimos.

## BORIS ZIPMAN, DIRECTOR DE PUBLICIDAD DE M.G.M.

Escritor, periodista y hombre de cine, vastamente conocido y vinculado al ambiente cinematográfico, es el señor Boris Zipman, quien ha sido recientemente designado para el importante cargo de director de Publicidad de Metro Goldwin Mayer de la Argentina. El señor Zipman vuelve a la Metro después de muchos años, reclamado para desempeñar una función de gran responsabilidad, acorde, sin duda alguna, a su capacidad y vocación.

## El Cine Plaza se Moderniza Para Recibir a "Cleopatra"

Informa Fox Film que a mediados del corriente mes pasará a ocupar con carácter de exclusividad, la cartelera del cine Plaza la superproducción de 20th Century Fox, "Cleopatra".

Con tal motivo, la Sociedad Anónima Cinematográfica ha procedido a introducir grandes reformas, que significan la instalación de un modernísimo y costoso equipo del sistema Todd-AO (70 mm.).

La famosa pareja Elizabeth Taylor-Richard Burton encabeza el reparto de "Cleopatra", secundada por Rex Harrison, Pamela Brown, Hume Croyn, Cesare Danova, Roddy McDowall y Kenneth Haigh.

# EN EL FILM A DE LUTO"

a de ver las cosas en un mundo completamente español y andaluz, a ningún otro, entre la connumeración de un Ferrer y la de un abismo.

una necrófilo o necrófobo? Suma: "es un film contra la muerte, negativo, lo nulo. Para mí, el se sale al final de la película y el fallecimiento del dueño de la puertas barre: "no somos mayores importancia que un general muchas medallas y en cuya san las velomas.



## Blackie Concertó en Europa una "Cita con las Estrellas"

Esta infatigable mujer que es Blackie, inquietu espíritu que está siempre a la búsqueda de lo insólito, de lo novedoso, acaba de regresar de Europa y ya su trabajo ha podido ser conocido por el numeroso público argentino a través del programa de Canal 9, "Cita con las Estrellas".

Todo lo raro, lo espectacular, lo que en definitiva es noticia, ya sea en el campo artístico como en el humano en general, interesa a Blackie. Y así desfilarán por ese espacio los mejores cultores de la canción moderna, de la tradicional; los viejos conocidos del público, sus familiares.

Pero Blackie no se conforma con lo que ofrece así, "en frío", y quiere hacer conocer a los periodistas sus recientes experiencias en el Viejo Mundo, darles algún indicio de cómo pudo lograr lo que ha conseguido. Y como el periodista vuelca toda su información en las páginas impresas, el que se enterará de todos los pormenores será el público. Blackie recibirá a los hombres de prensa el domingo, en Canal 9. Tomará una copa de licor con ellos y se improvisará una mesa redonda, en la que la voz cantante tendrá una sola dueña: ella.



BLACKIE Y CARLOS D'AGOSTINO y señora en un pasillo de Canal 9 en el día en que informó sobre las novedades televisivas que traía de países europeos.

## Quinta Visita de Neil Sedaka

En adhesión al "J. Americanario de Escala musical" actuará en el popular programa de Canal 13 —siempre a las 14—, Neil Sedaka. Su presentación se concretará el domingo y volverá a estar frente a las cámaras el día 17.



NEIL SEDAKA

Esta es la quinta vez que el cantante visita nuestro país, y su llegada —era esperado hoy en Ezeiza poco después de mediodía— ha despertado inusitada expectativa.

Neil Sedaka goza, asimismo, de gran popularidad en las tres Américas, donde actúa periódicamente con gran suceso de público. Sus numerosos long play suplen, en la ausencia, la presencia de este cantante estadounidense que ha sabido figurar entre los preferidos del gran público.

## SIGUEN LAS EXPOSICIONES EN UNA CANTINA BOQUENSE

Luego del éxito de la exposición pictórica de Alberto Marino, en la cantina Miceli, de la Boca, acaba de inaugurarse otra con obras de Miranda Dasso que bien podría abarcar bajo la denominación de "Los payasos o la filosofía en colores", como muy bien apunta Adriana Piquet.

La iniciativa de Salvador Miceli, propietario de la cantina de Pedro de Mendoza N° 1433, es digna de todo elogio. El ha comprendido que las obras de arte bien pueden ponerse a la consideración del público en cualquier ámbito. Si bien no es muy escolástica la costumbre de que los pintores concurren a cantinas para exhibir sus cuadros, no puede dejarse de reconocer que el motivo es pintoresco, sin por ello restar seriedad a la muestra.

## CONCIERTO DE PIANO

En la emisión de la fecha del ciclo "Conciertos de Mediodía" actuará el pianista Antonio De Raco. Los comentarios, como es habitual, estarán a cargo del señor Ernesto Epstein.

Estos conciertos se ofrecen todos los viernes, de 13 a 13.45, en la sala del cine Ambassador, Lavalle 777.

na Miceli exhiben desde el sábado último los óleos de Miranda Dasso: "Músicos jóvenes", "Buscando alegría", "Clown", "El que recibe la bofetada", "Arlequín", "Amigo de los niños", y los dibujos "Galería, Melena y Corneta", "El rengo y la novia" y "Comparsa".

La iniciativa de Salvador Miceli, propietario de la cantina de Pedro de Mendoza N° 1433, es digna de todo elogio. El ha comprendido que las obras de arte bien pueden ponerse a la consideración del público en cualquier ámbito. Si bien no es muy escolástica la costumbre de que los pintores concurren a cantinas para exhibir sus cuadros, no puede dejarse de reconocer que el motivo es pintoresco, sin por ello restar seriedad a la muestra.

## Créase o no: Matrimonio con 21 Hijos Irá al Video

Los sábados se establece una puja significativa en la programación posterior al mediodía en dos canales de televisión local. Demás está decir que se trata de los "sábados" de Mancera y los de Carrizo.

La nota insólita campea en estos espacios y ambos conductores rivalizan en ingenio y conquistas periodísticas. Una prueba más de su "lucha" la darán mañana, pues ambos presentarán verdaderas "bombas" de segura repercusión en el público. Mientras Pipo Mancera se "descolgó" con la novedad de la presentación de la prima de Claudia Cardinale, Carrizo sacó de la manga una nota que llenará de asombro a la audiencia. Claro que trabajó en colaboración con el colega Hugo Gambini, quien le "facilitará el acceso" de una singular familia compuesta por un matrimonio y nada más ni nada menos, 21 hijos! El "elenco" familiar obligará al director de cámaras a trabajar en planos americanos para captar a todos sus componentes.

## Nombramientos en el Canal 7

La Comisión Administradora de Radios y TV ha designado como director y codirector del telenoticiario de Canal 7 a los señores Pablo Daniel Valle y Mario R. Monteverde, respectivamente, quienes se hicieron cargo de sus funciones en las últimas horas de ayer.

Hasta hace pocos días, Monteverde ocupaba un cargo de asesor en la secretaría de prensa de la presidencia de la Nación.

Por su parte, Valle cumple funciones de asesor en la secretaría de Transportes de la Nación. Ambos son periodistas.

## El Folklore Sigue Teniendo Cultores

Hoy a las 22, en el club Afasco, Manuel A. Rodríguez 2650, inaugurará su actividad la Peña folklórica Lealtad, haciendo una invitación general para que el público concorra —con su propia guitarra— a gozar

de un momento de sano esparcimiento.

Amenizarán la velada José Siarez y su conjunto, Pedro Barcalde, Duo Fortuna y Gandino; y han sido invitados Oscar Rovito y Bárbara Mujica.

- |   |   |
|---|---|
| 16  | 20.30   |
| 7 Club Femenino   | 7 Peter Gunn  |
| 9 Teletatro   | 9 Tangoshow   |
| "Un sabor de naranjas rubio miel", con J. M. Langla y A. Castellanos    | 13 Mis Hijos y Yo   |
| 16.30   | 20.55   |
| 9 Elías y su Mundo  | 7 Flash Informativo   |
| 11 Teletatro del Hogar  | 21  |
| "Amor al traidor", con R. Salerno y M. A. Bisutti                       | 7 - 9 Chevrolet Super Show                                  |
| 17  | 7 Operación Já Já...  |
| 7 Historias de Amor y Gente   | 13 Doctor Cándido Pérez,                                    |
| "Mujer por encomienda", comedia teletatral, con F. Mistral y A. Argibay | 21.30   |
| 9 Teletatro   | 13 Viendo a Biondi  |
| "Prohibida y más aún", con A. Berco y I. Moreno                         | Novio por accidente y Pepe Luis el camarero con Pepe Biondi |
| 11 Chiribandia  | 22  |
| 17.30   | 11 El Espectáculo más Grande del Mundo                      |
| 7 Botas de Siete Leguas   | "Deja al viento arrastrar las hojas" Serie                  |
| 9 Elías y su Mundo  | 13 Una Manzana Para Adán                                    |
| Programa femenino conduce Iris Marga                                    | Telecomedia   |
| 13 Teatro Palmolive del Aire  | 22.25   |
| "El mismo hombre", con A. Marinelli y B. Talbo                          | 7 Diario de un Testigo                                      |
| 18  | "Micro" con M. Perla  |
| 9 La Pandilla de One and Two  | 22.30   |
| 11 Teletatro Hogareño   | 7 Flash Informativo   |
| "Calle sin sol", con J. Sandoval y E. Rudy                              | 9 Caravana  |
| 13 Panorama Hogareño  | "La historia de Chas Maury", Serie                          |
| 18.30   | 13 El Blanco... los Delinquentes                            |
| 7 Lassie  | "Reducto de desesperación", Serie                           |
| Largo metraje   | 22.35   |
| 9 Bat Masterson   | 7 Reflejos del Mundo  |
| 11 Patrulla de Caminos  | Noticiero alemán  |
| 13 Gran Teletatro Pond's  | 22.45   |
| "El amor tiene cara de mujer", Teletatro                                | 7 Ciclo Esso  |
| 19  | "La Casa del Teatro"  |
| 7 Jefe de Policía Rural   | "Electra", con A. Alcón                                     |
| 9 Mike Hammer   | 22.55   |
| "Un hombre sin importancia", Serie                                      | 9 Notidario   |
| 11 Caza Submarina   | 23  |
| 13 Papá lo Sabe Todo  | 9 Caravana  |
| "Ventaja sobre Betty", Largo metraje                                    | 11 Reporter Esso  |
| 19.30   | Relata: A. Repetto  |
| 7 Noticiero TV  | 23.20   |
| 9 Quique Rey y los Suyos  | 11 Pronostika   |
| Telecomedia con A. Castro Miranda y M. Padin                            | Pronóstico meteorológico                                    |
| 11 El Pájaro Loco   | 23.30   |
| Dibujos animados  | 9 Derecho a Réplica   |
| 13 El Solitario Slade   | Programa periodístico                                       |
| "La caja española", Serie   | 11 Apelación Pública  |
| 20  | 13 Noticiero 13   |
| 7 Nuevo Show de Loretta Yung  | 23.45   |
| "Entre mujeres", Serie  | 13 La Hora Once   |
| 9 Cheyenne  | "Loren también por Mary", Largo metraje                     |
| "Día de pago", Serie  | 24  |
| 13 Noticiero 13   | 7 Noticiero TV  |
| 20.15   | 0.30  |
| 13 Campeonato de la Canción   | 7 Telenoticiario del Diario                                 |
| Desfile musical   | "La Capital" de Rosario                                     |
| 20.20   | 0.45  |
| 9 Notidario   | 13 Cine de la Noche   |
| Telenoticiario  | "Solo vivimos una vez", con H. Fonda y S. Sidney            |
|   | 1   |
|   | 11 Palabras de Vida   |
|   | 13 Un Momento de Meditación                                 |
|   | Pastor S. Garabaya  |

## ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

● COLON. 35-5114. Sábado 17 hs. Primer concierto del abono a 10 vespertinos. Recital del pianista WITOLD MALCUZYNSKY. Programa: Fantasia cromática y Fuga en re menor, Bach; Intermezzo N° 6, op. 118 y Rapsodia N° 2, op. 79, Brahms; Sonata N° 23, op. 57 "Appassionata", Beethoven; Nocturno N° 1, op. 48; Balada N° 3, op. 47, Dos mazurkas, Vals y Scherzo N° 3, op. 39, Chopin. PLATEA \$ 700. Sob. de abonos en venta.

SABADO 21.30 hs. Extraord. N° 13. PLAN DE DIFUSION CULTURAL A PRECIOS POPULARES. Concierto sinfónico a cargo de la ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES. Dir.: ANTONIO TAURIELLO. Programa: In memoriam PAUL HINDEMITH; Nobilissima visione; Los cuatro temperamentos, para piano y org. Solista Rodolfo Caracciolo; La armonía del mundo. PLATEA \$ 100. Loc. en venta.

DOMINGO 17 hs. Primera función del abono vesp. LOS TROYANOS, de Berlioz (estreno sudamericano), con: Crispin, Chauvet, Souza, De Rotes, Drowsen, Falzetti, De Narké, Magdalena, Igarzábal, Xost, De Vescevi, Gallardo, Boschetti, Balles, Tupin, Mallojoli, R. Dimitrievitch, Dir. de Orq.: GEORGES SEBASTIAN. Regie: LOU BRUDER. Dir. del Coro: T. BONI. Coreografía: S. LIFAR. Escenografía y Vet.: N. RIECHTOFF. Orq.: Coro y Cpo. de Bales Estables del T. Colón. PLATEA

● 600. Sob. de abonos en venta desde hoy.

Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1134. T. E. 35-1430.

● ARGENTINO. 37-9324. Bm. Mitre 1448. 29 año. 500 Represent. Hoy, 22 horas. "Vuelvet".

**La Pulga en la Oreja**  
FANNY NAVARRO  
OSVALDO PACHECO  
MARCOS ZUCKER  
OSVALDO TERRANOVA  
Río, A. Ducasse, R. Salvatore, W. Killehe, M. Herrera y M. Jouveit y un gran elenco. Direct. J. Silbert. Local. en venta.

● ASTRAL. 46-5767. A las 21 y 23. Cla. H. del Carril, V. Luque M. Mores. J. Verdague en

**BUENAS NOCHES BUENOS AIRES**  
Rodolfo Zapata, Susy Leiva, Beba Bidart, 310 representaciones. Últimos días. Sáb. y domingo. Últimos a las 15.30.

● ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726 A las 22.20.

**RICARDO PASSANO**  
DIANA MAGGI  
UBALDO MARTINEZ

**Una noche encantadora**  
de Jacques Deval. Muy divertida, llena de suspense y emoción. Traducción: María Luz Regas. Dir.: Eduardo Vega. Loc. en vta.

● ATENEO. Paraguay 918 31-2888 A las 22.10.

**TEATRO POP. DE MADRID**  
H. Donay. D. Jaufret. A. Bove y J. R. en

**Un 30 de febrero**

(p.m. 14 a e. 11.15 a.), de A. Paso

● CANARO FRANCISCO. Bernardo de Irigoyen 1433. 26-1487 A las 22.

● B. Talbo-Atilio Marinelli y elenco estelar, en:

**GRAN EXITO**

**Romeo y... Raquel**  
de A. Migré

● COLISEO. Chacras 1111/44-0242 A las 22 horas:

**MARAVILLOSO ESPECTACULO MUSICAL ROMANO**  
**Rugantino**

Divertida, ingeniosa y plena de humor, con NINO MANFREDI-ORNELLA VAXONI y ALDO FABRIZZI con un elenco de más de 70 figuras en escena. PLATEAS: Fila 1 a 19, \$ 600; de 20 a 25, \$ 450. SUPER PULLMAN, \$ 450; 1a PULLMAN, \$ 250; 2a PULLMAN, \$ 100.

● COMEDIA. Corrientes 778. (esq. Esmeralda). 20.15 y 22.15: Paulina Singerman, éxito cómico

**UNA NOCHE A LA ITALIANA**  
Mañana a las 18, 20.45 y 23.15.

● COMICO. A las 22.30 hs.:

**Lola Membrives**  
y su Comp. de primeras figuras en su

**EXITO ROTUNDO**  
**El río se entró en Sevilla**  
La mejor comedia de Penan.

● EL NACIONAL. 21 y 23.

**REVISTAS CON**  
**Adolfo Stray-Nélida Roca**  
Tito Lusiardo, Susana Brunet

Salz Martín Coronado. A las 20.

Amelia Bence, en:

**LOS MILLONES DE OROFINO**  
de E. Labiche. Dir.: C. Madanes. Platea \$ 80, superpullman \$ 60. A las 22.30.

Aleandro y Zelmor Gueñol, en:

**DON GIL**  
de Tirso de Molina. Dir.: Manuel Benítez Sánchez Cortés. Platea: \$ 80. Super pullman: \$ 60. Sala Casacuberta.

A las 21.30. Comedia Nacional, presenta:

**LAS MUJERES SABIAS**  
de Molière. Dir. escénica: Carlos Muñoz Esc. Raúl Soldi. Dir. general: Luisa Vehil. Platea \$ 90.

● PEQUEÑO TEATRO. Bm. Mitre 1259. 40-4625. 21.15 y 23.15: ESTRENO Gran éxito cómico: CUANDO ESTAMOS CASADOS de J. B. Priestley. Dir. R. Dalriens.

● RIO BAMBA. Río Bamba 179. 45-6251. Teatro de los Jóvenes: NUESTRO FIN DE SEMANA de R. M. Cossa; con J. C. Gené A las 22.15. Direc.: Y. Mossian.

● SANTA MARIA DEL BUEN AYRE. Montevideo 842. 41-6086.

**EL PADRE DE LA NOVIA**  
con D. Vittori, S. Merlino, E. Conte, J. L. Mazza, N. Gambier. Direc. Juan Silbert. A las 22 hs.

● SMART. 35-2592. Cla. Raúl Rossi. A las 22.15.

Ariel Allende pres. a Luis Medina Castro en:

**El Principito**  
Hoy sección vermuth. 18.30 hs.; sáb. y dom., mat. 15 horas.

● T. A. F. Córdoba 946. 31-0063. 69. En castellano LA CASA DE LA SEÑORA CIRCE (Un mito moderno). Una obra sin concesiones de J. Audibert. Actrices invitadas: Alicia Berdaxagar y Deonor Galindo. Dir. Jaime Jaime. Hoy 22 hs. P/numeradas.

● TEATRO 35. Callao 435. (subsuelo). 40-7654.

**EN LA BOCA DEL LOBO**  
de Jean Vautier. Hoy, 22 hs.

**VARIEDADES**

● EL TRONIO. 21.45 y 23.45 hs. Exitos: HURTADO DE CORDOBA Teresa Oliva, M. del Solar, R. Silva, C. Guerrero, R. Lima y 20 artistas. \$ 120, consumición incl.

**Parque de diversiones ITAL - PARK**  
AVENIDA LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN Y CALLAO LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS. AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA DE ESTACIONAMIENTO GRATUITA.

● LUNA PARK. Corrientes 99. T. E. 31-4990/5100. Man. 21.45 a 10 rounds Extraordinario combate de box profesional: RAMON LA CRUZ (ganador del cinturón "Amelio Picada") vs. DANTE RODRIGUEZ y tres prelimin. Pop.: \$ 100.-.



## ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

## CENTRO

● **AMBRASSADOR** Lavallo 177 14.55, 17.25, 20.15 y 23. Un estreno extraordinario.

## Tom Jones

La comedia más laureada de la última década. Ganadora de cuatro Oscars de la Academia de Hollywood. Primer premio en el festival de Cannes. Primer premio de la Academia francesa. Invitada al festival argentino.

## Tom Jones

La comedia más divertida del año, dirigida por Tony Richardson. Interpretada por Albert Finney y Susannah York. Proh. men. 18 años. 19.45 y 22.35. Show musical. Loc. en vta. con 4 días anticipación.

● **ARIZONA** Lavallo 727 11-6961. Cont. EL PREMIO. P. Newman: Alma de valientes (p18a).

● **ARTE** D'Norte 1156. 35-9604. Obras notables del cine moderno.

## Hace 1 año

en Marienbad

con Delphine Seyrig y G. Albertazzi.

● **ASTOR** Corrientes 746. T. E. 45-5541. A las 12.20, 14.10, 16.10, 18.20, 20.40 y 23. Suc. Arg. y

## Un mono en invierno

Sensacional extraordinario film de aventuras y leyendas. Cinemascope. c/Jean Gabin. Jean P. Belmondo. COLISEO: gran éxito musical Romano. RUGANTINO. Loc. en venta desde \$ 100.

● **AVENIDA** Av. de Mayo 675. De 11 a 24. Notic. Varied. Dib. y LA ISLA DE LOS AMORES PERDIDOS. (Prohibim18 años). Precio 15 pesos.

● **BIARRITZ** Suip. 481 35-0156. A las 13.30, 16.15, 19.15 y 22.15. Not. 13.40, 16.30, 19.30 y 22.30.

● **LOS COMPASEROS** M. Mastrolanni, R. Salvatori y A. Girardot. (p18m14a).

● **BROADWAY** Corrientes 1155 35-0156. A las 15.20, 17.40, 20.20 y 23 horas. La pareja estelar Cary Grant y Audrey Hepburn. en la comedia del año.

## Charada

(p1m14a); 19.50 y 22.30: acto vivo. Loc. en venta para hoy y próximos 4 días.

● **CAPITOL** Sfe 1848. 44-2379. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55. V. Gassman y U. Tognazzi en: Los monstruos (p1m18a).

● **CATALUNA** Ctes. 2046 47-0662. Cont. 13 hs. Regreso a casa: En víspera del miedo: El Baul.

● **CECIL** Defensa 845. 54-5461. HORAS PERDIDAS: Los hijos del trueno; Tan perversa y tan joven.

● **CERVANTES** Belg. 1820 38-2698. Frederick March y gdes. astros en:

## 7 días de Mayo

Vértigo. Furia desbocada.

● **CINELANDIA** Corrientes 1745 40-6100. Continuada desde 11 hs. Hechos verdicos tomados por Interpol: La Prostitución: Streptese: Burlesque (P1m18a).

● **DILECTO** 44-5885. Continuada 14.40, 18.40 y 22.30: Ahora brilla el sol; 16.40 y 20.35: Ocaso de un alma; 14 Vard. P1. \$ 25.

● **ELECTRIC** Lav. 836 35-1846. Estreno en c/scope y colores: CARTAGO EN LLAMAS. A. Heywood; Las defensoras. A. Murphy.

● **FLORIDA** Florida 171 (Galería-Güemes). 34-0275. De 12 a 0.15 hs. Vampiros del amor; La cule de las bocas pintadas. p1m18 años.

● **GAUMONT** Rivadavia 1635 Refr. A las 13.30, 17.40 y 21.45: Noticiero y en

## SUPER-CINERAMA

## El mundo está loco,

## loco, loco, loco

technicolor. Sin restricciones con un reparto estelar: 17.25 y 21.25. Not. y show musical. Localidades en venta para hoy y 14 días siguientes.

● **GLORIA** Av. de Mayo 1225. Ext. est.: Teresa, Maricruz; Diego Corrientes, José Suárez, color.

● **GIMITRE** B'Mitre 1332 38-5591. Estreno:

PACHIN ALMIRANTE, con Pachin A la buena de Dios, L. Sandrini. Continuada.

● **G SPLENDID** Santa Fe 1860. Gran estreno: TOM JONES. Prohibida men. 18 años.

● **GRAN REX** Ctes. 851 35-7000. TERCERA SEMANA DEL EXITO DE 1964.

A las 12.35, 14.55, 17.20, 20.10 y 23.5. C. Cardinale, D. Niven, Capucine y P. Sellers en:

## La pantera rosa

(p1m14a e 11m18a).

Dir.: Blake Edwards. Mujeres hermosas y lujosamente vestidas, escenarios tan bonitos como la cortina D'Ampezzo y Roma, y un argumento tan gracioso, que le arrancará carcajadas en cada escena.

A las 12.20, 14.40, 17.5, 19.55 y 22.50: Noticiero Argentino.

A las 19.35 y 22.25: show musical con WALDO BELLOSO y su conjunto de folklore. Loc. vta. 3 días de anticip.

Mañana función traspasnoche.

Próximo estreno: James Stewart en LLEVATELA, ES MIA.

● **HINDU** Lavallo 842 35-1114. 13.30, 16.30, 19.45, 22.35: Errol Flynn y Anthony Quinn:

MURIERON CON LAS BOTAS PUESTAS.

Sin restricciones.

● **IDEAL** Suipacha 378 35-3304. 13.40, 15.40, 17.50, 20.5 y 2.35: Suc. Argentinos.

## Espejo de una Vida

(P14a). PEAN GABRIEL S y R PRESTON en magnífica y conmovedora realización. Próx. estreno: CAMISA DE FUERZA.

J. Crawford. Platea \$ 90; pull siempre \$ 60.

● **COLISEO** Últimas semanas del espectáculo musical romano RUGANTINO, a precios populares.

● **IGUAZU** Lav. 940 35-4431. A las 14, 15, 18.15, 20.40 y 22.50: Una brillante comedia en Technicolor.

● **CANTANDO EN LA LLUVIA** Sin restricciones.

● **LOS ANGELES** Corrientes 1770. 40-3742. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20 y 23.20: La obra revolucionaria de Rolf Thiele!

● **MONTE DE VENUS** MONTE DE VENUS MONTE DE VENUS

estrictamente proh. men. de 18 años. Entrada a la sala con documentos. El análisis más serio, agudo y profundo sobre la mujer y el sexo. Jueves 21, estr.

● **UN NUEVO MODO DE AMAR** con Paul Newman, Joanne Woodward y M. Chevalier.

● **LUXOR** Lavallo 669. 31-3893. 13, 14.35, 16.25, 18.25, 20.40 y 22.50. Not. y Marisa Mell y Nicole Badal en:

● **MONTE DE VENUS** (Proh. men. 18 años). Entrada a la sala con documentos.

● **METROPOL** Lav. 869 35-1936. 13, 16.10, 19.35 y 23 hs.: El escuadrón de las águilas; 14.35, 17.45 y 21.10: Donde los malos imperan. Platea \$ 50. Programa sin restricciones.

● **METROPOLITAN** Corr. 1345 40-0816/1084. A las 14.25, 18, 21.45: Varied.

14.50, 18.30, 22.15: 55 DIAS EN PEKIN.

Miércoles, estreno, supercomedia, con Jack Lemmon:

## El pícaro seductor

(Proh. m. 18 a.) Imaginan Uds. a un seductor, dueño de una pensión de juergas...

... dueño de un alma de sátiro... y dueño de todas las llaves. No deje de ver:

## El pícaro seductor

(Proh. m. 18 a.) En colores.

● **METRO** Corrientes 570. 35-4219. A las 15.40, 17.50, 20.5 y 22.35. Not.; Show: 13.50, 15.55, 18.5, 20.35 y 23.5.

## Un domingo en

## Nueva York

Metrocolor. con R. Taylor y Jane Fonda.

● **MONUMENTAL** Lavallo 780. A las 13.20, 14.45, 16.45, 18.31, 20.40, 22.40, 22.50: Not. y S. Baker en:

EL HOMBRE QUE AL FINAL MURIO

(Inc. men. 14 años). acción y suspense. Jueves: un gran film de verdad: LOS EVADIDOS, vigoroso... humano... de gran realidad...

● **MUNDIAL** Corrientes 959. Cont. Actual. Cómicos: Chaplin y los tres chiflados; El Gordo y el Flaco, Espaguetty, Pato y El Conejo Loco.

● **NORMANDIE** Lav. 861 35-1400. A las 12.30, 14.20, 16.11, 18.14, 20.32 y 22.50: Suc. Arg. y

## La Morena de Tahiti

NANCY KWAN - JOHN FRASER - DENNIS PRICE. Color. C/Masc. Int. Comedia reidera.

Prox. Est. ADIOS IDOLO MIO JANET LEIGH - DICK VAN DYKE. Color.

● **OCEAN** Lavallo 739 35-1515. 13.15, 15.30, 17.50, 20.35 y 23.00.

Frank Sinatra - Anita Ekberg 4 POR TEXAS 4 POR TEXAS

(Inc. men. 14 años). 13, 15.15, 17.35, 19.55 y 22.30: Not. y S. Musical. Sábado traspasnoche.

● **OPERA** Corrientes 860. 35-1335. A las 13.50, 16, 18.10, 20.35 y 23.

## El profesor Voligoma

una comedia originalísima con las travesuras de un invento sorprendente: LA VOLIGOMA. Una gran creación de Fred Mac Murray, con Nancy Olson. Sin restricciones.

A las 13.30, 15.40, 17.50, 20.20 y 22.45: Sucesos Argentinos. A las 20.5 y 22.30: Show musical con LOS CALLEJEROS.

Domingo, a las 11, recital de jazz de despedida de:

## Friedrich Gulda

(dedicado al mundo juvenil, con Albert Heath (batería) y James Kowser (contrabajo). En el programa: obras de COUPERIN y RAVEL. Localidades en venta. Pullman, \$ 75.

Próximo estreno: una comedia excepcional: UN NUEVO MODO DE AMAR, con Paul Newman y Joanne Woodward.

Galería de Arte: Pintores del Rinculo. COLISEO: Todas las noches un éxito mundial.

## RUGANTINO

● **PARIS** Lavallo 789. 31-2916. EL MUNDO AL DESNUDO.

IL MATTATORE. V. Gassman (p1m18a).

● **PLAZA** Corrientes 939 35-7777. A las 15.35, 17.20, 19.10, 21.5 y 23. Marina Vlady y Ugo Tognazzi, en:

LA REINA Y SU ZANGANO (p1m18a); 20.45 y 22.40: show musical.

● **PREMIER** Corr. 1565. 46-2113. A las 14, 15.55, 18.5, 20.30 y 22.55: Suc. Argentinos, y

El profesor Voligoma

de W. Disney, sin restricciones, con Fred Mac Murray, Nancy Olson y K. Wynn. La voligoma... haciendo bromas tras bromas. Próx.: CAMISA DE FUERZA, con J. Crawford.

● **COLISEO** Últimas semanas del espectáculo musical romano: RUGANTINO.

Precios populares.

● **PRINCESA** Suip. 460. 35-1112. Continuada. Platea \$ 50. El gran vals: Escuela de sirenas.

● **RENACIMIENTO** Lavallo 825. 36-1850. Gran doble programa: AHI VIENEN LOS TANQUES.

con Steve Cochran y PRIMER ENGANO, con Doris Day. 13, 15, 19 Continuada. Sin restricciones.

● **ROSE MARIE** Ctes. 780 45-6448. Platea, \$ 30. Cont. 13 horas:

El pagaré

con Vittorio Gassman; Ráfaga de pecado, con Ase Gromberg. Prog. 1roh. p. mejores de 18 años.

● **SUIPACHA** Suip. 378 35-1195. A las 13, 15.10, 17.30, 20.5 y 22.40: Sucesos Argentinos, y

Un mono en invierno

con Jean Paul Belmondo y Jean Gabin. Por primera vez juntos. La más grande aventura de suspense. PLATEA \$ 50. SUPER. \$ 85. Pullman, siempre \$ 99.90. PROXIMO ESTRENO: AMOR EN LAS VEGAS, con ELVIS PRESLEY.

● **SARMIENTO** Lav. 852 35-3334. 12.50, 15.5, 17.30, 20 y 22.40. Not. 13, 15.25, 17.45, 22.25 y 23 horas. Gran estreno: Vittorio Gassman y Ugo Tognazzi en:

LOS MONSTRUOS

Dir.: Dino Risi. (p1m18a).

● **SELECT** Lavallo 825 35-9235. EL REVOLVER ES MI LEY; El hombre marcado.

PLATEA \$ 60

● **TROCADERO** Lavallo 820. A las 14.15, 16, 18, 20 y 22.20: horas: Variedades y LA EN: YREGA, con Rossanna Schiaffino (p1m18a).

● **UNION** Indep. 2870. 97-2565. Dto. sindical. Niños \$ 20. Aguila al acecho. R. Hudson; El robo del siglo. T. Curtis; Palabras al viento. Mañana: traspasnoche.

## ALMAGRO

● **ALCAZAR** 86-3970. Continuada. Todos los días. El profesor chiflado; El capitán Huracán; Ho-gueras de odio.

● **HOLLYWOOD** 86-4213. Cont. 17.20 y 22.50: Suc. Arg. y CLEOPATRA ERA CANDIDA, con Nini Marshall; 15.15 y 20.45 CUANDO

lin. (P1m14a).

LOS DUENDES CAZAN PERDICES, con Luis Sandrini; 13.15 y 19.10 hs.: CRISTOBAL COLON EN LA FACULTAD DE MEDICINA, con José Marrone.

● **MEPRANO** Ctes. 3976 86-3501. Cont. A las 14, 18 y 22.20: Suc. Arg. Virginia Makell en:

El precio de la tentación

16.5, 20.20: CONDENADO A VIVIR. Progr. proh. men. 8 años. Jueves: Fred Mac Murray en: EL PROFESOR VOLIGOMA.

● **ROCA** Rivadavia 3753 87-1517. Loc. num. A las 14.55, 18.45 y 23. Sucesos Argentinos y

El profesor Voligoma

con Fred Mac Murray; a las 15.15 y 16.50 y 21: ESTA CLASE DE GENTE, con Kenneth More. Sin restricciones.

Prox. estr. EL PICARO SEDUCTOR, con Jack Lemmon.

BOCA Y BARRACAS

● **OLAVARRIA** 21-0453. Contin. El premio: Dos son culpables; El hampa ataca.

● **SOCIAL** 21-1166. Continuada. Hasta que volvamos a amarnos; Mesas separadas; Muerte para un pistolero.

BOEDO

● **CUYO** Boedo 858. 97-6975. LOS COMPANEROS

Marcelo Mastrolanni.

EL SUCESO

Vittorio Gassman.

● **S. S. JUAN** S. Juan 2340 97-5908. EL CLUB DEL CLAN

Amor se dice cantando: Los acusados. Platea, \$ 50; Men., \$ 25.

● **G. SAN JUAN** 97-4293. Superproducción programa de gran acción: El jeque rojo; Perseo el invencible; El botín de la muerte. Menores, \$ 25.

● **LOS ANDES** 97-4233. Contin. SIETE DIAS DE MAYO, Kirk Douglas; Vértigo; Justicia a tiro limpio.

CABALLITO

● **ASAMBLEA** 923-3222. Contin. Horas perdidas; Los hijos del trueno; La sombra del ahorcado.

● **LEZICA** Rivadavia 4622. Cont. 17.55, 2.50: La reina y su zángano; 16.05, 21: Smania Siciliana; 14.30 y 19.25: Mujeres peligrosas. Prohibido menores 18 años.

● **MORENO** 90-4303. Continuada 14.30, 18.45 y 22.45:

Condenado a vivir

16.40, 20.40: El precio de la tentación. Proh. men. 18 años. Cont. Miércoles: EL PROFESOR VOLIGOMA.

● **PELEGRINI** 59-1607. Contin. Cleopatra era Cándida; La violonera; Caperucita Roja. Sin restricciones.

● **RIO DE LA PLATA** 89-0844. A las 14.30, 18.30 y 22.30 hs. LA PANTERA ROSA, c/Claudia Cardinale y D. Niven; 16.50 y 20.50: Pasiones en conflicto, c/D. Marshall; 15.15 y 20.45 CUANDO

lin. (P1m14a).

LOS DUENDES CAZAN PERDICES, con Luis Sandrini; 13.15 y 19.10 hs.: CRISTOBAL COLON EN LA FACULTAD DE MEDICINA, con José Marrone.

● **MEPRANO** Ctes. 3976 86-3501. Cont. A las 14, 18 y 22.20: Suc. Arg. Virginia Makell en:

El precio de la tentación

16.5, 20.20: CONDENADO A VIVIR. Progr. proh. men. 8 años. Jueves: Fred Mac Murray en: EL PROFESOR VOLIGOMA.

● **ROCA** Rivadavia 3753 87-1517. Loc. num. A las 14.55, 18.45 y 23. Sucesos Argentinos y

El profesor Voligoma

con Fred Mac Murray; a las 15.15 y 16.50 y 21: ESTA CLASE DE GENTE, con Kenneth More. Sin restricciones.

Prox. estr. EL PICARO SEDUCTOR, con Jack Lemmon.

BOCA Y BARRACAS

● **OLAVARRIA** 21-0453. Contin. El premio: Dos son culpables; El hampa ataca.

● **SOCIAL** 21-1166. Continuada. Hasta que volvamos a amarnos; Mesas separadas; Muerte para un pistolero.

BOEDO

● **CUYO** Boedo 858. 97-6975. LOS COMPANEROS

Marcelo Mastrolanni.

EL SUCESO

Vittorio Gassman.

● **S. S. JUAN** S. Juan 2340 97-5908. EL CLUB DEL CLAN

Amor se dice cantando: Los acusados. Platea, \$ 50; Men., \$ 25.

● **G. SAN JUAN** 97-4293. Superproducción programa de gran acción: El jeque rojo; Perseo el invencible; El botín de la muerte. Menores, \$ 25.

● **LOS ANDES** 97-4233. Contin. SIETE DIAS DE MAYO



- 68 PAGINAS EN GRAN FORMATO V ESPECTACULAR MULTICOLOR
- LAS GRANDES CONQUISTAS BOQUENSES A TRAVES DE SU HISTORIAL